ابو الحديث مضلة والله اعلم واني هنا انتهي
الكلام في اقسام جميع الرواة ثم الرواة ان اتفقت
اسماؤهم واسماء آبائهم فصاعدا واختلفت
اشخاصهم سواء اتفق في ذلك اثنان منهم
ام اكثر وكذلك ان اتفق اثنان فصاعدا في
الكنية والنسبة فهو النوع الذي يقال له ٥
المتفق والمفترق وفائدة معرفته خشية
ان يظن الشخصان شخصا واحدا وقد صنف
فيه الخطيب كتابا حافلا وقد لخصته وزدت عليه
شيأ كثيرا وهذا عكس ما تقدم من النوع المسمى
بالمهمل لانه يخشى فيه ان يظن الواحد اثنين وهذا
يخشى فيه ان يظن الاثنان واحدا وان اتفقت
الاسماء خطا واختلفت نطقا سواء كان مرجع
الاختلاف النقط ام الشكل فهو المؤتلف والمختلف
ومعرفته من مهمات هذا الفن حتى قال علي بن
ابي الصحيف ما وقع في الاسماء ووجهه بعلم باتم
شيخ

شيخ لا بد خله القياس ولا قبله شيخ بدل عليه ولا بعده
وقد صنف فيه ابو احمد العسكري لكنه اضافه الى
كتاب التصحيف له ثم افرده بالتأليف عبد الغني بن
سعيد فجمع فيه كتابين كتابا في شبيه الاسماء وكتابا
في شبيه النسبة وجمع شيخه الدارقطني في ذلك
كتابا حافلا ثم جمع الخطيب ذيلا ثم جمع الجميع ابو نصر
ابن ماكولا في كتابه الاكمال واستدرك عليهم في
كتاب اخر جمع فيه اوهامهم وغيرها وكتابه مراجع
ما جمع في ذلك وهو عمدة كل محدث بعده وقد اكثر
ركن عليه ابو بكر ابن نقطة ما فاته او وجد بعده في
مجلد ضخم ثم ذيل عليه منصور بن سليم بفتح السين
في مجلد لطيف وكذلك ابو حامد ابن الصابوني وجمع
الذهبي في ذلك كتابا مختصرا اعتمد فيه على
الضبط بالقلم فكثر فيه الغلط والتصحيف المباين
لموضوع الكتاب وقد يسر الله تعالى بتوضيحه
في كتاب سميته تبصير المنتبه بتحرير المشتبه

Copyright © King Saud University