

والجمع بينهما عين الكمال ولقد سمعت شيخنا مولانا العزبي
 ابي احمد الدراقاوس رضي الله عنه يقول قوم تشرعوا ولم يتبعوا
 وقوم نضوضوا ولم يتشرعوا وقوم جعلوا الشريعة بابا والحقيقة
 اياها اولئك حزب الله الا احزاب الله هم المنافقون واما الحسب
 فهو عبارة عما تكسب وتظهر من الالوان والمعنى عبارة عن
 النور اللطيف الباطن فيها وهو السر الذي قامت به الاشياء
 فالحسب ظرف للمعنى فالالوان او ابي حاملة للمعاني والقدرة
 عبارة عما يصدر عن الذات العلية من الافعال كالزكوة وفق
 العادة او خارقا لها والحكمة عبارة عن ربط الاسباب
 بمسبباتها والعلو يدبها نفوذ به في رداء للقدرة وتشرها
 فمن وقف مع رداء الحكمة كان محبوبا عند الهود العذرة ومن
 حجب عن الصفة حجب عن الموصوف لتلازم وجودها
 فمعرفة هذه الاشياء تعين على فهم كلام القوم قال الشيخ
 ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه مثل ابتداء المحبة كمثل رجل
 سئم راحة المسك على بقع فلا يزال يبتغي تلك الراحة وهي
 تنفذ اليد عليه حتى يدخل البيت الذي فيه المسك فاذا دخله
 غمردت الراحة فلا يحس بها بالمعنى كذلك طالب الحق لا يزال
 يتخذب قلبه الى الحضرة ويتوسط اليها ويتوحد اليها
 فانوار العوجب وهب حلاوة المعاملة حتى تعرف في انوار
 المراجعة وهي حضرة المشاهدة فيسكن حاله وينزل عظم
 لمحصل

لمحصل الوصول الي الحبيب فلم يبق الا الارب والتمزيق
 في المقامات اذ المحبة خفية عن الالهام خارجة
 عن مدارك العقول ولا يفهم فلو انوارها التي
 تشرق على القلوب بعد سفاها من الاعيان وتطيرها
 من الاكدار ما تصورها العقل ولا ادركها الفهم الا بالذكرة
 بالعقول ولا بتحصيل النقول واما الذكرة بصحبة الرجال
 اهل التحقيق والكمال لانها اذواق فلا تذكر من الاوراق
 فمن باع نفسه لشيخ كامل وحكمه على نفسه اشرف عليه
 انوار المعاني وارزق من صفته ما لا يحيط به وصف
 واصف قال رضي الله عنه اعلم ان حمدة احتكار القلوب
 بانوار المحبوب فيحجب بها عن الاعتبار وتبين الواح
 القهار قد كانت في الصدر الاول ظاهرة انوارها بادية
 اسرارها على اربابها بيد اوليها بينهم وشكلمون عليها
 بالطلاف العبارات والنواع الاشارات ثم اندرست وقتت
 بذهاب اهلها وموت اربابها وانسلت من قلوب الناس
 كاستسائل الروح من الجسد ولم يبق منها الرمان الانظمة
 ضعيفة كبقية الروح من الميت فاذا خلت من مقامه
 فمذا وجهه خفاها وبطونها في صدور اهلها من عدم
 طالب لها واعين في تخفيها وذكر اسمها الفعلة