

للنفيس على النفيس وذهب الخليل الى ان حرف التعريف الالف واللام الى  
 كمثل وبل لان حرف المعاني ليس منها ما وضع على حرف واحد ساكن  
 فوجب ان يجعل هذا على ما ثبت دون ما لم يثبت واما سقوط الالف  
 على مذهب الخليل فلان الخفيف اكثر الاستعمال وليس للوصل بل هو لغة الفطوح  
 على مذهبهم واما عند سيبويه في الواصل **قوله** اما تعريف جنس الى  
 ومع اللام الساكنة الداخلة على الاسم المنكسر فتعرف هذه اللام ذلك الاسم  
 المنكسر اما تعريف جنس او تعريف غيره اي عمدا خارجي مثاله الاول  
 وهو ان تعرف هذه اللام الاسم المنكسر تعريف جنس نحو قولك اهلك  
 الناس الدينار والدرهم اي اهلكهم هذان الجران المعروفان  
 من سائر الاجزاء ولا تريد دينارا ولا درهما بعينهما بل تريد  
 جنسهما اي حقيقتهما **قوله** وقولك عطف على قولك قولك اي

ومثال

ومثال الاول ايضا قولك الرجل خير من المرأة اي هذا الجنس خير من  
 هذا الجنس الحيوان خير من بين سائر اجناس الحيوان خير من  
 ذلك الجنس من الحيوان من بين سائر اجناسه **قوله** وقولك عطف  
 ايضه على قولك قولك اي ومثال الاول ايضه قولك ام المرء باصفره  
 وارادوا باصفره القلب واللسان سميما بذلك لصفرهما اي  
 اعتبار هذا الجنس بالقلب المدرك واللسان المبين المعروف قال  
الدمه في سورة ص وآتينا الحكمة وفصل الخطاب ومنه قول  
الشاعر لسان الفتى نصف ونصف فواده فلم يبق الا صورة اللحم  
والدم **قوله** ومثاله الشاة وهو ان تعرف هذه اللام الاسم المنكسر  
تعريف عمدا خارجي اي معرفة خارجية فقولك فعل الرجل كذا الرجل

معروف اي معروف بينك وبين مخاطبك **قوله** وقولك عطف

اي خارجية علمية على طريقته اهل  
 البيان دون بعض الفئات

اي اصفر جنسها اي التعريفية ما يبدل