اذا حمل كان على الناقصة وصلى الواو لمطلق الجمع بين الظرفين الآخرين فيكون المثل الحسني وقت الاقامة قدم المعطوف كما في قوله عليكم ورحمة الله السلام وقيل للحال والجر محذوف اي حتى في حال كونها والحال انه ضرب المثل لها كما فان جوزوا دخول الواو على المضارع المثبت فذاك والا قدر مبتدا اي وانا نضرب

قال وحال الامام الرازي فيه نظر لان الفعل لابد من ان يكون له فاعل في الحقيقة اقول قال في مختصر هذا الشرح زعم صاحب المفتاح ان اعراض الامام حق وليس فاعل هذه الافعال هو الله تعالى وانما الشيخ لم يعرف حقيقة ما تخيلها فاتبعه المصنف ظنا منه ان هذا مكلف والحق ما ذكره الشيخ ونقل عنه انه وجه ظنه حقا انه لا نزاع في ان الفعل لابد له من فاعل لكنا نعلم قطعا ان الموجد في امثال هذه الصور افعال لائقة كالقدوم والزيادة والصيرورة والسرور لا افعال متعدية كالاقدام والمسرة ونحوهما لكن يبقى ح بحث وهو ان لفظ اودم لا تكون ح حقيقة لعدم تحقق معناه وقد استعمل استعمالا صحيحا فيلزم ان لا يكون مجازا فلا يكون الجاز في الاسناد وانت تعلم ان هذا المنقول لا يدل على صحة ما ادعاه الشيخ ولا يفيد ظنا صحة ما اصلا بل غاية الحقيقة ايراد الكلام على اجعل الصور المذكورة من المجاز العقلي وبيان لوجوب عدها مجازات لغوية فيبطل بذلك مذهب الشيخ وغيره معا ولا اختصاص له باحدهما يفيد ظنا بصحة الاخر ولئن سلمنا ان مذهبه فالمنع لما نقول اذا قدمت الى بلدة مخاطبك لاجل حق لك عليه ثم قلت اقدمني بلدك حق لي عليك فقد صدر عنك فعل هو القدوم لاجل داع هو الحق لكنك بنيت من القدوم باب الافعال والمسندة الى الحق فان اردت بالاقدام الجاء على القدوم كان مجازا لغويا والا فحقيقة ولئن اردت به معناه الحقيقي فقد ثبت ان الحق مقدم متوهم في من الصور وكان المتصور من الكلام هو التشبيه بقرينة نسبة الاقدام اليه فهو استعارة بالكناية واذا انظرت الى مناسبة الحق للتقديم على التقدير وجوه منها كمال ملابسة الفعل وجعلت المقتضى من الكلام هو الاسناد والتشبيه مصححا له كان الاسناد الاقدام الى الحق مجازا عقليا وليس هناك فاعل حسي لو اسند اليه لكان حقيقة فان قلت اذا كان القدوم بمنزلة الاقدام وكان هناك مقدم محقق فاريد تشبيه الحق بذلك المقدم وابراز في صورة على طريق الاستعارة بالكناية او اريد نقل الاسناد منه الى الحق على طريق المجاز العقلي مبالغة وملابسته للفعل كان غرضا صحيحا بحاله السلوب واضح واما اذا كان الموجود هو القدوم دون الاقدام ولم يكن هناك مقدم محقق فكيف تشبيه به الحق وكيف ينقل الاسناد منه اليه واي فائدة في ذلك قلت كما ان الجاء ليس بمحقق ويكون في صورته لغرض من الاغراض المتعلقة بالتشبيه كذلك تشبيه بامر موهوم وبيان صورته لذلك كما تشبه الضلال بانياب الاغوال وطلع الزقوم برؤوس الشياطين

Copyright © King Saud University

للاضافة فهو على حقيقته فان قلت اذا لم يكن الوصف داخلا في مدلوم الاسم لا يتصور بحسب عنها فالاعتراض انما يتوجه على القول الاول ومن الكلمة قلت يمكن ان يقال لما كان اكثر باستعمال التراكيب لبيان النسب والاحكام ولما كان اكثر الاحكام المستفادة العرف واللغة جاريا على العاديات من حيث انها صفة فرد منها لا عليها من حيث هو مجموع اذ ليس في ملاحظة وحدة وفردية اصلا على فرد لانها في للان الواو والاسم بين اعتبار الفردية مع الجنس فاذا لم يكن مناك امر آخر اقتضى اعتبار ما هو اقل المراتب اعني فرديه واحدة ولزوجيه ما تقتضي اعتبار ما هو ازيد منه الزوجي للاثنين الاسم على الوصف وصار من الجنس اذا اطلق واحد يتبادر منه الزوج والى لذهن للالف النفس على الاحظة مع ذلك الاسم كانه دال على معنى الوحدة فاذا دخل عليه حرف الاستغراق جرد عن هذا العارض الذي هو ثنتان الاعتراض قوله ولانه اي المفرد الداخلي عليه حرف الاستغراق يعم كل فرد لا مجموع الافراد اقول يريد بذلك الاستغراق المعنى الافرادي الاسم هو مدلول المجموع من حيث هو مجموع اذ ليس فيه ملاحظة وحدة وفردية اصلا بخلاف مدلول كل فرد فرد لانها في الاسم فيضف اعتبار الفردية مع الجنس فاذا لم يكن مناك امر آخر اقتضى اعتبار ما هو اقل المراتب اعني فرديه واحدة ولزوجيه ما تقتضي اعتبار ما هو ازيد كذا في الاسعراق على مقتضاه ولم يكن منافيا لمقتضى الافراد لانه يقتضي اعتبار الفردية لا منع اعتبار فرديه اخرى ولا يفيد عليك قوله باب الاول هو المناسب لتحلي الراجل في الدار والراكب هو المناسب لتحلي رجل في الدار قوله امتنع وصفه بالطوال والاكان كل رجل طوالا وما جاءني الا صاحب الدار الصفر فلم يوجد كل فرد فيكون المانع من الوصف معنويا بل اريد الجنس وجود الاسم عن الدلالة على مع الوحدة فالمانع لفظي وهو المحافظة على الشكل فالاولى لزيد كر هناك قوله لانه للطريق للاختصاص سوى الاضافة نحو غلام زيد ما لك قوله فيه نظر لان النسبة الاضافية تجب ان تكون معلومة للمخاطب اضافة اخرى خبرية فاكثر الاختصار بطريق الموصولة ومقال الذي هو غلام لزيد بالباب ولعل المصنف لم يلتفت الى هذا الوجه لعدم الايضاح اضاف الذهن مع انه مذكور في المفتاح قوله ومما يحتمل التعظم والتقليل هو انى احاف ان مسك عذاب من الرحمن اقول الرجل على التعظيم كان مبالغة في الوعيد للتعظيم لما هو مركب لما فيه نعصي لاستحقاق عذاب عظيم لكونه بالغة في الزجر والرجل على التقليل كان اظهار الهيبة شفقة عليه ونحوه من الرحيم بصبيه او في معرة وكذا دخل لا قبول النصيحة وكل مناسب المقام من وجه قوله اي كل فرد من افراد الدواب من طائفة معينة اقول يلتفت الى كل فرد من افراد الدواب مخلوقة من نوع من النطفة مختص لكل الفرد او طائفة الى العراق ومستبيد جادا ما عكف اي كل نوع من الدواب من الماء فتح قوله بل قصد صاحب المفتاح الى ما نبه مثال لكون هذا الاداة مختصا او نوعا للتنكير المنذاليه

(قول)