

مشهور بقرش الفراعنة واللاته يوكذا في قوله كراش
 ومن اخر هذا البيان اني قوله بركاش فقد اهل برجي
 وخرج وشست كما قال تع وان من سئ الا سيجن
 دلي واندا زين معني كوكشت اي لم سمع ثم بلبل
 بركاش سيجن انيت لفظ سيجن و صنف
 تركيبي والمعني لب العنليب على ورواها سيجا
 فقد هذا معلوم بقدرية المصراع الثاني كبرخاري سيجن
 زبا نيسب الثاني برن بجري الكلام على ظاهر جملا على
 المبالغة المطاوع بحسب المقام وصنعة الشعو يعني
 ان نقل الشوكه لان ويحتمل اصلا لامر صوما ان يكون
 المعني الكاشوكه لان لسيج من عكس البيان
 فقد رجع المصروع وانما ورد لفظ خايلان من الضالغ
 الشعوة ان يذرا الاشياء المتناسبة كما ذكر العند
 ذكر الورد واد ذكر الورد ذكر الشوكه على ما صرحوا به في
 علم البديع ورسايل الاشعار ومن لم يعرف هذه الصنعة
 قال وانما ورد لفظ خايلان في ذكر الرقيب مع الحبيب
 في بيت واحد **كحايه** يلكي زملوك مدت عمد شق
 سيري بضمي السين المهمله والباء الفارسي وبالباء
 الاصل بعد الواو بمعنى تمام شديت محسب وكن سيري
 كما ران جهان ذكره زيشل نكه كندمرك عمر توسيري
 و فام معاني نداشت اي لم يكن له ان يقوم مقام
 في السلطنة وصفت كرد كما بمادان اي بعد موته
 سوا وقع موته في اليوم او الليلة او الغد قبل قدوم
 احد ومن قال يعني در صباح ان شب كه ملك موده شد
 فقد قيد من غير دليل مخصوص تحسبن بضمته يني
 اول كسي كه از دشمن اي من باه اندر آيد اي بدخل
 تاج ياد دشمن بالباء المصدرى او ياء النسبه بر سوي

بقرش

بكرش

بكرش

بكرش

نميد

نميد بكرش صيغة امر حاضر من نهادن وتفويض حكمت
 يدويكيد بضم الكاف وكسر النون جمع امر ايضا انما قال اول
 كسي كه از دشمن را بداي دخلين باب البلد كذا في
 بناء الوعدا بود كه درجه عمر ليق اندوختي وخر قدوتي
 اي كان فقرا متناهما اركان دولت واعيان حضرت
 وصيت ملك بسلام رانجاي اور دنديك بضم اليم
 وخران جمع خزينه بدوار زاني داشتند درويش
 مدفي مملكت راند نكث سواكن ماض من راندن تا بضع
 از امرای دولت كردن بالكاف الفارسي بمعنى العنق
 ارطاعت اي اطاعت او بجا نيدند اي بقوا عليه بكون
 ديار هر طرف بجا نعت بر فاستند اي قاموا وبقوا
 كشكراستند فوقع الراج والمرج في الملك في الجلم
 سياه ورعت بهم بفتحين براد تد والمعني بالبركي
 قرشدر و قد براد به العنقبلي اختلاط الباطن وهو
 ليس بمواد منا ومن لم يعرف المعني قال في ترجمه معني
 اجتمعوا وانفقوا و برجي اي بعض اولاد ملك الباء
 جمع بلا بفتحين بمعنى المدينة ارقصه تصرف او برزته
 اي خرج درويش ازين واقعه حسنه خاطر همي بود
 اي سم قلم تا بكي از دستمان قد ميشن كه در حالت
 درويشني قرين او بود از سفر بازايد الي ملك البلده
 او راد چنان مرتبه بدو كفت منته خدای را عزوجل
 من العبادت عن العبادت التي افتح بها الكتاب كه تحت
 بندهت يا وري بالباء المصدرى كره اي اعانك حكك
 الاعا حيث صيرك ملكا واقبال و دولت بربري دول
 دوانك تا كلت بضم الكاف الفارسي وبالباء الخطاب
 از خا رو خارت انباي برآه اي خرج و بدین باجاي برتيم
 رسيدى ان مع العسر **كحايه** روي عن رسول الله

بقرش