

انما يتحقق
او هو من باب التوسل

من حجارة اربعين حطوة كبرت عن اربعين كبيرة وينبغي ان يبدأ بمقدمها فيضد على
يمينه ثم مؤخرها كذلك ثم بمقدمها على يساره ثم مؤخرها كذلك وحمل الصبي على الايدي اولى
من حمل على الدابة ولا بأس ان يحمل جوارحه على يديه او يحمل وهو ركاب ولا بأس ان يحمل
او يطوق ويكبر حمل الميت على القبر والدابة ويسرع في المشي بها وانه الحبيب وهو صفة
من العدة ووجه العزف وهو الحفظ الفصح والمرد الأسرع من غير ان تضرب ولا يكون
المشي قدامها الا ان المشي خلفها افضل عندنا والركاب يسير خلفها ولا يتقدمها
الا ان يعد كسلا يوذى باثارة القبار والمشى افضل من الركوب ولا يقوم احد
للمخافة اذا مر به الا اذا اراد ان يتبعها وما ورد في الاحاديث من القيام للمشي
ولا ينبغي ان يرجع حتى يصير عليها وبعد ما صارت قالوا لا يرجع الا باذن وفي الحيف
قبل الرجوع ان يسعه الرجوع بغير اذنه وهو الوجه الاوّل وينبغي لمبصرها
ان يكون مستحضاً متفكراً ماله متعظاً بالموت ويصير اليك ولا يتحدث باحاديث
الدنيا ولا يفكك وسمع ابن مسعود رجلاً يفكك في جنازة فقال له تفككت
وانت في جنازة لا تكلمت ابداً وينبغي ان يطيل الصمت ويكبر دفع الصوت فيها
وقراءة القران كراهة تحريم وقيل تركه الاوّل وليذكر في نفسه ويقراء في نفسه ولا
ينبغي للشان ان يجزى معها بل يكبر كراهة تحريم في زماننا ويحرم التوج وشوق الحبيب
الطامع
ومس

وانما وضعت جليسون ويكره القيام
ذكره فانظر ما هو مقتد بهم
الحاجة والضرورة بها

الطامع

الحبيب
الطامع