

ونفسها من غير ان يكون الامر خارجي وخلق فيه كان ذلك العلويات
لكل انسان فلما لم يعلم ذلك العلق عرفنا ان ذلك العلويات الحاصلة
الخلفاء عند الله وعند الناس لان نفس طبيعتهم الانسانية ليكون ذاتيا
ولا للعلويات المكاني لولا اختصاصهم بالذاتية فكان لا يكون المستقلين
عليهم ومن اسمها بالذاتية العلق فعلموا على من ان كان من علم عليه
ان اغلب ومائة اي في المرتبة التي اعتبر فيها اسما الذات بهذا الاسم
وهي مرتبة الجمع الالهوي كيف يتوهم نسبتها لغيره فهو العلق لذاته لا لغيره
ارادوا من مائة اي عن اي شيء ان كان من علائمه ان ارتفع وما هو اي ذلك
الشيء في تلك المرتبة الالهوان لا شيء سواه فعلموا للنفس لا لغيره ولما
ابنت العلق الذات الحقة سبحانه في مرتبة الجمع اراد ان يشبهه لمرتبته
الفرق والخلق ايضا باعتبار انه عين الحق بالتحقق في هذه المرتبة فقال
وهو اي الحق الموصوف بالعلق الذي من حيث الوجود الذي هو من حيث تقديره
بتعيينات علمية خالق الاشياء ومن حيث تقديره بتعيينات عينية وجوداتها
عين الموجودات حقيقة وجودها ونقول هو من حيث الوجود والتحقق
دون العلم والتعقل عين الموجودات فان المطلق عين المتقدير في التحقق
غيره في التعقل فاسمى محذرات هي العلية لذاتها لعدم المغابرة بينها
وبين العلى لذاته وليست تلك المحذرات الالهوية اي العلق سبحانه في مرتبة
الفرق ايضا هي العلى علويات لا علاويات ان لا يجمع غير حق يعتبر
اضافته اليه لان الاعيان التي لها العدم الخارجي المباشرة صفة الاعيان
فيه اي في ذلك العدم ما شئت راحة من الوجود الخارجي فهي دأما عليه
حالتها في العدم فلا غير في الوجود حتى يكون علويات بالاضافة اليه ولو
فرض وجودها ايضا لا يلزم وجود الغير فانها ايضا تكون حينئذ من صوة
تجلياته مع تقديره الصوة الكابنة في الموجودات وتكثيرها فان لكل موجود
صورة خاصة والعين المتجلي في مجموع الصور واحدة ظاهرة من المجموع
بل من كل جزء منه من حيث تقديرها باهلية في المجموع من حيث اطلاقها
او نقول ظاهرة من المجموع بالنسبة الي من كان وجود الخلق في نظر من له

هذا هو الحق الموصوف بالعلق الذي من حيث الوجود الذي هو من حيث تقديره بتعيينات علمية خالق الاشياء ومن حيث تقديره بتعيينات عينية وجوداتها عين الموجودات حقيقة وجودها ونقول هو من حيث الوجود والتحقق دون العلم والتعقل عين الموجودات فان المطلق عين المتقدير في التحقق غيره في التعقل فاسمى محذرات هي العلية لذاتها لعدم المغابرة بينها وبين العلى لذاته وليست تلك المحذرات الالهوية اي العلق سبحانه في مرتبة الفرق ايضا هي العلى علويات لا علاويات ان لا يجمع غير حق يعتبر اضافته اليه لان الاعيان التي لها العدم الخارجي المباشرة صفة الاعيان فيه اي في ذلك العدم ما شئت راحة من الوجود الخارجي فهي دأما عليه حالتها في العدم فلا غير في الوجود حتى يكون علويات بالاضافة اليه ولو فرض وجودها ايضا لا يلزم وجود الغير فانها ايضا تكون حينئذ من صوة تجلياته مع تقديره الصوة الكابنة في الموجودات وتكثيرها فان لكل موجود صورة خاصة والعين المتجلي في مجموع الصور واحدة ظاهرة من المجموع بل من كل جزء منه من حيث تقديرها باهلية في المجموع من حيث اطلاقها او نقول ظاهرة من المجموع بالنسبة الي من كان وجود الخلق في نظر من له

الوجود

وجود الحق تعالا باهلية في المجموع بالنسبة الي من كان وجود الخلق في
نظرة من له وجود الخلق وظاهر من المجموع وباطنة في المجموع معا
بالنسبة الي من جمع بين الامرين واذا كان العين واحدة في وجود الكثرة
العلمية في الاسماء لانه ليس هنا اي العين مطلقا وتعين يسمى العين
للتعينة به اسما فاذا لم يكن الكثرة في العين يجب ان يكون في الاسماء باعتبار
خصوصياتها التي هي التعينات لا باعتبار محض الذات وهي اي الاسماء
باعتبار تلك الخصوصيات النسب العارضة للعين الواحدة من حيث
ظهورها من صوة الموجودات وبطونها فيها وهي اي النسب امور عينية
بالنسبة الي الخارج الوجود لها معين عن وجود الحق سبحانه وان كانت موجودات
مقابلة في العقل فوجود الكثرة اي ثبوتهما يكون من الامور العدمية وليس
في الوجود الا العين الواحد الذي هي الذات يتراكم متكررا بانضمام
تلك الامور العدمية اليه فهو اي الحق سبحانه مع كونه في عين الكثرة
العلمية لنفسه لا بالاضافة للغير فيما في العالم ايضا من هذه العينية
اي حيثية كون العين واحدة والكثرة المشهودة عدمية علاويات
بالعلو بذاته وان كان من حيثية اخرى وهي جهة الغيرية واعتبار
الكثرة لعلواضا في اليه اشار بقوله لكن الوجود الوجودية والاعتبار
المضافة الي الوجود الحق مع كونها عدمية في نفسها متفاضلة بعضها
اعلى من بعض فعلموا الاضافة موجرة بالعين الواحد من حيث الوجود
الكثرة للخالفة للتضاد واللعين المستفادة لذلك في ظهور العين
الواحدة بالوجود الكثرة فنقول فيه اي في الحق تعالا وتخل عليه وجه من
تلك الوجود من حيث الحقيقة وسلبه عنه من حيث التعين فنقول الحق
هي كتابة عن كل وجه باعتبار غيبته الاله والحقاقت كتابة عن كل وجه
باعتبار الخلق لانها تالانبات لاطلاق الحق سبحانه والسلب لتقديره
قال الخزانة رحمه الله تعالى وهو وجه من وجود الحق ومظهر من مظاهر الحكمة
ولسان من اللسان ينطق الحق تعالى به عن نفسه بان الله لا يعرف
الاجمع بين الالهي والذاتية العلم ما حكما صارقا مطابقا لما في نفس
الامر وكان من جهة واحدة كما صرح به في الفتوحات فاختصر الجمع

هذا هو الحق الموصوف بالعلق الذي من حيث الوجود الذي هو من حيث تقديره بتعيينات علمية خالق الاشياء ومن حيث تقديره بتعيينات عينية وجوداتها عين الموجودات حقيقة وجودها ونقول هو من حيث الوجود والتحقق دون العلم والتعقل عين الموجودات فان المطلق عين المتقدير في التحقق غيره في التعقل فاسمى محذرات هي العلية لذاتها لعدم المغابرة بينها وبين العلى لذاته وليست تلك المحذرات الالهوية اي العلق سبحانه في مرتبة الفرق ايضا هي العلى علويات لا علاويات ان لا يجمع غير حق يعتبر اضافته اليه لان الاعيان التي لها العدم الخارجي المباشرة صفة الاعيان فيه اي في ذلك العدم ما شئت راحة من الوجود الخارجي فهي دأما عليه حالتها في العدم فلا غير في الوجود حتى يكون علويات بالاضافة اليه ولو فرض وجودها ايضا لا يلزم وجود الغير فانها ايضا تكون حينئذ من صوة تجلياته مع تقديره الصوة الكابنة في الموجودات وتكثيرها فان لكل موجود صورة خاصة والعين المتجلي في مجموع الصور واحدة ظاهرة من المجموع بل من كل جزء منه من حيث تقديرها باهلية في المجموع من حيث اطلاقها او نقول ظاهرة من المجموع بالنسبة الي من كان وجود الخلق في نظر من له