

بعد دروسها يظهر السطور بعد دروسها وفلام مضافة الى الصير في قولهم
أورجوع وانتم اسق نورهها كلفا تعوض فوفين وسائنها
 الرجوع الترويد والتجديد وهو من قولهم رجعت ارجع رجعا فرجع
 يرجع رجوعا وقد فسرنا الواشمة والاسقان الذر وهو من قولهم
 سق زيد السويق وغيره يسف سقا واسففته السويق وغيره يقال
 اسففت الدوا المعجوق والكحل العين والنوور النفس المتخذ من دخان
 السراج والنار وقيل التبلج والكف جمع كفة وهي الدران وكل استد ير
 كفة بكسر الكاف وجمعها كفف وكل سطليل كفة بضمها والجمع كفف كذا
 الائمة تعوض واعرض لاع وظهر والوشام جمع وشم وشبه ظهور الاطلاق
 بعد دروسها بتجديد الكتابة وتجديد الوشم بقول كانها زبر او
 ترديد الواشمة وشما فذرت نوورها في دارات ظهر الوشام فوفنها
 فاعادتها كما تعيد السيول الاطلاق الى ما كانت عليه فجعل اظهار
 الاطلاق كاظهار الواشمة الوشم وجعل دروسها كدروس الوشم
 نوورها اسم ما لم يسم فاعله وكففا هو المفعول الثاني يقع على انصافه
 بعد اسناد الفعل الى المفعول وسامها فاعلى تعرض وقد اضيق الضمير
فوفت اسائنها وكيف سولنا صمأ حوالد ما بين كلامها
 الصم الصلاب الواحد صم والواحدة صمأ حوالد بواقي بين ظهر بان
 بين بيان اوابان قد يكون بمعنى اظهر وقد يكون بمعنى ظهر وكذلك
 بين وبتين قد يكون بمعنى ظهر وقد يكون بمعنى عرف واستبان كذلك

واستبان كذلك فالاول لازم والاربعة الباقية قد تكون لازمة وقد
 تكون منعوبة قولهم بين الصبح لدى عينين اي ظهر فهو ههنا
 لازم ويروي عنه البيت ما بين كلامها وما بين بفتح الباء وههنا
 وهي بمعنى ظهر بقوله فوفت اسائل الطلول عن قطائنها وسكائنها
 ثم قال وكيف سولنا حجارة صلا با بواقي لا يظهر كلامها اي كيف تجدي
 هذا السؤال على ما صمد وكيف ينفع به السائل لوجه ان الداعي الى هذا
 السؤال شرط الكلف والشغف وغاية الوله وهو مستحب في النسب
 والمرثية لان الهوى والمصيبة يدلها ما صاحبها قال
عريت وكان بها المجمع فانكروا سها وغودر نورهها وانما سها
 بكرت من المكان وابكرت وابكرت وبكرت بمعنى اي سرت منه
 بكره والمغادرة الترك غادرت الشئ تركته وخلفته ومنه الغدير
 لانه ما تركه السيل وخلقه والجمع الغدر والغدران والاعذار
 والنوى منر بعضر حول الحجة والتمام ضرب من الشعر نحو سيد به
 خلل البيوت بقول عريت الطلول عن قطائنها بعد كون المجمع
 بها فسار وامنها بكره وتركوا النوى والتمام اي لم يقع بمنازلهم
 منهم انار الا المنوع والتمام وانما لم يجلوا التمام لانه لا يعود في محالهم
سافتك طعن الحن حبلوا فمكسوا فطنا تصر حيا منها
 الطعن تخفيف الطعن وهي جمع الطعون وهو البعد الذي عليه
 وبين اسارة وقد يكون الطعن جمع طعينة وهي المرة الطاعنة مع زوجها

