

مشهودة والمرآة غير مشهودة كما هي شأن المرآة لا بل عالم الطبيعة صفة
واجدة وهي الوجود التي ظهرت في مراتب مختلفة هي تلك الاعيان الثابتة
فتركت بحسبها مختلفة متعددة فمماثلة اي عند تعدد المراتب الاخير
لموجد للمشاهد لتتفق النظائر لتتفق نظر مشهودة فانه يقع ثاقه على صورته
في مرآة واحدة وتارة على صورة واحدة في مراتب متعددة ولا يمكن من التميز
بين المراتب بل يجهلها في عينه بطريق الذوق والوجدان فيجب ويعترف
بالعجز ويقول العجز عن ذلك ادراك ادراكه اما من عرف ما قلناه من
الذوق بين المراتب ويميز بينهما بالعلم والعرفان كما علمتهما بالذوق
والوجدان لم يفتخ العاد الجهالة اي لم يقع في هذه العبرة وان كان
هذه العارف في مزيد علم وزيادة العلم لتوجب العبرة كما يشعر قوله
عليه السلام رب زدني نورا فانه عليه السلام اراد الزيادة في العبرة
للسببية عن العلم فتقوله وان كان في مزيد علم بشرطية وضعية ليس
اي للزيد في العلم مع عدم العبرة الا من حكم العقل والعلم من التميز
الذاتية فيها اي بالعين الذاتية التي للموجودات وتوقع استعدادهما
يتوقع الحق سبحانه في تجلياته في الجملي العملي الخارجي الذي هو صورة
العين الذاتية فيتوقع الاحكام عليه اي على الحق سبحانه بحسب ما يقتضيه
استعداداتها فيقول الحق سبحانه كل حكم يقتضيه العين الثابتة في ما
يحكم عليه اي على الحق سبحانه الا عين ما تجلي فيه ما نفع حاكم الا هذا الشعور
فالحق خلق هذا الوجه اي وجه ظهور الوجود الحق في الاريا المختلفة في
الجمالي المتعددة وتوقع الاحكام عليه بحسبها فاعبر بزيادة اي كونها عاين
من كونها النسبية العارضة له باعتبار ظهوره في تلك المراتب والجماليات
اي وحدته الحقيقية الذاتية وليس اي الحق سبحانه خلق ذلك الوجه المذكور
اولا وهو كونه مرآة الاعيان الحقيقية فالحق ليس خلقا جديدا بل منزه عن
الصفات الجارية وهي محجب بحجاب عن باقية غيبه لا يشهد ولا يبرئ
وكل ما يشهد ويرى في خلقه فالحق الذي هو باقية غير تاسين
لاحتجابه وراء الصور الخلقية من يذري اي من يعرف ما قلناه من الوجوه

سها

لمتخنة

لم يتخذ بناء على الفاعل او المفعول اي لم تزغ ولم تعمل عن اليهود الحق
الواحد سبحانه في مراتب الكثرة بصيرته وليس يذري اي ليس يذري
ما قلت الا من له بصيرة فان في بواطن الاشياء غير مجتهد على طولها جميع
اي احكم بالجمع والوحدة في مرتبته وقرئ اي احكم بالفرق والكثرة في مرتبته
فان العين الواحدة في حد ذاتها وهي اي العين الواحدة الكثرة بحسب تجلياتها متماثلها
وضفاتها لا يتغير عند ظهورها بالوحدة شيئا من صور الكثرة بل تنسبه وتغيبه ولا تتبدل
عند تجليها في الكثرة شيئا من صور الكثرة الا وهي بدواتها يتجلى فيه اعلم ان العين سبحانه
علو ذاتها في مرتبة البطون والجمع حيث كان الله ولم يكن معه شيء فانه لا شيء
هنا الا حتى يكون علوية بالنسبة اليه وعلو ذاتها في مرتبة الظهور والذوق باعتبار
اتحاد الظاهر والمظهر فانه لا شيء سواه هناك ايضا والاشك ان له بهذا الاعتبار
كالا يستحق به جميع الصفات الوجودية والنسب العدمية التي يكون للظاهر
كلها وان الشرح رض الله عنه بعد ما صرح بقوله اي بتول الوجود الحق كل حكم حكمت
به لظواهر والجماليات الى هذا العلو انما حيث قال فالعقل بالنسب هو الذي
يكون له الكمال الذي يستحق به جميع الامور الوجودية اي الصفات الحقيقية للوجودية
والنسب اي الصفات العدمية اي المعدومة في ذاتها سواء كانت اضافية او سلبية
ويستوجبها بحيث لا يمكن ان يعوته لغت منها اي من تلك الامور والنسب وسوله
كانت تلك الامور والنسب محمودة عرفا وعقلا وشرعا او معدومة عرفا وعقلا اراد
رضي الله عن سواء كانت محمودة عرفا او معدومة عرفا وسواء كانت محمودة عقلا
او معدومة عقلا وسواء كانت محمودة شرعا او معدومة شرعا كتمه رضي الله عنه
جمها وزوما للاختصار وانما صحت اضافية المذموم اليه تعالى لان اضافتها اليه كسب
ينقلب به النقصان كمالا والمذمومة محمودة فالمصنف اليه تعالى لما هو وادته
المذموم محمودة عن صفة المذمومة بل متبلسة بصفة المحمودة وبيان ذلك ان كل
موجود هو صورة حقيقة مخصوصة ومظهر اسم خاص من الاسماء الالهية يكون
ظهور الاحكام حقيقته وانما الاسم الظاهر فيه محمودة وكما لا له وان كان بالنسبة
اليه من الالهية معدومة ونقصانا وعدم ظهورها والعال فيه بالعلم كالمعدوم
للانبياء والا ولاء الكمالين والاضلال للشياطين فكل منها كمال نسبي بالنسبة

وشرعا