من المؤكدات مثل إن وضمير الجلالة الاسمية وضمير التنبيه
بل الاستفتاحية حال الإشارة إلى هذا المعنى بالاسم الإشارة
المؤضوع للمحسوس وأكثر مكان البسيطة من هذا القبيل
عظم من حياتهم العاجلة دال عليه هذه الآية من
الحكم والتسجيل والإتيان باللام الدالة على البعد في
المشار إليه فإن هذا الخسران بلغ الغاية البعيدة
والمرتبة الأقصى وكذا الإتيان بضمير الفصل واقحامه
بين المبتدأ والخبر وتأكيد الخبر بالوصف فلا خسران
أغبن أبلغ من هذا لأن المصائب والخسارات
تتلاشى في جنب ذلك كما قيل وكل كسر فإنه جابر
وبالكسرة آتي الدين جبران وإنما يظهر هذا الغبن
والخسران ويتحققه الإنسان إذا انكشف الغطاء وانجلى
حجاب الشهوات وفارق الروح هيكله الجثماني وبدا له
وانكشف العالم الروحاني وعاين ما رصد فيه وأعد من جزاء الأعمال
وتباين المنازل والأحوال قال تعالى ولو ترى إذ وقفوا
على النار الآية وقوله تعالى فكشفنا عنك غطاءك الآية
فإذا انتظمت أحوال الناس في المعاد وما أعد لهم من
الثواب والعقاب وعقل أن ظلم

بين الحالتين من الصفات والجمع بينهما متعذر جدا
لما بينهما من التباين والتضاد وقد يراد بها هيئات
عليه نفسه الخطاب لكل من اتصف بهذا الوصف على تعيين
فرد ذلك مقصودة والإشارة به إلى كل من اتاه حظه ودنس
نفسه وبخسها حقها ووضعها في غير موضعها الذي خلقت له
إذ لا يليق بهذه الجواهر الشريفة إلا عالم الروح ودار العمل
والتكليف أو شاع على الإيجاب به وطاعته لذا الكرامة والتشريف
وواحد هذا الوجه واضع نفسه في غير موضعها وبايع نفسه
معيبها وفي الحديث كل الناس يغدو فمبتاع نفسه معتقها
وبايع نفسه موبقها ومن باع نفسه فاز بيعها فهو المغبون
على الغبن وهو الخاسر غاية الخسران لسيحان المتعال
بتشبيه أهل المنطق والكلام وانقاد طوعا
الزخارف الدنيا ونبذ وراء ظهره عن نفس
النبوة والقرآن وأعرض عن حقايق العلم والإيمان
قال تعالى قل إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم
وأهليهم يوم القيامة ألا ذلك هو الخسران
المبين فتأمل هذه الآية وما فيها من حصر
الخسران واختصاصه بهذا الفريق وتأكيد ذلك بأنواع

Copyright © King Saud University