

لفظ خود في قول المن يا ونا خود بنود در عالم ومن لم يفر
 الفارسي قال قول خود تأكيد لقوله تو و هذا مثل ما قال
 في العربية انت نفسك كذا وكذا ج آدي ك يا وادي
 ليحقق الياء الثانية وهي الخطاء كز عشق بسكون
 الزاء ومن قال وقد يتواء بكسر لم يعرف ان العين لا
 يتلفظح والآن اختل النظم في خبري فان الغليان من
 العشق ان شعر عرب در خالشت وطرب و هذا
 معلوم في ديوان العرب فان الجالين يقولون الاشعار
 في الاسفار وعند الابل في القطار فانها تنجي سريعة
 بالجلادة والنوح كزوق بنيت ترا كز نفع الكاف العز
 والراء الفري بمعنى العوج و ما وقع في بعض النسخ
 كج بالجم بدل الزاء سهو فان ج بمعنى النورج بالترك
 كج فلا تكلم اصلا ومن لم يعرف الفارسي لم يحزم يكونه
 سهوا حيث قال و ما وقع في بعض النسخ كج بالجم فقل
 انه سهو طبع لفظ كز طبع وصف تركي صفة لقول
 حا بوري باء الخطاء وتقدم الصفة على الموصوف
 جائز في هذا المقام وهذا من قبيل صنعة جرت على زمن
 هي لم **كحكايت** روي عن بعض المشايخ انه قال كنت
 اشي مع الامام الشافعي رحمة الله عليه وقت الهجرة
 فخرنا بموضع يقول احد شيوخنا قال مل بنا اليه ثم قال لي
 انظر ليك هذا فقلت لا فقال مالك حسن واسئلنا و
 القلوب بالاصوات الطيبة جالاسراب **بيت** شتر را
 چو شور و طرب در سرست كما سمعت سماعه وطربه بال
 والاصوات الطيبة كرا ودي را بنا شتر سرست في صوت
 البشر **كحكايت** سئل عن بعض النظم انه اذا مات
 السلطان و بنو له ابن صغير وانفق الناس على كون
 الوزير مشرف الملك والسلطنة اليان يبلغ الابن

قوله

قوله

قوله

قوله

واراد

وارادوا ان يعلموا انه عاقل او مجنون فم يعرف ذلك لظاه
 بان يعنى عنده بالجان الحنة فان فرح به وقال اليه
 فانه عاقل يعنى اذا بلغ بصيرة عاقل **شعر** وعند بسوب
 الفارسي اي عند تحرك الراءح ومن قديس بقوله من جانب
 الي جانب آخر فقد ذكر من عند نفسه وسميت الراءح
 باننا عاقل لشدة السباحة في الجو على الجي بسرا لظاه
 الملهمة وفتح الميم موضع يحفظ للسلطان وكبح ومن
 قديس بقوله عن الراءح فقد ذكر قبلا بالاختصاص بميل
 غصون اليان بالترك الغون وقبح صورقن وقبحا ر
 وقيل فواق لا اطي الصلداي الصلداي للمس يعني اذا
 ممت الراءح على الصمري يتحرك غصان الاشجار
 السامة لا الاحي واليا بستره المعصودان الاصوات
 الطيبة انما يستلذ سماعها اصميا بلطواس السليمة لا احي
 الاغربة اليابسة **كحكايت** و روي عن بعض المشايخ
 انه قال كنت في البادية مسافرا فوافيت قبيلة من قبائل
 العرب فاذا فقي رجل منهم فرأيت غلاما اسود بشاك
 ورايت جمالا مائة بغنا البيت فقال لي الغلام انت
 الليلة خفيف وانت عيال مولاي كريم فاشفع لي فانه لا يرك
 فقلت لصاحبه لبيت لا اكل طعامك حتى يحل هذا الغلام
 فقال له انه افقر في وائلغف مالي قلت ما فعل بك فقال له
 صوت طيب وكنت اعيش من ظلال الجبال فجارها احما لا اعلم
 كذا لها حتى سار في يوم مسيرة ثلثة ايام فلما حط الجبل
 عنما ماتت كلها ولكن قدوسيته كده وحل العبد فلما اجبتنا
 اجبت ان اسمع صوتها فضا لنت عن ذلك فامر الغلام
 ان يجرد على رجل كان عليه ثيابك حتى عليه في اقرام
 الجبل على وجهه وقطع بالوالد الخ لاني سمعت صوتا
 اطيب منه و وقعت على وجهي حتى اشار اليه بالسكوت

قوله

قوله

قوله