وسلم فلم يتمكن من ركوبه وعاتبه ربه من حكمة الاستصعاب
صرح ابن بطال والذي قاله ابن دحية وابن المنير انما استصعب
بها وزهوا بربوبه صلى الله عليه وسلم واراد جبريل بقوله الا
تستحي يا براق المجن تستصعب استطاقة بلسان الحال انه
لم يقصد الصعوبة وانما تاه واعجب لمكان النبي صلى الله عليه
وسلم منه ولهذا قال فاستحى حتى ارفض عرقا فكانه اجابه
بلسان الحال معتبرا من الاستصعاب وعرق من مجل العتاب
وذلك قريب من رجفة الجبل به حيث قال له اثبت فانما عليك
نبي وصديق وشهيد قلي وهذا هزم ضرب لا هزم غضب ه
وقال الشيخ قاسم الحنفي رحمه الله ولا يبعد ان يقال انما كان
استصعابه قرفا من هيبة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ه
والذي قاله العيني في شرح البخاري وسمع العبد الضعيف
من بعض مشايخه الثقات انه انما شمس ليعيد له الرسول ه
صلى الله عليه وسلم بالركوب عليه يوم القيامة فلما وعد له ذلك
قر وذلك لانه قد جاء في التفسير في قوله تعالى ولسوف يعطيك
ربك فترضى ان الله تعالى اعد له في الجنة اربعين الف براق
ترعى في مرج الجنة وذكر روى ابن مردويه في فضايل
الاعمال عن كثير بن مرة الحضرمي قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم تبعث ناقة ثمود يصالح فيركبها من عند قبره حتى يوافي
بها المحشر وانا على البراق اختصصت بهم من دون الانبيا ويبعث
بلال على ناقة من نوق الجنة ينادي على ظهرها بالاذان
فاذا سمعت الانبيا وامم بالشهد ان لا اله الا الله اشهد ان محمدا
رسول الله قالوا ونحن نشهد على ذلك فوضع جبريل عليه
السلام يده على معرفته بفتح الميم والراهي سعرة الناقة في محذب
رقبته ويقال له عرف بضم اوله وسكون ثانيه ثم قال متلطفا
له كما هو مدلول الا المستعملة في العرض وهو الطالب بلين ورفق
تستحي بياء تحتية بعد الحا من استحى بفتح الحا ويقال استحي
بسكونها بعد ها تحتية ثم الف ومضارعه يستحي بياء تحتيتين
بعد حايه وهو الاكثر من الحيا بالمد وهو لغة تغير والكسار يعتري

الانسان

الانسان من خوف ما يراب منه وشرعا خلق يبعث على اجتناب
القبيح ويمنع من التقصير في حق ذي الحق وقد يطلق على مجرد
ترك الشيء لسبب والترك انما هو من لوازمه وهو من الحياة
ومنه الحيا للمطر لكنه مقصور وعلى حسب حياة القلب احكما
تكون فيه قوة خلق الحيا وقلة الحيا من موت القلب والروح وكلما
كان القلب حيا كان الحيا تم وفي الحديث اذا لم تستح فاصنع
ما شيت اي اذا لم تستح من العيب ولم تخش العار عند فعله فافعل
ما تحدثك به نفسك من الاغراض ان حسنا كان او قبيحا ولفظه
امر ومعناه توبيخ وتهديد وفيه اشعار بان الذي يردع الانسان
عن مواقعة السوء هو الحيا فاذا تخلع منه كان كالمامور بارتكاب
كل ضلالة وتعاطي كل سيئة ويحتمل ان يكون الامر على بابه والمعنى
اذا كنت في تعمل امتعان تستحي منه لحريك فيه على سنن الصواب
وليس من الافعال التي يستحي منها فاصنع ما شيت وفي حديث
انس رضي الله عنه ان ملك الموت قال انا اسكن المدينة فقال
ملك الحيا وانا معك ولزيادة التلطف والحرص على اللف خاطبه
بقوله يا براق وفي رواية لانس مه يا براق وهو اسم فعل بمعنى
اكفف زاد في لفظ لانس ايضا بالجد تفعل هذا والمعنى اكفف
عن هذا الاستصعاب وفي حديث شداد بن اوس فاستصعبت
فاستصعبت علي فرازها باذنها حتى حملني عليها والرواية الامتحان
والتقدير يقال رزت ما عند فلان اذا اختبرته وامتحنته وهذا
معنى قوله تعالى ومنهم من يلمزك في الصدقات قال يرزك ه
ويسالك والمعنى يمتحنك ويذوق امرك هل تخاف لايمة ام
لا ومنه حديث كان راس سفينة نوح جبريل اي راس البنائين
اي انه كان راس مدبري السفينة من رازه يرزه فاقتسم والله
يا براق ما ركبك بفتح الكاف على رعاية لفظه او الحيوان وبكسرها
على ارادة الدابة وفاعل الركوب خلق على الاطلاق بمعنى مخلوق
وتنويه للاستعظام اي خلق من الانس والجن والملك اكرم على الله
منه واشرافهم رتبة عنده واطيبهم عنصرا واوفرهم مقاما واكثرهم
ثوابا وايات واشهرهم معجزات واكثرهم امة وظاهر كلامهم ان

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)