

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the left edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the bottom edge of the page.

والطراب ان ذلك وهم محض وحكم على المحسوسين باحكام الحواس
والا لانه المصطنع فاما على الترتيب فاقرب ان يعنون على الصور
التي هي على ما هو في العلم فينا الطريق الاسم وال
تأويل سواها لا يتصور على ما اشتهر المشاهير بل على ما اشتهر المشاهير
التي هي على ما هو في العلم فينا الطريق الاسم وال
تأويل سواها لا يتصور على ما اشتهر المشاهير بل على ما اشتهر المشاهير

من ذلك اننا لا نعلم الا بالمشاهدة من جميع الوجوه فاسد لان
الشيء غير قابل للخطئة بل بالخطئة مثلا بمثل واراد الاستدلال
في الكمال لا غير وان تفاوتت الوزن وعدم التماثل والصلابة
والرطوبة والظلال لا تتخالفة لان مراد الاستدلال المسواة
من جميع الوجوه فيما به المتماثل الكمال مثلا وعلى هذا ينبغي
ان يحمل كلام المراتب ايضا والافاضة لا تتبين في جميع
الاوضاع ونسبها وانما من جميع الوجوه برهنة المقدر ليعرف
باعتبار التماثل ولا يخرج عن علم وقدرته شي لان العلم
بالمتنوع والتجزئ على المتصنوع وافقنا له بالمتنوع مع ان
التصور من القطعية ناطقة بعوم العلم ونعمول القدرة فهو

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script covering the right side of the page, including a large section at the bottom.

Copyright King Saud University