او شرجها كذا في القاموس قوله وجفت اى جعلت حقيقة بالاستماع والانقياد للشفع وجعلت كالامور القابلة للشفع بسهولة وانما قدم الشفع الذى هو اثر الاذن والاستماع عليه لان الاستماع انما يعلم منه وكذا ان تحمل الاذن والاستماع على ما بعد الشفع من العطى قوله ببسطت اى سويت بحيث لا يبقى فيها امت ولا عوج او وسعت بازالة البار والاكام والجارد الاكام كالجبال جمع اكمة بفتحتين او ضمتين وهو التل من حجارة واحدة او حجر دون الجبل او كل موضع يعلو استدارتها عما حوله وهو غليظ لا يبلغ ان يعد حجرا قوله وتكلفت في اللغو اقصى جهدها حتى لم يبق شئ من باطنها في الكشاف اى خلت غاية الخوض كانها تكلفت اقصى جهدها في اللغو كما يفعل اكرم الكريم وارحم الرحيم اذا بالغا جهدهما في الكرم والرحم وتكلفا فوق ما في طبعهما قوله في الالقاء والتخلية والامتداد ايضا قوله وتكبر اذا آه ويحتمل ان يعد للتنبيه على اختلاف الزمانين قوله جوابه محذوف او قوله فانا من اوفى وما بينهما اعتراض قوله حسابا سهلا لا يناقش فيه اذ لا مناقشة في مقام قبول العمل انما المناقشة في مقام المردفان العبد يضطرب فيه ويناقش والله تعالى يقيم عليه الحجة قوله الى عشيرته المؤمنين آه لا وجه للتقييد بل الاهل شامل للجميع بلا تردد قوله اى يؤتى كتابه بشماله كانه اخذ التقييد مقابلة بيمينه ويمكن ان يؤخذ من التقييد هنا بقوله وراء ظهره التقييد هناك بالامام او اخذه مما قبل ونظم ليعم كالهما ليل ووجه الاتيان وراء ظهره ان يرد الاخذة وراء الظهر وقيل لان مثلثي الكتاب عليه لا يحتمل مشاهدة منظره كما هو خشنة وقيل يؤتى كتابه من وراء ظهره لانه يخلع

يشهد كتاب الله وراء ظهره قوله يتمنى الثبور ويقول يا ثبوراه قوله ويقول يا ثبوراه جعل الدعاء بمعنى النداء وقوله يتمنى الثبور يستدعى جعله بمعنى الطلب الا انه خص الطلب بمعنى التمنى لانه امر مستحيل وكل من التمنى والنداء توجه مستقل فلا مناسب ان يقول يتمنى الثبور او يقول يا ثبوراه قوله وهو الهلاك اوالا هلاك عما في القاموس قوله وقرء يصلى لعوله وتصليه جهنم فيكون من الاصلاء ويجوز ان يكون من صلاه النار الا ان ورود تصليه في النظم يدعوا الى جعله من الاصلاء قوله بطرا بالمال آه او فخرا على من حرم اداء حقوق اهله فالزم اداء حق جمع لا يخرج من الزمان قوله الى ان يرجع الى الله تعالى او الى يرجع الى العدم الى ظن انه لا يموت وكان غافلا عن الموت غير مستعد له قوله فلا اقسم جواب شرط محذوف يدل عليه ما بعدها الا ترى انك تقول اى اذا جاءان ان تكرمنى فلا اقسم او يدل عليه على الحال اذا يكون فلا اقسم قوله سمى به لرقته من الشفقة هذا احسن ما في الكشاف من الشفقة على الاشتراء هي رقة القلب عليه ويحتمل ان يكون الشفقة ماخوذة من الشفق والاحسن ان الشفق بالمعنى كما مر ماخوذة من الشفع بمعنى الضم سمى به لانه يضم الليل قوله والليل عطف على الشفق وليس قسما على ما عرف من منع اجتماع قسمين على جواب واحد قوله وما جمعه او ضمه في الصحاح والقاموس وكشفه جمعه وجلبه هذا ففيه تكرير والاولى ان يراد ما جمعه وحمله من الظلمة فهو كقوله والليل اذا يغشى وعلى تقدير حمله على المطر الارجح ان يحمل على ما طرده من ضوء النهار فيلتئم قسما بالليل ومنه النهار ويلتئم كقوله تو والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى قوله من الكسيئة الاولى كما في الصحاح ومنه الكسيئة وهي من الابل كالربيئة