

له طبقه فاما الذين قالوا انها اربع طبقات فانهم لم يروا ان
تسمى الملتحمة طبقه لعين اجدت لانها شبيهة بالرباط
للعين والى الذي لا يعنى العين وتسطوع العين
فاما الذين قالوا انها ثلثه فانهم نحو ان العنبه والشبيهه
طبقه واجده فاما الذين قالوا ان طبقات العين طينين
فوعوان الفزنيه والصلبه طبقه واجده فاما جالينوس
وتبعته فانهم يقولون انها ثلثه سبع طبقات وجعل
قدرات الفزنيه الاربعه اربع طبقات ايضا.

**الباب السابع اذ عرفه
كم هي رطوبات العين واعصابها
وعضلاتها**

اما رطوبات العين فانها ثلث وهي الزجاجيه والجليديه
والبيصيه فاما اعصابها وعصبات اخدمها الحشوي والآخر
الحركه واما عضلاتها فتسعه وتوف اذكرها في مواضعها
انشاء الله تعالى.

**الباب الثامن اذ عرفه
امر الرطوبه الجليديه**

اذ قد تكلمت في عدد طبقات العين ورطوباتها قلت اجد
الآن سيبات كل واحد منها ومن اثارها وما صنعها

ومن ان بقي غذاؤها وانبتدي الرطوبه الجليديه اذ كانت
اشرف اجزا العين كان بها يكون البصر وانما اجزا العين التي
اعدت لتخدم تلك الرطوبه الشريفة اما الذي وقع عنها افه واما
البودي اليها منفعه فاقول انها ايضا صافه نيره مستنكره
وليسيت مستحكه الاستنداره او فيها عرض فاما موضعها
فانها في وسط العين كنقطه توهجها في وسط كره فاما
بياضها ونورها فلنقبل الاستحاله من الألوان والدليل
على ذلك ان الشيء الابيض النير كالزجاجه الصافه
والبلور يتسرع اليها قبول الألوان فاما استندارها
فليلا تسرع اليها الآفات وذلك ان كل شكل سوي
المستدير تسرع اليه الافه لما له من الروايات والدليل على
ذلك دوام سلاسه الفلك وانها لا يحمي الآفات
فقد علم الزوايا فاما عرضها فلتلغى من الحشوي اثارها
وذلك انها لو كانت مستحكه الاستنداره او دققه لما
لغى منها الحشوي الاشياء سيرا فاما الشيء المنسط فانه
يلغى ما سته اكثر مما يلغى الشيء الكروي فاما الدليل على ان
موضعها في وسط العين فالأضرة وذلك ان جميع نافي
العين انما خلق اما ليدفع عنها افه واما البودي اليها منفعه

ما
الاستسك
الصافي