

يبتدئ بحديث اهل بلده فتتبعه ثم يرحل فيحصل
 في الرحلة ما ليس عنده ويكون اعتناؤه بتكثير
 المسموع اولى من اعتناءه بتكثير الشيوخ وصفة
 تصنيفه وذلك اما على ما سيذكر بان يجمع منه
 كل صحابي على حدة فان شاء رتبته على سوابقهم
 وان شاء رتبته على صرف المجمع وهو الينا
 ولا او تصنيفه على الابواب المقربة او غير
 ها بان يجمع في كل باب ما ورد فيه مما يدل على حكمه
 اثباتا او نفيا والاوي ان يقتصر على ما صح او
 حقه فان جمع الجميع فليبين علته الضعيف او تصنيفه
 على العلة فيذكر الامتن وطرقه وبيان اختلاف
 نقله والامن ان يربتها على الابواب ليس
 تناولا او يجمعه على الاطراف فيذكر طرف الحديث
 الدال على بقبته ويجمع اسانيد اما متوعبا
 واما مقبلا يكتب مخصوصة ومن المراجحة معرفة
 اسباب الحديث ووصف فيه بعض شيوخ القاصين
 ابي

ابي بيلي اجته الفراء احببني وهو ابو حفص المكني
 وقد ذكر الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد ان بعض اهل
 عصره شرح في جمع ذلك فكانه ما راى تصنيف المكني
 المذكور وضمفوا في غالب هذه الانواع على ما اشرنا اليه
 غالبا وهي اي هذه الانواع المذكورة في هذه النما
 ثمة نفي محض ظاهر التعريف مستفيدة
 عن التثليل وهداهاتعصر فليراجعوا ما يرو
 طنا ليجعل الوقوف على حقايقها والله الموق
 فف والاراي لاله الا هو عليه توكلت واليه ايب
 وهبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا با
 لله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد واله
 وحجبه وسلم تسليما كثيرا رايها اليوم اليه مح

كان الفايح من نسخ هذه النسخة في الخامس
 شهر ربيع القعدة سنة ١٠١٠ هـ في مكة الف وثمانين
 وثمانية وثمانين على يد مالكها احمق
 ذال بقصر عبد القادر الشافعي
 العطار الشافعي
 عفي لدعنه وعن
 والديه وشايعه والمليين
 ابي