

وقولك تضربون وأعرابه تضربون فعل مرفوع  
 مضارع مرفوع بجرده عن الناصب والجازم وعلامة  
 مرفوعة ثبوت النون نيابة عن الضمة لأنه من  
 الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع  
 على أنه فاعل **أوضح المونث الخطابية وهو الياء**  
 مثله قولك تضربين وأعرابه تضربين فعل مضارع  
 مرفوع بجرده عن الناصب والجازم وعلامة مرفوعة  
 ثبوت النون نيابة عن الضمة لأنه من الأفعال  
 الخمسة والياء ضمير متصل في محل رفع على أنه فاعل  
**والنصب نحو علامات الفتحة والالف والكسرة**  
**الياء وحذف النون** بدأ بالفتحة لأنها الأصل وثني  
 بالالف لأنها بنتها وثالث بالكسرة لأنها اخت الفتحة  
 في الخريك ورجع بالياء لأنها بنت الكسرة وختم بحذف  
 النون بعد المتأبطة **فأما الفتحة فتكون علامة**  
**للنصب ثلاثه مواضع في الاسم المفرد** مثله رايت  
 زيداً وأعرابه رايت فعل وفاعل راى فعل ماضى  
 والتاء ضمير متصل في محل رفع على أنه فاعل وزيداً  
 مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره  
**ومع الكسرة** مثله رايت الزبيد وأعرابه رايت  
 فعل وفاعل راى فعل ماضى والتاء ضمير متصل  
 في محل رفع على أنه فاعل والزبيد مفعول به

وهو

وهو منصوب وعلامة نصبه فتح آخره **والفعل**  
**المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل**  
**بآخره شيئاً** مثله لن بفعل وأعرابه لن حرف  
 نفى ونصب ويفعل فعل مضارع منصوب  
 بآلئ وعلامة نصبه فتح آخره **وأما الالف فتكون**  
**علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو رايت أخاك**  
**وأباك** وأعرابه رايت فعل وفاعل راى  
 فعل ماضى والتاء ضمير متصل في محل رفع  
 على أنه فاعل وأخاك مفعول به وهو  
 منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن  
 الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف  
 والكاف ضمير متصل في محل رفع جراً له  
 وأباك عاطف ومعطوف الواو حرف عطف وأباك  
 معطوف على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه  
 في أعرابه تبعاً في النصب وعلامة نصبه الألف  
 نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو  
 مضاف والكاف ضمير متصل في محل رفع بالإضافة  
**ومما يشبه ذلك** أي من نحو رايت هاتك وفاك  
 وذيهمال وأعرابه رايت فعل وفاعل راى  
 فعل ماضى والتاء ضمير متصل في محل رفع  
 على أنه فاعل وهاتك مفعول به وهو منصوب

وفاعل مستتر فيه جوازاً  
 نصيره هو

ضارفة