

المصنف فقال مركر معني هذا اللفظ كلفظ معلوم شعور
 ومن بينه يقول فيل بكسر الكاف الفاعل الفا يعني اصلا
 يعني يخرج فقد الكلام و الافا في فيه سرك و يخرج
 و يدي ك و ست و غاي البا و الوجه و و غاي الوجه
 المخرق الذي لا يطابق باطنه ظاهره يقال له بالتركيب
 يرتفع بفتح الكاف و كرانه و سكونها الظن الرفع
 يستيا حرف عطف في النا رسي في نوا بي با الوجه
 ايضا در زندان ان نشسته محبوسا يا يرد و معصومي
در يد يا كفي بشديد الفا عربي كما مرا معهم بكر
الميم و سكون العين و فتح المصاد و المهلين موضع
السوا من السا عدا الوسع بريد الا استثناء
 من الامور المذكورة بعلت در ويشي بالبا المصدر
شبه مردان را حكا مرو رت و فقد و تقها بفتح الواو
و سكون الفا يقال بالتركي خو بانه لم كوفته اند
و كها سفته اسم مفعول من سفتن يعني ان الرجال
الشجعان محبسهم الناس في المواضع التي تقتضت
الارض و يقيدون ان رجلهم الجديد و يخرج كها بهم
او المعني ان الناس يستعملونهم بالاجرة على اعمال
حفر الارض و يخرج كها بهم بسبب الاعمال التي تفعلها
ومن لم يعرف المعني قال يعني سبب فقد در رطها انما
است و بكر بفتح است تاكيد ش موج و سوراخ
شده است و محملا است ك در ويش ان ان
مطلبت كند اي المجا مع جون قوت بشديد الواو
احصا ش اي كها عن الزنا نا شده للتوقان و فتح
المزاج بعضيان مسلوك و د ك بطن و فتح توا بند
التوا بفتح النوا المثناة الفوقانية و سكون الواو و
بالا المترو المفتوحة بالتركي اي كها و فتح المصن يقول يعني بطن

فيل بكسر الكاف

فيل بكسر الكاف

و فوج دو فوز ند ك شكم ان دفا فسر المصن بين المعول
ما دام ك اي ن بكي يعني بطن برفاس سب كثرة الان
ان و ك بمعني فوج برفاس و قد وقع بالفقه الاعتدال
شيدم ك درويشي را باحث جيني يريد به الزنا
بكر فشد اي الناس بالانك شراسري يريد بضم البا
و سكون الواو اي وقع له الحج الى شراي سكسار بني
شداي استحق الرجم كث اي مسلمانان زر ندام
ك زن كتم قد عرفت معناه فان قبل الظن من هذا الكلام
ان يكون ذلك الرجل عزبا ولا رجم للعزبة كل بفتح حج
الرجم فلنا يجوز ان يكون له زوجه بلي لا خو ولن سلم
انه لا زوجه له وقت ان يكون به الزنا ولكن يجوز ان يكون
منز و جاي في الزمان الماضي في سختي و قوال الفتاة لا رجم
للعزبة ليس بمطلق بل للعزبة لا صلي وقوت ندام ك
صبر كم على ترك طباع جه كتم لا رجبانية في الاسلام
اشارة الى القول الذي يتم لا رجبانية ولا يتقبل في الاسلام
الرجبانية بفتح الواو فضل الرجبان من مواصلة الصفا
وليس المسوح و ترك كل الحج و العبادة في الفران و ما
التقبل فهو ترك للتكاح و الاعتزال الكل عن التوا و اراد
المصن بيان منافع الغني فقال وا زجمله مواجب سكون
بالاضافة جمع موجب ك جد وسيد وهو موضع الوجه
و جمعت درون عطف على سكون ك حد و ندان بفتح
واي لا اغنيا و ثابت ست قوله وا زجمله مواجب
المرض مقدم وقوله ك حد و ندان المرضعة للقوله مواجب
ك ي مندا اشنت جمله والجمله مبتدأ مؤخر للمقدم
ك بفتح صيني با الوجه درون بمعني الصدرك يريد
يريد به الوجه الجمله او الطارية المليحة وهو رؤ جوي
بالبا و المصدر اي التركي ند يعني بشأن فنون الاشباب

فيل بكسر الكاف
 الفاعل الفا
 يعني اصلا
 يعني يخرج
 فقد الكلام
 والافا في فيه
 سرك ويخرج
 ويدي ك
 وست وغاي
 الباء والوجه
 المخرق الذي لا يطابق باطنه ظاهره
 يقال له بالتركيب يرتفع بفتح الكاف
 وكرانه وسكونها الظن الرفع يستيا حرف عطف في النا رسي في نوا بي با الوجه ايضا در زندان ان نشسته محبوسا يا يرد و معصومي در يد يا كفي بشديد الفا عربي كما مرا معهم بكر الميم وسكون العين وفتح المصاد والمهلين موضع السوا من السا عدا الوسع بريد الا استثناء من الامور المذكورة بعلت در ويشي بالبا المصدر شبه مردان را حكا مرو رت و فقد و تقها بفتح الواو وسكون الفا يقال بالتركي خو بانه لم كوفته اند وكها سفته اسم مفعول من سفتن يعني ان الرجال الشجعان محبسهم الناس في المواضع التي تقتضت الارض ويقيدون ان رجلهم الجديد ويخرج كها بهم او المعني ان الناس يستعملونهم بالاجرة على اعمال حفر الارض ويخرج كها بهم بسبب الاعمال التي تفعلها ومن لم يعرف المعني قال يعني سبب فقد در رطها انما است و بكر بفتح است تاكيد ش موج و سوراخ شده است ومحملا است ك در ويش ان ان مطلبت كند اي المجا مع جون قوت بشديد الواو احصا ش اي كها عن الزنا نا شده للتوقان و فتح المزاج بعضيان مسلوك و د ك بطن و فتح توا بند التوا بفتح النوا المثناة الفوقانية وسكون الواو وبالامثلة المفتوحة بالتركي اي كها و فتح المصن يقول يعني بطن

وكان ذلك في
 كان قال الله تعالى سورة
 الحد يد وجعلنا في
 قلوب الذين اتقوا
 ثاقفة ورحمة
 ورجبانية
 استعدوه ورجبانية
 في الآية الكريمة بفتح
 الواو و تحورت بالضم
 كانهما منصوبتان الى
 الوجدان
 منس

دفع