

للاولين فتح **والاخير** من **ضعيف** اذا كان المضاف اليها ابا
 او اما جازت فيه عشر لغات المذكورة ولغات اربع اخرى
 احدها الدال لئلا تكسرة وبها قرأ السمعة ما عد ابن عامر
 في باب التثنية ابدالها تامة مفتوحة وبها قرأ ابن عامر الثالثة
 يا ابنا بنتا والالف وبها قرأ ابن عامر الرابعة
 وبها قرأ اللغات فيجتان والاخيرة اخرج من التي قبلها وينبغي
 ان لا يجزى الا في الضرورة واذا كان كذلك في مضاف الى مضاف
 اليها مثل يا غلام غلامك بحرف الاء اثباتها مفتوحة او
 ساكنة الا ان كان ابن ام ابي بن عم فغير فيهما اربع لغات
 فتح الميم وكما هو قد قرأت بهما في قوله تعالى قال ابن ام ان
 القوم كضعف في قال ابن ام لا تاخذوا حطيحة والثالثة اثبات
الباكقول الشاعرة
 يا ابن امي بكيفيتي نفسي انت خيلتي لدهر شديد
 والرابعة قل لها الفاقولم
 يا بنت عمه لا تلومي ولجوي لا يحرق اللذخام سمع
 وبها قرأت اللغات ثلثان في الاستعوان
وتحوي افراد او اضعف من ابا الف نعت المخرج اليه
وبيان ونسقة المخرجون بال على لفظه او محله
اضعف محمدا على محله ونعت اي على لفظه والبدل
والتسوية المحر كالمناوي المستعمل مطلقا وهذا
 فصل مقدر لاحكام تابع المناوي والمناوي المناوي
 اذا كان مبنيا على الضم وكان تابعه نمتا او تاء كذا او يانا
 او نساقا بالالف واللام وكان من ذلك مفردا او مضافا فيه
 الالف واللام كما زعمه الرفع على لفظ المناوي والنصب على
 محله تقول في النهي يا زيد انظر سيف الرفع والظرف
 بالنصب وفي التاكيد يا قتيبة اجمعين واجمعين وفي البيان
 يا محمد بن زكريا وفي النسق يا زيد والصحة والصفا

السبعة
 صح
 ورسى

قال باحكم

قال باحكم الوارث عن عبد الملك روي بفتح الوارث وقال اخر
 فأكبر ابن مائة وابن عمي بكرم منك يا عمر الجواد
 والفضل في منصوب وقال اخر
 الاباريد والفضل سير أفقدجا وزيتا حمر الطيريق
 وقال سخانه باجبال وضمه والطير وقري شاذ والطير
 وهذه امثلة المردود وكذلك المضاف الذي ضم اخو يا زيد
 الحسن الوجه والحسن الوجه وقال الشاعر
 يا صاح يا ذا الضامر لهيبي يروي بفتح الضامر ونفسه
 فاذا كان التابع من هذه الاشياء مضافا وليس فيه الالف
 واللام فمن قصبة على الحمل كقولك يا زيد صاحب عمي ويا زيد
 ابا عبد الله ويا قتيبة كلكم وكلامه ويا زيد ويا عبد الله قال
 الله تعالى قل اللهم فاطر السموات والارض وانك السميع
 العليم لا يرفعون راسك على اللفظ كقولك تبارك يا ايها الناس
 يا ايها النبي وان كان التابع بدلا او نسقا بغير الالف واللام
 اعظم بان يستحقه لو كان من ارك يقول في البدل كلعيد
 كز بضم كز من غير تنوين كما تقول يا كز يا فريدا يا عبد
 بالانصب كما تقول يا ابا عبد الله وفي النسق يا زيد وعمر
 بالضم ويا زيد ويا عبد الله بالضم وهكذا ايضا حكم البدل
 والنسق لو كان المناوي مبنيا **وذلك في نحو** يا زيد اليمامة
فحتمها **وصم الاول** افا انكر المناوي كالمفرد مضافا نحو يا زيد
 زيدا يلهو حجاز في الاول وجهان احدهما الضم وذلك
 في تقديره مناوي مفرقا ويكون الثاني حينئذ اما مناوي
 سقط منه حرف اللين ولا ما عطف بيان واما مفعولة
 بتقدير اعني الغالي الفتح وفي الوعد ان الاصل يا زيد اليه
 زيدا يلهو ثم اختلف ضمه فعلى سبب حذف اليه
 من الثاني دلالة الاول عليه وضم زيد بين المضاف والمضاف
 اليه وقال اللمد حذف اليه مسمى الاول لدلالة الثاني

