

فتدبر **قوله** قلت ان المراد به الاعتدال عام في المثليات وغيرها فهو دليل على ان المقدم  
 ان العبرة لعوم اللفظ لا بخصوص السبب **قوله** اي غير اللفظ الحقيقي فيمنه  
 لكي ان المراد بالحقايق ههنا هو المعاني واطلاق الحقيقة على المعنى يجوز وواقع  
 صحيح كما صرح به العلامة التفتازاني في التلويح اي لاستعارة غير اللفظ الحقيقي  
 لتلك الحقايق وعبارة في الاسلام لاستعارة غيرها لها وتره صريح الكشف  
 على هذا الوجه ثم ان ضمير غيرهما يجب ان يكون عبارة عن اللفاظ فلما ان  
 يرجع الى اللغة فانها عبارة عن اللفاظ الموضوعية للمعاني كما صرح به العلامة  
 التفتازاني في بعض تصانيفه والى الحقايق بطريق الاستحالة والظاهر من  
 كلام صاحب الكشف هو الاول حيث فسرها في اللغة بسماني اللفاظ **قوله**  
 كالتامل في الانسان معنى الشجاع معنى الشجاع مفعول التامل ويجوز ان  
 المصدر المحل باللام وان كان قليلا ثم ان الموافق لتفسير كلام المصنفين  
 ان يقول ههنا كالتامل في معنى الشجاع وهو الانسان الموضوع بالشجاعة  
 لاستعارة غير لفظ وهو الاسد كما في الكشف **قوله** قلت لانتم ان هذا قياس  
 وايضا هذا قياس عقل والكلام في القياس الشرعي فلا يلزم ان الشئ يشبه  
 كالاخفى **قوله** بالنسب هذا التقيد اما هو على اختيار المصنف وتفسير لفظ الحديث  
 كما سيظهر **قوله** وجاء الرفع ايضا تقديره ببع الم وقد يجعل الرفع على ان يكون  
 فاما مقام الفاعل للفعل المجهول المقدم وهو صريح ثم انه يتلقى جميع ما سياتي من  
 المصنف على هذه الرواية ايضا لما ان الاجتهاد عن الشرح جار مجرى الامر **قوله** اي  
 الحنطة شئ من شأنه الكيل كما يقال الامر وان لم يكن القطرة فمن مروية  
 وكى

عنوانه ان المراد به الاعتدال عام في المثليات وغيرها فهو دليل على ان المقدم ان العبرة لعوم اللفظ لا بخصوص السبب

وكى

ولكن لو اصلاحية الامر وعند انضمام القطرة اليها **قوله** دون غيره الضيق  
 ولا في حفة البهق الماء وسكون الفأ ملوك **قوله** اذا لم يبلغ نصف صاع هو  
 ان ما يجري في الربوا من الاشياء الكيلة **قوله** لان الربوا اسم لكل زيادة في احد  
 البدلين يعني وهي حله ولو قال اسم لزيادة هو حله كما في شرح المصنف ان  
**قوله** فيكون القدر والجنس على العلة وذلك لان العلة الداعية الى وجود التسوية  
 هو كونها امثالا متساوية وكونها امثالا متساوية ثابت بالقدر والجنس فبما  
 وجود التسوية الى القدر والجنس بهذه الواسطة فهو وجه قبول المصنف والداعي اليه  
 القدر والجنس **قوله** والى الجنس استلزام المناسبات لكونه الصفة ان يقول ههنا  
 والمعنى **قوله** فان التفاوت بينهما قد يبقى في الوصف المعنى واذ لم تثبت للمائة  
 لا يظفر بالفضل فكان ينبغي ان لا يجري بينهما الربوا مع انه جار مجرى  
 بيع قفيز جيد بقفيز ردي ودرهم وبهذاعرفت ان قول المصنف ولو باع  
 متعلق بقوله فان التفاوت بينهما قد يبقى والواو حاله واما قوله فان من  
 باع ثوبا فهو تهليل بقوله فان المائة تزيد بالجوهر **قوله** وهو قول علي الصلاه  
 جيدها ورديها سواء فلا يجوز مسألة التهليل لوجود الفضل الخالص عن العوض  
 بناء على سقوط قيمة الجودة والاعمال المكي جعل العكس في مقابلة الجودة  
 تصحح العقد اذا اعتاض عن الجودة صحيح اذا كانت مع الاصل كما اذا  
 اختلف الجنس وكذا ان لم يكن البدلان او احدهما من اموال الربوا كذا في الكشف  
**قوله** اي كون الداعي الى وجود التسوية القدر بل وفي الشرح الاطلاق اي هذا الذي  
 ذكرناه من الامور الثلثة وهو وجه التسوية والحرمة عند قولها والداعي