

الي مرض لانه ذكر ان تغالب بالاشياء المبهدة
 والمخدرة حتى يحول جوهر الروح الكاملة
 حتى يكون باردا في مزاجه غليظا في جوهره
جواب لا تغاكدت بحول بين البصر
 وبين المبصو على حقيقة لانه اجسام دقا وتحت
 المبصو على حقيقة فليست عمل الاشياء المبهدة
 المخدرة حتى يحول جوهر الروح الكاملة حتى
 يكون باردا في مزاجه غليظا في جوهره فلا يرجع
 يدرك الخيالات الحقيقية الذي كانت تحول
 بينه وبين المبصو فلاجل هذا السبب صارت
 مودة في ادراك المبصورات **مسئلة**
 الخيال الكاين عن الم الدماغ يقول عيني
 علامته ان يري العينين التصحيحين وصاحب
 هذه العلة يشكو ضعف بصره من غير علة
 ظاهرة فيكون ما تم خيال ظاهر وكيف يقول
 الخيال الحركات عن الم الدماغ **جواب**
 ما قد قال وذلك ان الكيموس احاز الي اليسر
 اذا احرقه حرارة المحي يولد فيه قنار شبيهه
 بقنار الزيت اذا احرقته فذلك القنار اذا نفذ
 الي العينين ولد فيها هذا الخجل ويرجع يقول
 وان سري العينين التصحيحين قنار الزيت لونه يميل

الي

الي السواد فما يطرده لونه في ثقب الناظر
 ويستندك عليه ان الم الدماغ **كم** هي
 انواع الخيالات **جواب** كثيرة وهي
 احد وثلثون نوعا تفصيله **احدها**
 تابع الم المعدة **والثاني** تابع الم الدماغ
والثالث تابع الم المساء **والرابع**
 تابع لصفاء رطوبات العين **والخامس** تابع
 لتغير لون البيضيتة وهي اربعة **والسادس**
 تابع لغلظ البيضيتة اذا كان في الوسط **والسابع**
 اذا كان حول الوسط **والثامن** اذا كان
 في اجزاء منتشيتة فيما **والثاسع** اذا كان
 سبب تحار ينصاعدها من المعدة **والعاشر**
 ربما تغيرت في بعض اجزا بسبب تحار
 المعدة **والحادي عشر** الكاين
 حقوق البيضيتة اذا كان في اجزاء منتشيتة
والثاني عشر اذا كان حقوقها
 في الوسط **والثالث عشر**
 اذا كان حقوقها حول الوسط
والرابع عشر
 اذا كان البيضيتة تابع للمحومين
والخامس عشر اذا كان تابعا للقبياك