

وكذا تدخل النون المؤكدة فيما يقارب النون نحو ربما يقولون فان الغليل
 قريب من النون ورب التقليل قال الشاعر ربما أوفيت في علمك
فمن نوني شئ الات قوله اوفيت اى شرفت وصعدت وفي علم
 اى على جبل والشئ الات جمع شئ بفتح الشين وهم الريح التي تهب
 من ناحية القطب قوله شئ الات فاعل ترفعن والجملة في محل نصب
 على الحال من فاعل اوفيت فا دخل النون المؤكدة الخفيفة فتر
 فعلى لان الغليل الذي تدخل عليه رب قريب من النون **قوله** واما
 قوله هم آه جواب عن سؤال مقدر وهو ان يقال قد قلت وقد تدخل
 النون المؤكدة في النون تشبيها بالهمى وكذا تدخل فيما يقابل النون
 وهو الفتحة فيلغى تدخل في قوله هم كثر ما يقولون فاجاب بقوله
 واما قوله هم كثر ما يقولون اى واما قوله هم كثر ما يقولون

زيد

زيدة اى باء داخل النون المؤكدة الثقيلة فيه فمحل الضد وهو الكثرة
 على الضد وهو الفتحة وما في قوله ما يقولون موصولة او مصدرية
قوله والخفيفة اى والنون المؤكدة الخفيفة تقع حيث تقع
 النون المؤكدة الثقيلة اى في فعل مستقبل فيمعه الطلب كالامر و
 النهى والافتراء والعرض والتمنى والقسم اى في فعل الانشئ
 وجماعة المؤنث لاتقاء الساكنين على غير حده فان التقاء السا
 كنين انما يجوز اذا كان الاول حرف مد وان كان مدغا فيه نحو ابره
 فتقول اضربن اضربن اضربن ولا تقول اضربان ولا اضربانان
 خلا فالسوف فانجاز التقاء الساكنين على غير حده وهو روى
 ولكن تقول في التثنية اضربان و اضربانان فتدخل الغاء بعد ف
 ن جميع المؤنث لتفصل بين النونات واد التثنية النون المؤكدة

١٥

Copyright © King Saud University