كل منها ذا اجزاء كثيرة وقد تقدم في مباحث وجه الشبه بصرحه ذلك وبهناك علمه والحاصل
ان كل واحد من طرفي التشبيه منها حالة منتزعة من امور لزم ان يكون كل واحد منها مركبا
وح لا يكون وجه الاستحالة منتزعا منه ولا ممن تشبها به تبعا في هذا التشبيه المركب الطرفين
لانها معنيان مفردان واذا لم يكن شئ منها منتزعا منه ههنا سواء جعل جزء من المشبه به او خارجا
عنه لم يكن شئ منها اصلا مستعارا منه فكيف يسري التشبيه في الاستعارة من احد هذا الى الاخر
والحاصل انه لا يكون كلمة على الاستعارة سببا لان يكون متعلق معناه اعني الاستحالة منتزعا منه به
ومستعارا منه اصالة ولا يكون معناها منتزعا منه تبعا ولا يكون كل واحد من طرفي
التشبيه منها مركبا يستلزم ان لا يكون معنى على ولا معنى كاف معناه منتزعا منه ولا مستعارا منه
لا تبعا ولا اصالة وهذا في الازمنة ملزوم ومنافي الملزوم فاذا جعلت الاستعارة في احد
لم يمكن تمثيله مركبة الطرفين قطعا ولا اورد عليه النكتة منقية واضحة المقدمات ومحصلة مثلا
على القواعد التي بينا في المشهورات والى له عصيبة لم يجد عن الحق مجدا بعد ما تبين له
فحالة الجواب ان النزاع كل من طرفي التشبيه من امور متعددة لا يستلزم تركيبا في شئ من
طرفيه بل واحد منها وهذا كما ترى ظاهر البطلان من وجوه احدها ان المشبه مثلا اذا انتزع من هذا
امور فلا يصح ان ينتزع تمامه من كل واحد من تلك العدة لانه اذا انتزع تمامه من واحد فقد حصل
المقصود الذي هو المشبه فلا معنى لانتزاعه من واحد اخر من اخرى بل يجب على هذا كل التقديرات
جزء من المشبه ماخوذ من بعض تلك الامور وجزء اخر من بعض اخر فلزم تركيبه قطعا
الثاني انهم قد اطبقوا على ان وجه الشبه في التمثيل لا يكون الا مركبا وليس هنا كما يوجب
تركيبه سوى كونه منتزعا من عدة امور فانهم عرفوا التمثيل على وجه منتزعا من متعدد فاذا
كان انتزاع وجه الشبه من امور متعددة مستلزما لتركيبه كان انتزاع كل واحد من طرفي
الشبه منها ههنا مستلزما لتركيبهما لان المقتضي للتركيب هو الانتزاع من امور عدة وخصوصية
كون المنتزع وجه شبه او مشبها به ملغاة لا فيضا خذ هذا الثالث انه قد حكم
بان انتزاع كل واحد من الطرفين من امور عدة يوجب تركيبهما حيث رد على من جوز ان
يكون قوله تع مثلهم كمثل الذي استوقد نارا من تشبه المفرد بالمفرد فانه قال هناك ومنهم
من قال هذا التشبيه ليس تشبيها مفردا ولا مركبا وانما هو تشبيه كل لكل كان تشبيه كل شيء
بكل شيء وليس كذلك بل هو تشبيه شئ واحد هو حال المنافقين شئ واحد هو حال المتوقد

نارا ثم قال في الرد على اول الوجهين التشبيه المركب الا ينتزع كيفما من امور متعددة فتشبيه
بكلمة اخرى كذلك مسلم في كل من الطرفين عدة امور ما لكن التشبيه فيما بينهما ظاهر الكن لا يلتفت
اليه بل الى الهيئة الحاصلة من المجموع كما في قوله وكان احرام الهوم لواحد رد تنزعا باساط
ازرق من عبارة وهي مصرحة بان كل واحد من طرفي التشبيه اذا كان حالا منتزعة من
اشياء متعددة كان مركبا وبان التشبيه المركب لا يكون طرفاه الا مركبين عن امور متعددة
فلا فرق اصلا في وجوب التركيب بين ان يقال هذا تشبيه مركب وبين ان يقال هذا تشبيه
منتزع من عدة امور بمنزع اخر من امور اخرى وهذا كلام حق لا يخوم حوله شك واما منعه هذا
المعنى في ذلك الجواب فهو المحصنة عما يرفع ويلتبس حتى فامن شناعة الالتزام ولعلك يشتهي
الان زيادة تحقيق وتوضيح في البيان فنقول ان قوله يعلاه ذكي من وجهين محتمل وجوها ثلثة الاول
ان لفظ الهيئة في المركب الموصل الى المقصد فيشبه له بعض لوازمه وهو الاعتلاء على طريقة
الاستعارة بالكناية ان لفظ المتقين بالهدى يا على التركيب في التمكن والاستقرار
وح يكون كلمة على الاستعانة تبعية الثالث ان لفظ الهيئة مركبة من التراكيب والمركوب واعتلاؤه عليه
ممكنا منه وعلى هذا ينبغي ان يذكر جميع الالفاظ الدالة على الهيئة الثانية ويراد بها الهيئة
الاولى فيكون مجموع تلك الالفاظ المستعان عليه كل واحد من طرفيها منتزع من امور متعددة
ولا يكون في شئ من مفردات تلك الالفاظ مصرف بحسب هذه الاستعارة بل هي على حالها اهل
فلا يكون هناك ح استعارة تبعية ولا ظلمة على كلمة الاستعانة سببية الفعلية فولك يعدم رجلا ويؤخر
اخرى الا انه اقتصر في الذكر من تلك الالفاظ على كلمة على لان الاعتلاء هو العمدة في تلك الهيئة
اذ بعد ملاحظته يقرب الذهن الى ملاحظة الهيئة واعتبارها فجعلت كلمة على هو وحدها دون
الاحوال قرينة دالة على الفاظ الاخر الدالة على سائر اجزاء تلك الهيئة مقدرة في الارادة
فدل بها على سائر الاجزاء، وقصد اكما قصد الاعتلاء، فكلمة على ولا سائر لان تعال المسوغ كلمة على وحدها
من الهيئة السالمة للهيئة الاولى وذلك لان الهيئة الفاسدة ليست معنى على ولا تتعلق معناها
الذي يسوغ الاستعانة اي معناها والهيئة ليست مفهومه منها وحدها فكيف يستعار هي من
الثانية للاولى فان قلت لما كان الاعتلاء مستلزما لفهم المعتلي والمعتلى عليه كانت
كلمة على دالة على مجموع الهيئة على احاجية اي بعد الفاظ اخر فلت فهم المعلى والمعلى عليه من
الاعتلاء انما يكون بعد القصد اليه وذلك لا يكفي في اعتبار الهيئة بل لا بد ان يكون كل واحد منها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)