

لا يصح حاسة لمرض ناملة على وجه الشبان بل على الجلد الذي هو جليل  
 بينهما ويصح ادراكه بالحكم على جميع اصنافه فقال ان بعض الحواس  
 يدرك ما يدرك غيرها ويصح حكمه به وان لم يكن ذلك من ادراكها  
 مثال ذلك ادراك حاسة الشم لبعض المذاقات يصح الحكم به وذلك  
 كادراك الاشياء الحامضة من رحتها انها حامضة قلت لئلا ذلك  
 فمدرك حاسة اللمس من جميع اصناف النقص وليردرك حاستها  
 بالحقيقة لجسم العرق الملموس بل لغيره وهو الجلد قال لذلك  
 مثال في الخارج وهو انك اذا وضعت على جسم صلبه الجرح مثلا  
 غشا كالجلد لمسه ادركت صلابة الجرح من تحتة وان كان  
 بين المدرك والمدرك جازم كذلك الامر في العرق والجلد الذي  
 عليه فانه لا يخفى ما في العرق من الاصناف المذكورة المحصورة  
 به وارجح الى تفسير تمام الكتاب الذي كما فيه ولا قال واما  
 فانه اذا كان متواترا دل على التهاب يعني يكون حاله كحال الضف  
 من النقص فانه اذا كان متواترا دل على كثرة الحاجة الى التبريد  
 فيدل على قوة الحرارة خصوصا في المواضع القريبة وان كان  
 باردا كان دالا على غلبة الضيف فعلمنا ههنا في هذه المواضع  
 ما يدل على التبريد احرار والبارد ان الفاعل على الاطلاق ههنا قال  
 واذا كان عظيما وكان ياتي فيما بين مدة طويلة فانه يدل على قلة  
 العقل لان هذه الصفة دالة على عدم النسبة الخصوصية بينه وبين  
 وصحة الموجب كحركة النفس على ما ينبغي وهذا العرق المشاهير  
 من تنفس المختلطين اذا فدت اذها نهر واختلطت عقولهم تحت

انقل

استقل الى النفس الدال على الصحة فقال والمجودة النفس فانه  
 يدل على الصحة وعلى عدم الحاجة الى التبريد خصوصا في جميع الا  
 مراض الحادة وقوله التي ياتي بها الحيوان في اربعين يوما لا يفهم  
 منه التي ياتي بها في اربعين يوما دون غيرها بل التي ياتي بها الحيوان  
 في جميع اصنافها الى اربعين يوما حتى يكون جملها للدلالة على  
 جميع اصناف الامراض الحادة الاربعة التي ذكرناها قال ليقط  
 واما العرق فاجود ما يكون منه قال المفسر ينبغي ان يتكلم ولا  
 على العرق واقسامه وعلى يدل ثم من بعد ذلك يفرق الفصل  
 فيقول العرق عبارة عن المائة المندفوعة من قسام الجلد الى الخارج  
 البدن وله اقسام كثيرة منها وهو المشهور ان الغذاء لا يصل  
 الى اعضاء البدن لاسيما البعيدة الا بموصل وهو الاغذية  
 وصل الدم الى الاطراف والاعضاء البعيدة مما يحل منه اليها  
 كان بخلا غير محسوس وما يخرج بالعرق فهو محسوس وهذا القسم  
 بل الحقيقة هو العرق وهو فضلة المائة المشروبة المندفوعة  
 من الجلد القسم الثاني عبارة عن مائة تدفعها الطبيعة و  
 مستحيلة عن احد الخلط الموجبة لمرض المادية فتخرج  
 يكون عن الصفراء وباردة يكون عن البلم وتارة يكون عن السمود  
 ويعرف ذلك في اخر نوادر الحيات لاسيما عند الحيوان كما قال  
 جالينوس ان العرق عرض لقيام اناهم الحيوان حتى يلو الحفاو قطن  
 القسم الثالث يكون من ضعف القوة الماسكة عند ما يتحلا  
 عن فعلها المعارض عرض لها اضعفها لاسيما عند غلبة المزاج