رد الارض بساط الدر والقلب لعظمة الله تعالى لمس ابصار البصائر عن مشاهدته فلم يرى الا انوار الجلال وسنوا طلع الجمال والوصال يكون القلب تحت محاري الاقدار يقلبه المقلوب حسما الاوهام التوحيد جمعا فيشهد القدرة بالقادر والامر وذلك يلزمه في كل حالة من الاحوال والتمكين شهود العلم كشفا ورجوع الاحوال اليه فتتم اوالتصرف الفاح حكما وتمادا الامر شرعا والجمع صفا الاسرار في استغراق الاذكار والشوق الاستغراق في مبادي الذكر طورا ثم الغيبة في توسط الذكر شكرا ثم الحضور في اواخر الذكر محوا فهو يرى استغراق بجيمه وغيبه نور غيبه وحضور نفسه والحيوة ان يحيى القلوب بنور الكشف فيدرك سر الحق الذي يزين به الاكوان في اختلاف اطوارها وكيفي جهة ترادد تجلي ومحاطبه باسرار معانيها والطافي مبانيها والتقوي من الحول والقوة زهاد الخواطر وقفا الاكوان في امتوالج الانفاس غيبة ويفيد صاحبه ان يحيى الله تعالى على حاله ويرى في كل لحظة صفا مده ولا يبرز في الملك والملكوت حركة ولا سكون ولا اختلاف ظهور بكر الا وله فيه زيادة نورية وحقيقة لقانية ونموتمام فلا يتكدد عليه حاله ولا يختلف غليه وجده فان ظهرت عليه القدرة اختفته وان بطنت فيه اظهرته فروبنه غريبة او قال غيبية وحضور اوقال ظهور بطونه والصافاتي بالابهار ان لا يسبح الا امر مخاطب في سوه بسر المراد في العلم وتفوض له الافهام باختلاف المقامات في العلم فهو يرتقي في رياض الاسرار ويضا في الخالص الانوار ويخلي له الكرسي انوار الجمال يهدي اليه ذواتها وتفتحه هيا تها والوصل القاء السمع للاصغاء وفتح البصيرة للنظر فتنطق حروف الاكوان في سواستماعية تدبرا وحكما ومواعظ وفهو في رياض التدبر بين حدايق المواعظ الناطقة والصامتة واز هار الحكم الباطنة والظاهرة والتقوى الاعظم على محله حركة الاوحي بحيل العلم من نطقه او سكوته او قال مع غيبته عن حركته فان تكن باطنة ففي باطن العلم حكما وان تكن ظاهرة ففي ظاهر العلم وجودها مع طهارة القلب وسلم النفس ومبادرة الوقت واذا صح هذا الوصف لعبد اتاه الله العلم اللدني وفتح له باب الالهام الروحي فيجد شرحه باسرار الملكوت والتحقيق الاستغراق في الانوار الغيبية او قال في الغيبة فيري قبله مشكاة ذاته للانوار فيدرك حقيقة النفس وكيفية رتب الله تعالى وضعها والناس في ذلك على قسمين متمكن امكن وممتكن غير امكن فالاول هو الذي يجد العبأ العلمية موطيه بلطيف الحال مفتحة للتطلع بشرط الطلبي والتقالي هو الذي يدرك ذلك كشفا ومتع منه عيادة وهو له غير مبلغ حقيقته ما ادركه من الطريق الانوار وخوا الاسرار والكشف بروز الافعال والاحوال على القسط بين الصدق والصواط الحقيقي فذلك الاكوان تبرز له حقايقها على الوضع الاول من غير اشارة لتمثيل والتلوح لخوف زيل بروز التشكيل وهي تظهر على اثني عشر قسما صفوان وغير صفوان يشهد بشهد المعارف ولطايف العوارف ويشهد له

١٧٦

في ذلك ما لم قبل الانفصال والاتصال والذكر اضمحلال الذاكر بوبيه المذكور حتى يبقى فيا في عين المحو وسكرا في سر الصحو قال الله تعالى واذكر ربك اذا نسيت معناه اذا نسيت انك ذاكرا فتسيا تذكر وغيبتك عن النسيان شهود المذكور وهو المعبر عنه بذكر الذكر واما من قال معناه اذا نسيت من سواه فاذكره فهو لا يصلح الا للعاقلين لان المحققين وهذه المقامات كلها فتايح اتباع الكتاب والسنة بحسن الادب ومن لم اتباع له للشرع فلا يشي له في هذه المقامات والاحوال انتهى كلامه رضي الله عنهم وهو كلام عارف محقق في الاسرار مدقق غير نفيس لا يعرفه الا اهله من كل خواص على الاسرار ذي تفتيش وكان رضي الله عنه من اكابر العارفين واجلا المقربين المشهورين المشكورين اصحاب الكرامات الخارقة والانفاس الصادقة والايات الباهرة والانوار الزاهرة والجوارح السنية والمقامات العلية ولهل الرفع والجاه المتوسع والكشف الجلي والقدر العلي والمورد العذب من مناهل الوصل والتصريف المتاقدي الفتح والوصل والتوليه والمنزل ممرجع الله له بين عمل الشريعة والحقيقة وجعله اماما دا الاعلى سلوك الطريقة كفتا النفس المصون ومفتاحا لمغلاق الغامض المكنون وكان يقول اذا سمع المؤذن يقول اشهد ان لا اله الا الله يقول شهدنا بما شاهدنا ويقول المتكلمون يقتدون حوا الحق كشفت له خبايا الاسرار وجليت عليه جليات الانوار فشهد له العلما والمشايخ بالجلالة والتقدم في المعارف والتمكن في العلم الراسخ في ظهور الايات وكثرة البركات نفعنا الله بعلومنا بالصالحين وعادعلينا من بركاتهم امين ونسبه شريف علوي راجع الى الحسين ابن علي رضوان الله عليهم اجمعين وعلى سايرعباد الله الصالحين المكتاب الخامس والستون بعد الخمسمايه عن الشيخ العارف ابي حفص عمر بن مصدق الواسطي رحمه الله قال ان الشيخ عثمان ابن مرزوق بضم الميم والواو الاولى وفتح الثانية بينهما هو ليلة يتهجد اد طرقه منا ولقه من جناب الحق وبدت لهذا نوار الخلي من سواد قفات الجلال فوقف مكانه مشاخصا الى السما سبع سنين لا يا كل ولا يشرب ثم رد الى احكام مشروعه فقيل له ادهب فادخل قريتك وطاز وجتك فان في ظهورك ولنا وقدان وقت ظهوره فاتا الى قريته وطرق باب زوجته واخبرها بالسبب الذي جاء فيه فقالت له اين دخلت وعلى اي حالة كنت لبيك ولم يعلم بكذا احد ليخبرون الناس في صعد الى اعلى داره ونادا باعلى صوته يا اهل القرية انا عثمان ابن مرزوق اركبوا فاني شاركت بالخ الله صوته اهل القرية وهم مراد فمن وطي زوجته من اهل القرية في تلك الساعة رزقه الله ولدا صالحا فاستقبل الشيخ عثمان ورجع الى الاشر حتى تتم عمره ونبت العشب مكانه بالبلجة ووقف هناحصا الى السما سبع سنين اخري كحالة الاول وطال شعره حتى تعوته ونبت العشب حوله والفته السباع والوحوش وكنت عليه العوافي والطيور ثم رد الى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)