وما لا حد عنده من نعمة تجزى او لاقامة القافية كقول الشاعر وما
المال والاهلون الا ودیعة ۔ فلابد یوما ان ترد الودائع
او للاختصار كقولك خرج زید فعله نحو ضرب زید اصله ضرب عمرو
زیدا فضم اوله وكسر ما قبل آخره وحذف فاعله واقیم المفعول مقامه
وانما لم یختص علی الضم لئلا یلتبس الماضی باب اعلم افاد بسم فاعله
یضارع باب علم للمتكلم اذا بسم فاعله نحو أعلم وبابه نحو الآ
خر لانه محل التغییر فلا یعتمد علی حركته وعلی الكسر لیحصل الفرق باب
علم بنی البنی للفاعل والبنی للمفعول هذا فی الماضی واما فی المضا
رع فیضم حرف المضارعة ویفتح ما قبل الآخر نحو یضرب زید وانما
لم یختص علی الضم لیحصل الفرق فیما هو ماضیه علی اربعة احرف بنی
البنی للفاعل والبنی للمفعول نحو یكرم ویدحرج ویقاتل ویدحرج وأكرم

یحصل

یحصل الفرق فی مثل یعلم بینهما فعله وبسند ای وبسند الفعل البنی
للمفعول الی المفعول به سواء كان متعدیا بلا واسطة حرف الجر نحو ضرب
زید اصله ضرب عمرو زیدا او متعدیا بواسطة حرف الجر نحو مر بزید
اصله مر زید بعمرو وهذا فی كل فعل یكون له مفعول واحد فان كان
واما اذا كان للفعل اكثر من مفعول واحد فان كان مفعولین و
كانا متغایرین ومتعدیین بلا واسطة حرف الجر فلك ان تسند الفعل
الی ایهما شئت نحو اعطی زید درهما او اعطی زیدا درهم والاول اولی
لان المفعول الاول من معنی الفاعل وهو الآخذ وفی المفعول الثانی
من معنی المفعول وهو الماخوذ وان كان احدهما متعدیا بواسطة حر
ف الجر فلا یجوز الاسناد الا الی المتعدی بلا واسطة حرف الجر الا
صل ضرب زید بالسوط وان لم یكونا متغایرین بل كان ثانیهما هو

Copyright © King Saud University