

و ذئاب يونس في بطن الحوت وقيل في الرحمة بيت كندي كون برده
سياسي به كندي يونس دنان ما هي به مردان دلاوران
ما جمعان اي الرجال السخاع اركين بفتح الكاف العربي والمعلم
والبا والنون ونحو الف النون بالتركي بوصف بوجه بفتح الميم
العربي بالتركي بفتح الميم ودرست هم را بكسر الهمزة والفتحة وكان
بفتح الهمزة وكسر الهمزة اي انا بالتركي بفتح الهمزة التكرير لئلا يكتسب
بفتح الكاف وسكون الهمزة وكسر الهمزة اي قيدا ايديهم على انهم
بامدادان قديمه مذكاه ملكه بفتح الميم وكسر اللام حان او ردت
وعرضوا على الملك هم را بفتح تن اشارت فرمود اي امر يقبل المبع
انما بالالف على اسطلاح اهل النرس دران ميان والمعنى فيها بينهم
جواني بود كم معنى بالفتح للاضافة بمعنى التمتع عنفوان اول شباشبي
الضمير راجع الي قول جواني نورسيك بود وسين بالها والهمز في عبارة
سويك اعلم ان لفظ سين بالها بمعنى النساء الاخرى مراد في حين ولفظ
سربلا بمعنى اللون الاخضر كستان استعارة عند شمس نوميده
اسم مفعول من دميدن بمعنى التبت مصدر لفظ في موضعين
بمعنى الجريد وفتح النون فيه شايع والضم لغة ايضا كذا زوز را
من وزرا و ذلك الملك باي تخت ملك را بوسه داد اي قبل رجل
سربلا الملك فان استعمال بوسه باللفظ داد روي شاعرت بر
زمين نهاد وفيه اشارة الى ان الملوك يجيئون التذرع والانهال و
اي سربلا قال سربلا وقد كان قبا با قال انما جواني بود بصيف
سنة والترم عليه هجمنان اي مثل هؤلاء للصوم ارباع لندك في
بالها والمصدر ي بمعنى الحيث بر بمعنى التمرخورد واز ريعان لعل
المص استعماله بمعنى الربيع اي الحاصل جواني بالها والمصدر
والمعنى من محمولات الشبا بفتح شايه اي لم يتفتح نوع اي
الرحا وكرم واطلاق جمع خلق بعضهم الحيا فدا و تدي بيا والنسبة
تست كمن يتشيدن خون اين سربله بر يدا لوزين فست
نهي بكسر النون كما في مصدر اي نهادن وكسر الهمزة والبا وهي الخطابة

نورسيك بود وسين بالها
سويك اعلم ان لفظ سين بالها

سربلا قال سربلا وقد كان قبا با قال انما جواني بود بصيف
سنة والترم عليه هجمنان اي مثل هؤلاء للصوم ارباع لندك في

سكون الكاف روي از ين سخن من هذا الكلام درهم كشيده ومعنى
روي درهم كشيده بالتركي يوزن بوزن وروزي ومعاق راي بلديش
الاولى ان يقع بدل الواو لفظ كشيده للتعليل ووقع في بعض النسخ
مكان بلديش جهان بيش الضمير راجع الى الملك واللفظ جهان بين
وصف تركي ينامد وكنت بيت بفتح الهمزة الباء الفاعل روي بمعنى
الشعاع ويجوز جمع نيك نيك وكثير اي لا يقبل شعاعهم مراد فاعل نيك
بمعنى دق الضمير راجع الي مراد است لعمد استعداده نرسن بالها
جوان مثل كردكان اعلم ان الشاع في استعمال هذا اللفظ ان الكاف
الاولى عربي والثاني فارسي بمعنى الجوز وكنت بضم الكاف العربي
بمعنى القته بمعنى كالا يستعد الجوز على القته بل بفتح ح منه لا يستعد
الترتيم على الملمعه وقيل في الترجمة بيت ابونور في دو تدر لوزين
نيك قه اوزن جوزد ورمز سول و تبار بفتح النون فاعية المنشاء هي الجوز
الموجود بمعنى القبيلة ووقع في بعض النسخ بدل تبار لفظ نيبا وفي بعضها
لفظ فساد بلا عطفا ينان جمع اين اشارة الى قولها ينة ووزان عرب
منقطع كردن اي استنصا لهم وليتست وفتح بالها العربي بمعنى لوز
وبناء هذا على النسخة الاولى واما على الاخرى فلفظ تبار ووقع هنا والاولى
النسخة الاولى في ايشان بالتركي المبر او روت يعني اخرج عو قهم بفتح عو
بفتح كها استن رازش تندن جوفي الاصل بمعنى النصب ويراد به الاطفا
وفي بعض النسخ كرتين وهو شايع في معنى الاطفا واطفا بمعنى الجوز
بمعنى الزك واقعي را كرتين اي فضل الحبة الكبيرة ونجاش اي ولد الصغر
نكاه داشتت بمعنى الخطف والترتيم يرا د بولوا آتش و افع بلا ينة السراق
وبقولها نكر و كج اشبه الذي يريد لوز تحصيله من القتل كافر و مندان
تست لان طبيعة النار والافق لا تتغير بترتيم فهذا الشا بضم شاعرا
وقالها كباية قطعه ابركراه تودكي اي ماء الحية بارد مضارع من اريد
بالتركي يا غنى و يراه بمعنى بارانيدن بالتركي يا غدر من جازا ومن قالها
فقد تقول ويظن ان يقال معناها ارا بولوا ب زنديكي بارد لان الحيا شايع
والضمير كلف مركزا شايع بديان غصن شجرة الخاف بواي التمرخورد

نورسيك بود وسين بالها

سويك اعلم ان لفظ سين بالها

سربلا قال سربلا وقد كان قبا با قال انما جواني بود بصيف

سكون