حتي لا يكاد يغطي المقلتين ويكون بياض العين في
هذا النوع ارفع من سوادها واذا اعتبرناها من
من اسبابها سبعة احدها الكاين عن اسباب
بادية وهذا النوع غير حقيقي والكاين
عن هذه الاربعة اخلاط والكاين عن ريح
غليظة والكاين عن النظر في الثلج والبرد
وعلي راي الشيخ نوعين حقيقي وغير حقيقي
والغير حقيقي الكاين عن الاسباب البادية
والحقيقي هو الكاين عن الاربعة اخلاط والنظر
الي الثلج والبرد **كيف يحدث الرمد**
عن النظر الي الثلج والبرد لان
النظر الي الاشياء البيض يفرق الروح
الباصر والدليل علي ذلك ان النظر في الاشياء
المظلمة يجمع الروح وهذا الثلج والبرد
لا يكون الا في الشتاء فيجتمع تبدد النور
من النظر والثلج من جهة البرد فتضعف
العين لذلك وتبقي مستعدة لقبول ما ينصب
اليها من المواد لامتناع تحلل ما من شانه ان يتحلل
فتوزم لذلك والدليل علي الثلج والاستحصاف
من علاجه ان يغلا عقد الكتين
ويكب علي بخارها حتي ينفتح مساميها ويتحلل

ما

ما قد حصل فيها وعلي راي الشيخ ان الورد يجمع
هو الرمد الكاين عن الدم لا غير وهو الذي يعلو في
بياض العين علي سوادها **اذا كان حد الرمد**
ورم حار فكيف يحدث عن البلغم والسوداء
وهما باردان يعرض عنهما اذا اعفنا وسخنا
بالعرض **الرمد البلغمي** ذكر في علامته قلة الرمص
والبلغم بارد رطب فكان يجب ان يكون
الرمص فيه اكثر من الدم **الجواب** لاجل
ان البلغم لزج ما تنفصل اجزاه بسرعة عن
بعضها بعض لكثرة برده يوجب غلظة
والدم ليس كذلك بل تنفصل اجزاه عن بعضها
بعض وكثرة حرارته فمهما انضجته الطبيعة
من فضلة داخلة كان سهل عليها دفعة لكثرة
الحرارة التي فيه والبلغم لبطوء حركته ولغلظه
وبرده ولزوجته ما تنضجه الطبيعة بسرعة
فيعسر انفصاله ودفعه **لاي علة** الرمد
الصفراوي ربما حدث معه صداع الرمد
الدموي ليس فيه شيء من ذلك **لان** الصفراء
كما علمت انما احد الاخلاط واشد لذع
وعذران ونخس والملغم نباته من التسمحاق
فعند ما يحدث فيه اللذع والنخس فيؤلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)