

الاواسط على سبيل التبع لغيرها وهي خمسة اما التاكيد فمخفف بالموقف ويكون با
 التكرار وقابلية التوكيد التوقير والتحقيق وازالة التحوير والسهو لان في كلامهم
 الجازم خورست برزواي باليمان الذي يوجب منه زيد وقوله في خاتمة الملائكة فان
 ذلك جازا ولم يسهه الاجزبل فاذا قلت مررت برزديفنه اذت الجوز ات
 مررت برزدي وقوله في مسجد الملائكة كلامهم لانه التحوير الذي في قوله في خاتمة
 الملائكة في انه مختص بالموقف نحو فاذا زيد ندفنه للتسوية في التكرار لا تقول جاز في
 رجل نفسه عندنا مما لو جهم اذهم قالوا ان التكرار في بعضه غير ثابت
 راجح في الموقوف لا يصح للملكة التاكيد لانها كيدما للتعرف لا فائدة فيه
 وانما في التاكيد يدل على التخصيص والتعيين والتاكيد يدل على التعميم والعموم
 فيتم جازا تدفع وتكون جازا واذنك فيما كان محدودا نحو قلت ليلك كلها
 لان التاكيد نحو قوله في جازا في تمام في بعضه فاذا قيل ليلك كلها في الموضع الذي
 وضع التاكيد لاجل تنهوا زالة التحوير وانشد واقدمت التكرار يوما اجها وهذا
 شذو عند العرب في ان التاكيد في الكلام على وجهين فكل واحد منهما نحو جازا زيد زيد
 وهو الذي يحرفه المصنف بالتكرار مطلقا فان جازا في كل شيء اسم الاسم والعقل
 والوقف والحجة والمؤدوكا بر غير مخرج نحو جازا زيد ندفنه وهو الذي يحرفه

بنو

التكرار
 بنو بنو فان كان تكرر اسمها انما تيسر به لفظا به لفظا في وقتها وفي
 به هو انه والاشبه والجمع والتكرار والتسوية ويسمى الفعل بها كما في
 بنو بنو بنو وعينه وكلها لا يكره به الا الشيء كما سبق في صدر الكتاب في معنى التكرار وكل
 لا يكره به الا في اوشن اذ اوزا مقصود في فوات الكتاب كذا ولا يسهه
 المنحل اليه والتعريف في معناه وهو انما يكره به الا في اوشن اذ اوزا لولا ان
 القوم كقولنا ليلك لولا ان التكرار استعملوا بالبناء وغيره في قوله وقال بالبناء
 البنية قال الا زهرى انه يحرف في ان التكرار في البناء استعمل مع هذا التكرار
 ان بعد الجموع وعن بعضهم جازا القوم كقولنا وليس بالاعرف انما يصح به
 كل والتعريف في قوله في مسجد الملائكة كلامهم الجموع لانه اذا قال كلمه فاذا ذلك الا
 حاطة بالتعريف وانما لم يبينوا في قوله لولا ان التكرار في الجموع لانه اذا قال كلمه فاذا ذلك الا
 كان لا تدرى السبب وانما في وقتها وانما اذ اوقات في وقتها فقولنا به الجموع
 ليشهد الاجتماع ويدل على انهم سببوا في جموعهم وانما في جموعهم انما هو الجموع
 الحقة هي الاسم الدال على بعض احوال الذات وكبر بعضهم ان الضميمة
 ما يكره في الشئ عين الدال على بعض احوال ذاته فخصصه في تكرار في جازا في
 رجل عالم وقوله في تعريف في جازا في الرجل عالم وقوله في التكرار في التكرار

التي
 ذلك كما
 والاسم
 بالبناء

195