

قوله على غير انك ايم على امتداد غرائك والمفعول الثاني لتخلنا محذوف
 تقديره لا يتخلنا متخاشعين وما اشبه ذلك
فبقينا على الشاة تمينا ترغنا بقول بقينا على بعض الناس ايانا
واغرابهم الملوك بنا نرفع سنائنا وتعلي قدرنا حصون سبعة وعرة
 ثابته لا تزول
قيل ما اليوم بيضت عيون الناس فيها تعبط و ابا
 الباء زائدة اي بيضت عيون الناس وتبيض العين كناية عن الاعمى
 وما في قوله قبل ماصلة زائدة بقول اعمت عرتنا قبل يو منا
 الذي نحن فيه عيون اعدائنا من الناس يريد ان الناس يحسدوننا
 على ابا عن بنا على من كادها ونعيطها على من ارادها بسوء حتى كانهم
 عوا عند نظريم البنا لفرط كراهتهم ذلك وسدده بفضهم ايانا
 وجعل النفيظ والاباء المعزة مجازا وهما عند التحقيق لهم
فكان المون تردى بنا ارغن حونا ينجاب عنها العما
 الردى الرمي والفعل ردي تردى قوله بنا اي يردنا والار عن
 الجبل الذي لم رعن والجون الاسود والابيض جميعا والنج الجون
 والمراد به الاسود في البيت والانجباب الونكتناف والاشفاق والعماء
 السحاب يقول وكان الدهر يريه ايانا بصائبه ونوابيه يريه
 جبلا اسود ارعن ينشق عنه السحاب ايم تحيط به ولا تبلغ اعلاه

يريد ان نواب الرمان وطوارق الحد ثاب لا توتر فيهم ولا تمقدع
 في عزهم كما لا توتر في مثل هذا الجبل الذي لا يبلغ السحاب اعلاه سموه *وكله*
مكفهر اعلى الحوادث لا ترثوه للدهر ويوبد صماء
 الاكفهر ار سدة العيوس والقطوب والرتو السد والاراجا جميعا
 وهوس الاصداد ولكنه في البيت بمعنى الارخا والمؤيد الداهية
 العظيمة مشتقة من الايد والار وهما القوة والسماء السديدة
 من الصم الذي هو السدة والصلابة والبيت من صفة الارعن
 يقول يستند ثباته على انبواب الحوادث لان رجبه ولا تضعفه
 داهية قوية سديدة من دواهي الدهر يقول نحن مثل هذا الجبل
ارمي عتله جالت الخيل وتالي لخصمها الاحلاء
 ارم جد عاد وهو عاد بن عوص بن ارم بن ساء يقول
 هو ارمي الحسب قديم الشرف عتله يعني ان تجول الخيل
 وان تالي لخصمها انه يجلسها حبا عن اوطانها اذ مثله
 يحج الحوزة ويديب عن الحريم
ملك مقسط وافضل من عيني ومن دون مالدية النناء
 الاقساط العدل يقول هو ملك عادل وافضل ما بين على الارض
 ايم افضل الناس والنناء قاصر عما عنده
اما حطة ارفعم قاذوها اليها تستقي بها الاملاء
 الحطة الامر العظيم الذي يحتاج الى التخلص منه وادرها ايم نوضوها

الارعن