

توجب لنا المعرفة والذوق والامتنان من المدد وهيتي لنا من الامتنان من الامتنان  
الذي نحن عليه من مفارقة الكفار وسد باب التوبة والهدى او  
اجعل امرنا كمن لم يزل يذوق من اسرار الهيبة اهدات هيبة الشئ  
فصيرت على اذانهم اي ضربنا عليهم بجبابة يمنع السمع بمعنى انهم اعمى  
لا يشعرون الاصوات فخذوا المفعول كاحذف في قولهم يبر على امراته في الكهف  
سبعين طرفا ان لفنا عدة اي ذوات عدو وصفنا السبعين بل جعلنا الكثير من المقلدان  
مدة بغيرهم بعض يوم عنده ثم بعضا هراي ابقنا هم لنعلم يتعلق علينا تمقا حانيا  
مطابقا لتعلق اول تعلق استقبالات الخريجين المختلفين منهم ومن يديه ومودة  
بشيء اخصيها لتولوا امدا ضبط امدا انما ان بشي ومما في معنى الاستفهام  
عندك في يومه وما في حقيقته وهو بوقيل ما في امدا مشعور وما لتولوا امدا  
مفعول اول وقيل ان المصنف والذوق فزيدة وما موصولة واما تيسر وتيسر اخصي اسم ففعل  
من الامتنان فخذوا في اوله هو اخصي للاداء والاسم من ابي المذلة واما نصيب ففعل  
ول عليه اخصي كقولنا من بالشيء في القوم انما نحن نقض عليك نياهم بالشيء بالشيء  
انهم فتية شبلان جمع فتى فكسبوا امدا من يومهم وقد تاهم هذه بالثب  
ووجدنا على قولهم وقولنا ما بالصبير على الرجل والاهل والمال والحياة على اظهر  
الحق والذرة على وقيا نوس الجبار وقاموا بيا يلبس فقالوا وقينا وقيا السرايات والاف  
كن نذومنا ونزيرها لقد قلنا اذا نشطوا وانك لقد قلنا افعلا اذا نشطوا واذا  
نجدوا الحق ففعل في الفلم هؤلاء مبتداء قرنت اعطى بيان اتخذ من دون المدة  
خبره وهو المتبادر في معنى انهم لو لا كانوا هؤلاء ياتون عليهم على عبادتهم بطلان  
يقين بهما ناله فمادة الذين لا يرضون الا به في غير ذلك على ان سالا ليدل عليه في الديانة  
مردوا وان التقليد في غير ذلك من افك من افكهم على الله كذا بنسبة الشريك  
اليدوا امتنوا لهم خطابه بعض بل بعض ما يعبدون الا الله عطف على الضمير  
اي واذ امتنوا لهم وصوبوا اليه الا الله فانهم كانوا يعبدون الله ويعبدوا الا الله

كسائر المشركين ويعبدون الله ما صدقوا على قلوبهم واذ امتنوا لهم وعبدوا الله  
عبادة الله وان كنت نافية عما يكون اشيا من الله تعالى من الفسحة بالتحديد مع  
بين اذ جعلوا لتحقيق امتن الله تعالى على الكهف ينشر كقولكم بسط لكم  
ويوسع عليكم من تحت قبابنا اي من تحت قبابنا اي من تحت قبابنا اي من تحت قبابنا  
اي تنفخون به ويخبرونم بذلك ليقضوا يقضوا يقضوا يقضوا يقضوا يقضوا يقضوا  
واقع واجاب عامر بن قيس بفتح الميم وكسر الفاء وهو مصدر من اجاب شاذا كالاجاب والمجيب  
فان قيا سالتهم وتروى المشي لويما يتهم والخطاب لرَسُولِ اللَّهِ عده والمواحد  
اذ اطلعت قرا ورعى كهفهم تيل عن ولا يقع شفاها عليهم فوذهلنا  
الكهف كما جنوبيا اولان الكهف ذوقها عندهم وصلة تنزلوا فادغرت في الزمان  
قرب الكهف في بعض ما اجاب عامر ويقرب تزوير كتحريف تزوير كتحريف تزوير كتحريف  
كلها من الزبور يعني ذات اليمين حرمة اليمين وحقيقة في الجنة ذات اسم العباد  
اذ اعربت تقضي من تفضلهم وتقر عن عادات التمثيل في الكهف وشمال الكهف  
وهو في جوة نيل اي وهو في متبوع الكهف يعني في وسطه بحيث يناله روح الهن  
ولا قوة يهرك في العا ولا اخر الشمس وذلك لان باب الكهف من مقابل نبات النمش  
واحراب المشارق والمغربين في اقله مشرق واسل السرايات والشمس اذا كان مدارها  
سلك في تطلع ما لك من مقابلها لئلا ياتي من يولد في المشرق وتغرب في المغرب  
الايسر فيقع شعاعها على جانبها ويحمل عقوبته وتمول هذه ولا تقع عليهم فتدني  
اجسادهم وتبني تباهمه كذا من آيات الاقل اي شانهم او يلاهم الى الكهف كلك  
انما يوارك قصته سراوات وركب الشمس وقضها لعة وغاربه من آياتهم فهد  
الله بالتوفيق ففعل الكهف الذي اصاب الفلاح والاداما الشك عليه من التوبة  
على امتثال هذه الايات بمنتهى ولكن المنتقم بها من وقتله الله لتا افيها  
ولا تصار بها ومن يقضي وهي اتخذت قال محمد لا وليا من شذ من يلبس  
يرتدوه وتحسبهم ايقاض لا فتاح عيونهم ولا كسرة قلوبهم وهو روضة

٢٩٦