لم تُحط امّتُ من الامم انا لله وانا اليه راجعون عند المصيبة الا امّة محمد الدرى الى يعقوب
جميع اصابه ما اصاب لم يسترجع وقال يا اسفى وابيضّت عيناه من الحزن لكثرة بكائه من الحزن
كان العبرة محقت سوادها وقيل ضعف بصره وقيل عمى وقرئ من الحزء وفيه دليل على جواز التأسف
والبكاء عند التوجع ولعل امثاله ذلك لا يدخل تحت التكليف فانه قلّ من يملك نفسه عند الشدائد
ولقد بكا رسول الله على ولده ابراهيم وقال القلب يحزن والعين تدمع ولا نقول ما يسخط الرب
وانا عليك يا ابراهيم لمحزونون وهو كظيم مملوء من الغيظ على ولده مع مسك له فى قلبه لا يظهره فعيل
بمعنى مفعول كقوله وهو مكظوم من كظم السقاء اذا شدّه على ملئه او بمعنى فاعل كقول له والكاظمين
من كظم الغيظ اذا اجترعه واصله كظم البعير جرّته ردّها فى جوفه قالوا تالله تفتؤ تذكر يوسف
اى لا تفتؤ ولا تزال تذكره فحذف لا كما فى قوله فقلت يمين الله ابرح قاعدا لانه لا
يلتبس بالاثبات فان القسم اذا لم يكن معه علامة الاثبات كان على النفى حتى يكون غرضا
مريضا مشفيا على الهلاك وقيل الحرض الذى اذابه هم او مرض وهو فى الاصل مصدر ولذلك لا
يؤنث والجمع والتثنية بالكسر كدنف ودنف وقد قرئ به فيهما تين كجنب او تكون من الهالكين
من الميتين قال انما اشكو بثى وحزنى همى الذى لا قدرة الصبر عليه من البث بمعنى النشر الى
الله لا الى احد منكم ومن غيركم فخلونى وشكايتى واعلم من الله من صنعه ورحمته وانه لا يخيب
داعيه ولا يدع الملتجئ اليه ما لا تعلمون او من الله بنوع من الالهام ما لا تعلمون من حيوة يوسف
قيل رأى ملك الموت فى المنام فسئله عنه فقال هو حىّ وقيل علم من رؤيا يوسف انه لا يموت حتى
يخرّ له اخوته سجدا يا بنىّ اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه فتعرّفوا منهما وتخصوا
عن حالهما والتحسس تطلب الاحساس ولا تيأسوا من روح الله لا تقنطوا من فرجه وتنفيسه
وقرئ من روح الله اى من رحمته التى يحيى بها العباد انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون
بالله وصفاته فان العارف لا يقنط من رحمته فى شتى من الاحوال فلما دخلوا عليه قالوا يا ايها العزيز
بعد ما رجعوا الى مصر رجعة ثانية مسّنا واهلنا الضرّ شدة المجوع وجئنا ببضاعة مزجاة ردية
او قليلة تردّ وتدفع رغبة عنها من ازجيته اذا دفعته ومنه تزجية الزمان قيل كانت دراهم زيوفا
وقيل صوفا وسمنا وقيل الصنوبر وحبة الخضراء وقيل الدوقط وسويق المقل فاوف لنا الكيل فاتم
كشى
بايشان خرما ى

لنا

لنا الكيل وتصدق علينا برد اخينا او بالمسامحة وقبول المزجية او بالزيادة على ما يساويها واختلف
فى ان حرمة التصدق تعم الانبياء او تختص نبينا عليه الصلوة والسلام ان الله يجزى المتصدقين
احسن الجزاء والتصدق التفضل مطلقا ومنه قوله عليه السلام فى القصر هذه صدقة تصدق الله بها
عليكم فاقبلوا صدقته لكنه اختص عرفا بما يبتغى به ثواب من الله قال هل علمتم ما فعلتم بيوسف
واخيه اى هل علمتم قبحه فتتوبوا عنه وفعلهم باخيه افراده عن يوسف واذلاله حتى كان لا يستطيع
ان يكلمهم الا بمجزوذلة اذ انتم جاهلون قبحه فلذلك اقدمتم عليه اوعاقبته وانما قال ذلك
تنبيها لهم وتحريضا على التوبة والمشفقة عليهم لما راى من عجزهم وتمسكنهم لا معاتبة وتثريبا
وقيل اعطوه كتاب يعقوب فى تخليص بنيامين وذكر فيه ما هو فيه من الحزن على فقد يوسف
واخيه فقال لهم ذلك وانما جهلهم لانّ فعلهم كان فعل الجهال اولانهم كانوا حينئذ صبيانا طياشين
قالوا ائنك لانت يوسف استفهام تقرير ولذلك حقق بان واللام عليه وقرأ ابن
كثير على الايجاب قيل عرفوه برائحته وشمائله حين كلمهم به وقيل تبسم فعرفوه بثناياه
وقيل رفع التاج عن رأسه فرأوا علامة بقرنه تشبه الشامة البيضاء وكانت لسارة
ويعقوب مثلها قال انا يوسف وهذا اخى من ابى وامّى ذكره توطيبا لنفسه به
وتفخيما لشانه وادخالا له فى قوله قد من الله علينا بالسلامة والكرامة انه من يتق
اى يتق الله ويصبر على البليات او على الطاعات وعن المعاصى فان الله لا يضيع
اجر المحسنين وضع المحسنين موضع الضمير للتنبيه على ان المحسن من جمع بين التقوى
والصبر قالوا تالله لقد اثرك الله علينا اختارك علينا بحسن الصورة وكمال
السيرة وان كنا لخاطئين والحال ان شاننا انا كنا مذنبين بما فعلنا معك قال
لا تثريب عليكم تانيب عليكم تفعيل من الثرب وهو الشحم الذى يغشى
الكرش للازالة كالتجليد فاستعير للتقريع الذى يمزق العرض ويذهب ماء الوجه
اليوم متعلق بالتثريب او بالمقدر للجار الواقع خبرا لا تقرير للمعنى لا اثرّب عليكم اليوم
الذى هو مظنة فما ظنكم بسائر الايام او بقوله يغفر الله لكم لانه صفح عن جرمهم حينئذ
واعتذر لهم حينئذ وهو ارحم الراحمين فانه يغفر الصغاير والكبائر ويتفضل على التائب

Copying ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)