

فما حقه ذلك الاطلاق لا سند له فكيف جميع
الطوائف فالمعتمد ان الذي ترد روايته من انك
اما متواترا من الشرح معلوما من الدين بالضرورة
وكذا من اعتقه عكسه فاما من لم يكن بهذه الصفة
وانتم ابي ذلك جنبا لما يرويه مع ورعه وتقواه
فلا مانع من قبوله والثاني وهو من يقبل بغير
التكفير اصلا وقد اختلف ايضا في قوله ور
ده تقبل يرد مطلقا وهو بعيد والقسم اعلا
به ان في الرواية عن ترويضها ~~للمعتمد~~ لامره و
تنويرها بذكره وعليها ينبغي ان لا يروي عن
صبيته عن شئ يشرك فيه غيره صبيته وقيل يقبل
وطبقا الا ان اعتقه حل للذب لا تقبل وقيل
يقبل من لم يكن داعية الي بدعته لان تزيين بد
عنه قد يحمل علي تزيين الروايات وتسويتها علي
ما يقتضيه مذهبه وهذا في الاصح واغرب ابن
هبان فادعي الاتقان علي قبول غيره بالداعية

١٧ اي بان اعتقه
الطوائف ما علم
من الدين بالضرورة
و في نسخة
من لا يقبلين

٥ اي بدعته
ايها اي كان
يخصه كالتدبير
كما في جميع الروايات

من غير تفصيل الا ان يروي ما يقوي بدعته فيرد
علي المذهب المختار وبه صرح امامنا ابو اسحاق
ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني شيخ ابي داود
والشاي في كتابه معرفة الرجال فقال في وصف
الرواية ومنه زائغ عن الحق اي السنة صا
دة اللابح فليس فيه حيلة الا انه يؤخذ من
صحة بيته ما لا يكون منكرا اذا لم يقوبه بدعة
الشرابي وما قاله منج لان العلة التي يرد بها
حديثه الداعية واردة فيما اذا كان ظاهرا لم يروي
يوافق مذهب المتدع ولو لم يكن داعية والله
اعلم ثم سوء الحفظ وهو الكسب شر من اسباب
الظمن والمراد به من لم يرجع جانب اصحابه علي
جانب فطاه وهو علي قسمين ان كان لازما
للراوي في جميع حالاته فهو الشا ز علي راي
بعض اهل الحديث او ان كان سوء الحفظ طاريا
علي الراوي اما لكبره او لذهاب بصره او لاحتراق

اي يروي
ذلك الراوي
بلى ذ