

بل ما تذكرين نوار وقد باتت وتقطعت أسبابها ودمامها

نوار اسم امرأة نسب بها والناء البعد والرمام جمع الرمة وهي قطعة من  
الجبل خلق ضعيف ثم اهترى عن صفة الدبار ووصف حال احتمال الاحباب  
بعد اتمامها واخذت كلام اخر من غير ابطال المسبق وبلت كلام الله تعالى  
لا تكون الابهة المعنى لانه لا يجوز منه سبحانه ابطال كلامه واكد اسم فقال  
مخاطبا لنفسه اي شئ تذكرين نوار في حال بعدها ونقطع اسباب وصلها  
**مريية حلت بغيره وجاوت اهل الحجاز قاتن منك من امها**  
مريية منسوبة للمرأة ويند بلدة معروفة ولم يصر فيها الاستجمام الثالث  
والتعريف وهو فيها شائع ايضا لانها مصنوعة على احد اوزان الاسماء  
فعدلت الحقة احد السبب في فاصلة كانه ليس فيها الاسباب واحد  
والسبب الواحد لا يمنع الصرف وكذلك حكم كل اسم كان على ثلاثة  
احرف ساكن الوسط مستجما للثاني والثاني والثالث نحو هند ودعد  
وانشد الخويون لم تلغ بفضل ميزرها دعد ولم تشق دعدى العلب  
الامرعى الشاعر كيف جمع بين اللغتين في هذا البيت يقول نوار امرأة  
من مرة حلت بهذه البلدة وجاوت اهل الحجاز يريد انها تحل  
بغير احبانا وتجاور اهل الحجاز احبانا وذلك في فضل الربيع وابع  
الانجاء لان الحال بغيره لا يكون سجاورا اهل الحجاز لان بينها وبين  
الحجاز مسافة بعيدة ثم قال قاتن منك مطلبها اي تعذر عليك  
طلبها لان بين بلادك وبيند والحجاز مسافة بعيدة ونية قد فا

قد فا وتلخص المعنى انه يقول هي مريية نورد بين الموضوعين وبينها  
وبين بلادك بعد فاني يتسرك طلبها والوصول اليها

**بمشارق الجبلين والمجمر فتضمنها فردة فرحانها**

عنى بالجبلين جبلي طي اجا وسلمى والمجمر جبل اخر وفردة  
جبل منفرد من سائر الجبال سمي بها لانفراده عن الجبال ورحام  
بضم الراء من متصله بفردة لذلك اضافها اليها يقول حلت  
نوار بمشارق اجا وسلمى اي جواربها التي تلي المشرق وحلت  
بمجر فتضمنها فردة والارض المتصلة بها وهي رحام وانما يحصى  
منزلها عند حلولها بغيره وهذه الجبال قريبة منها بعيدة  
من الحجاز تضمن الموضع فلانا اذا حصل فيه وصحتمه فلهذا اذا  
حصلته فيه مثل فولك ضمنتم الغير فتضمنه الغير

**فصواب ان اعنت قطنة منها وحاف القهر او طلحها**

اعنى الرجل اذا الى اليمن مثل اعرف اذا الى العراق واخفيف اذا الى  
خفيف منى ومظنة الشئ حيث يظن كونه فيه وهو من الظن بالظان  
وانما قولهم علق مضنة من الضن بالضاد اي هو شئ نفيس يجمل  
به وهو ايق موضع معروف ووحاف القهر بالراء غير عجة موضع  
معروف ومنهم من رواه بالراء عجة وطلحام موضع معروف ايضا  
يقول فان انجوت نحو اليمن فالظن انها تحل بصوابك وتحل  
من بينها بوحاف القهر وطلحام وهما خاصان بالاضافة