

تبعه في الرفع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة  
 لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف ومال مضاف إليه  
 وهو مجرور وعلامة جرّه كسرة **وتنصب بالالف**  
 مثاله أكرمت أباه وأخاه وحماها وفاه وذامال  
 وأعرأبته أكرمت فعل وفاعل أكرمت فعل ماضٍ  
 والتاء ضمير متصل في محل رفع على أنه فاعل وأباه  
 مفعول به وهو منصوب وعلامة نصبه الف  
 نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف  
 والهاء ضمير متصل في محل جر سايل إضافة وإخا  
 عاطف ومعطوف الواو حرف عطف وإخاه معطوف  
 على ما قبله والمعطوف يتبع المعطوف عليه في إعرابه  
 تبعه في النصب وعلامة نصبه الف نيابة عن  
 الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والهاء  
 ضمير متصل في محل جر سايل إضافة وحماها عاطف  
 ومعطوف الواو حرف عطف وحماها معطوف على  
 ما قبله والعطف يتبع المعطوف عليه في إعرابه  
 تبعه في النصب وعلامة نصبه الف نيابة عن  
 الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والهاء  
 ضمير متصل في محل جر سايل إضافة وفاه عاطف  
 ومعطوف الواو حرف عطف وفاه معطوف على ما قبله  
 والمعطوف يتبع المعطوف عليه في إعرابه تبعه في النصب  
 علامة

18 وعلامة نصبه الف نيابة عن الفتحة لأنه من  
 الأسماء الخمسة وهو مضاف والهاء ضمير متصل  
 في محل جر سايل إضافة وذاعطف والمعطوف  
 حرف عطف وذاعطف على ما قبله والمعطوف  
 يتبع المعطوف عليه في إعرابه تبعه في النصب  
 وعلامة نصبه الف نيابة عن الفتحة لأنه  
 من الأسماء الخمسة وهو مضاف ومال مضاف إليه  
 وهو مجرور وعلامة جرّه كسرة **وتحذف بالياء**  
 مثاله نظرت أباي وأخيه وحميه وفيه وذي  
 مال وأعرأبته نظرت فعل وفاعل نظرت فعل  
 ماضٍ والتاء ضمير متصل في محل جر رفع على أنه  
 فاعل والياء ضمير جار ومجرور والياء حرف جر وابيه  
 مجرور بالياء وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة  
 لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والهاء ضمير  
 متصل في محل جر سايل إضافة وهذا الجار والمجرور  
 متعلق بنظر وأخيه عاطف ومعطوف الواو حرف  
 عطف وأخيه معطوف على ما قبله والمعطوف يتبع  
 المعطوف عليه في إعرابه تبعه في الجر وعلامة جرّه  
 الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة وهو  
 مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر سايل إضافة  
 وحميه عاطف ومعطوف الواو حرف عطف وحميه