

عليه فيلذره ذلك يريد انه عذب صاف وانما شرط هذا لان الماء من
 اكثر الامثبات انما يراى في العذاب لفرط الحاجة اليه فاذا عذب وصفوا
 حسن موقعه من غذا شاربه وتلخيص المعنى على هذا القول انها
 بيضاء يشوب بياضها صفرة وقد غذاها ماء غير عذب صاف
 والبياض الذي شابه صفرة احسن الالوان في النساء عند العرب والناس
 ان المعنى كبر الصدفة التي حولت بياضها بصفرة وارا ديكرها
 درتها التي لم ير مثلها ثم قال قد غذا هذه الدرّة ماء غير وهي غير
 محللة لمن رامها لانها في غير البحر لا تصل اليها الايدي وتلخيص المعنى
 على هذا القول انه شبهها في صفاء اللون ونقايتها بدرّة فريدة
 تضمنتها صدفة بيضاء شابت بياضها صفرة وكذلك لون الصدفة
 ثم ذكر ان الدرّة التي اشبهتها حصلت في ماء غير لا تصل اليها
 الايدي من طلبها وانما شرط العذاب والدرّة لانه لا يكون الا في الماء الملح
 لان الملح له غزلة العذب لما اذ صار سبب غايه كما صار سبب
 غايته والثالث انه اراد كبر البردي التي شابت بياضها صفرة
 وقد غذا البردي ماء غير لم يكن حلول الناس عليه وشرط ذلك ان
 الماء من الكدر واذا كان كذلك لم يغير لون البردي واتشبهه من
 حيث ان بياض العثيقه حالظتها صفرة كما خالطت بياض البردي
 ويروي الهبت بصب البياض وحفصه وها جيد ان يغير لونهم
 زيد الحسن الوجوه والحسن الوجه الحفص على الاضافه والنصب على التشبيه

تصد وتبدي عن اسميل وتيق بناظرة من وجره وجره مطفل

الصد والصدود الاعراض والصد ايضا الصرف والدفع والفعل منها
 صد يصد والاصداد الصيرة ايضا والابداء الاظهار والاصالة استداد
 وطول في الحد وقد اسئل اسنانه فهو اسميل والانتقا الحجر بين الشنئين
 يقال نقيته بترس اي صيرت الترس حاجزا بيني وبينه وجره
 موضع والمطفل التي لها طفل والوحش جمع وحشي مثل نوح والنجي
 وروم ورومي يقول تعرض العثيقه عما تظهره جدا اسبلا وتجعل
 بينا وبينها عينا ناظرة من نواظر وحش هذا الموضع التي لها
 اطفال شبهها في حسن عينيها بظنة مطفل او بمهارة مطفل
 وتلخيص المعنى انها تعرض عما تظهره في اعراضها جدا اسميل
 وتستقبلنا بعين مثل عيون طباء وجره او سهاها التي لها اطفال
 وخصم لنظرهن الماء لادن بالعطف والشفقة وهذا حسن
 عيون في تلك الحال منهن في سائر الاحوال فتولى اسميل اي عن حد
 اسميل فخذ في الموصوف لدلالة الصفقة عليه كقولك سررت بعاقل اي
 باسنان عاقل وتولم من وحش وجره اي من نواظر وحش وجره
 فحذف المضاف واتام المضاف اليه مقامه كقوله تقا اسميل القرية اي كل القرية

وجيد كجيد الريم ليس بقا حش اذ هي نقتنه ولا يعطل

الريم الظبي لا يبيض الخالص البياض والجمع ارام والرض الرفع ومنه
 سمي ما تجلى عليه العروس منصفه ومنه المضي في السير وهو حمل