

الفاعل المضارع مفعول متاؤل باسم الفاعل المبصو كذا زيد يخرج اي خارجا الا انهم تركوا الضمير
لان كاد موصوف للتعريف من ملام فالضم بعد ما بدل بصيغة على الملام اعني الضاحك يكون ادل
على مقتضاها ونراستعمل الاصل المرفوع من قول فانت الي فتم وما كرت آتيا فاعا حذف ان
وج كاد واشت مع ملام كاد ابع من مسمى من تعرب الشيء من ملام الا يرى الكثرة اقلت كاد الشمس
فغير كان اعني فزيدوها بابتداء وعلى ذهب والذلة على الكثرة الا يراك فعول الله ان يخلصني
لجزة وان لم يكن مثلا شديد التعريف ملام فلما كان الامر على هذا حذر من التثنية مع كاد واشت مع مسمى
وفيزي يذهب في قول كاد كما من طول البلى ان يحس وتفرق آخرتها وهو ان كاد تعربك من الملام كاد
الايجاع للضم والضمي قريبة على الراجح والظن ولا كسر جرب التصديق وانكسر بكاد ويجزى في مسمى
وكون كاد على التقوية لستعمل في المرفوع للتعريف من الشيء كجاء والمثل كاد والوجه كاد وكلمة امير فانك
لا يزيدان فزيد من الامارة قد حصل لا فزيدا ثابت المشابهة الكثرة والتكثير الشديدين بينهما حتى كان في ذلك
وكسر يستعمل استعمال كاد وعلية من ام الباطنية مسمى كاد و قد يكون كسر كاد في كسر زيد فاعا
وكذا جعل واخذ ولفظ واو شك يستعمل مسمى مذهبها نحو واو شك زيدان يحيى واو شك ان يحيى زيد
واستعمل كاد ايضا نحو واو شك يحيى والنوع الثالث مفعلا ملح والدم اجمع اليه يرون على ان نعم وشي
ما ضيان ووافقه كسر في وذهب الفاعل الي انهما اسان والذليل على صم للذليل اول طريق الضار وان
انما نيتا لكثرة بهما وامثلة بطول الابل والمخاض انهم لما ارادوا الملح العام والدم العام واستراهما في
فقد المرفوع والمفهوم بلا حيت لا يوجد اشتغالها وخصمها في زمان دون زمان جعلوا في مسمى
دليلين على مبالغة والتزوا فبها لفظ الما على ان الماضى دل على هذا المعنى من المضارع لان المضارع يشترك

فيه الخيال والاعتقاد وهما على ظرف لزوال والا يستعمل فلا يصلحان للدلالة على الشئ والاعتقاد واما
الماضي فهو ماضى ابدان وهو معنى الاعتقاد يصلح وعلى معنى الشئ اول وهما فعولان ماضيان واولاد
لها من اسم مرفوع مونا عليها يعود من اسم آخر هو المخصوص بالمدح واللام الفاعل اذا كان مظهرا
وجب ان يكون اسما مفعولا باللام المخصوصا الى ما فيه للام الجنس نحو قولك نعم الرجل زيد ولا زيد رجلا
دون جعل وانما قصد الجهل على الاطلاق فاللام للجنس كما ترى وليس الحمد لله لا يبقا نعم الرجل
الذي تعلم زيد واحدا معوهة اقلوا ولو كالاتم فيه الحمد بحا زوق في سائر المعارف هنا في نعم زيد
انت او نعم هو او مينا وذلك بقوله احد وكذلك نعم غلام الجهل زيد فانه يثبت له ما فيه للام الجنس
الامر ان هذا فاعا فاد كل غلام جعل كاد نعم الرجل كل جعل وكذلك اذا قلت نعم الرجلان زيد
وعرو فقد قصدت كل رجلين ولا تقول نعم الرجل زيد وعرو وان كان المراد باللام لا كسر
اردت ان يكون في اللفظ دليل على انك تريد اثنين فكاتب قلت رجلان ثم ادخلت عليه
اللام فاستوفى الجنس بحرفها وكذا في قولك نعم الرجل اخوك قالوا انما هو وان يكون غلاما
موقفا باللام مضافا اليها انهما موضوعان لغاية المدح وغاية المدح فادخل على غلامها
لام الجنس ابدا نابتة في المدح والمفهوم بهما مثل ما جبه لئلا من المناقب والمناقب اما الكسر
الواقع بعد الفاعل فهو المسمى بالمخصوص بالمدح والدم هو في ارتفاعه من ههنا احد ههنا ان
يكون مبتدأ مقدما جرح كاذيل ديدع الجهل فزيد مبتدأ وبع الرجل جملة من الفعل والفاعل
في موضع الجز وقادعني لاي للشيء لا يستعمل اليهم الداخل وهو على المبتدأ الضمير الذي اليه ونظر ذلك
قولك فانتا القتال فاعا فاد كاد وكسر لبيد في عرس انكوا كسر لبيد لان القتال في قول