

رغدا خلافا للبرهين زعموا ان الاصل الجارغا وانما حذف الموصوف  
 وناش صفة متناهية وان تصدقت انصاره وهذه سبب ان فلا  
 انا هو حال من مصدر الفعل المفهوم منه والتقدير فكل حاله  
 كون الاجل غدا يدل على ذلك انه يقرب من غيره عليه طويلا  
 بالمصنف فتمت الحارة والجره مقام الفاعل ولا يقولون طويل  
 بالرفع فدل على ان حال المصدر والحارزة اقامته مقام  
 الفاعل لان المصدر يقر الفاعل بافتقار **المفعول له وهو**  
**المصدر والحال** يحدث في الزمان والفاعل **لثبت**  
**احواله لان** فان فقد المفعول شرطه يجره في التعليل نحو  
**خلق لكم واني لفرح في ذلك ان** **هذه** **في** **ما** **التفصي** **القصير**  
**بالله القاطن في** **وقد** **ضمت** **نحو** **نبا** **ال** **الثالث** **من**  
 المفاعيل المفعول له **ويسمى** **المفعول** **لاجله** **من** **اجله** **وهو**  
 كل مصدر ومفعول له مشترك في الزمان والفاعل وذلك  
 كقول تعالى يحملون اصابعهم فاذ اتم من الصلوة جرد  
 الموت فالحذر مصدره كقولهم اجعل الاصابع في الاذان  
 وزينه **ويجر** **الحمل** **واحد** **وفاعله** **ايضا** **واحد** **من** **الكانون**  
 فلا استوفيت الشرح انتصبت فلو فقد المفعول شرطه  
 من هذه الشرح **ويجر** **بدم** **التعليل** **فقال** **ما** **فقد** **المصدر**  
 قوله تعالى هو الذي خلق لكم في الارض جميعا فان الخطابين  
 هم الملة في الخلق وخصص صدرهم بالدم لانه ليس مصدر  
 وكذلك قوله ولو ان ما سجد لا في صديقه كفا في ولم  
 اطلب قليل من المال فادنى قمل فضيل وليس مصدر  
 فلهذا جاز حذفه بالدم ومثال ما فقد اتحاد الزمان  
 قوله **تحدثت** **وقد** **ضمت** **لنوم** **ثابرها** **فان** **النوم** **وان**  
 كان علة في خلق الشب لكن زمن خلق الشب سابق  
 على زمنه ومثال ما فقد اتحاد الفاعل قوله **سابق**  
**واي** **لتعريف** **في** **لذكر** **الهرة** **كما** **انتفض** **بالمصدر** **لله** **القطر**

مقام 2

فان

فان الذكر في علة عمر الزهرة وزينها واحد ولكن اختلف الفاعل  
 ففاعل الزهرة هو الذكر وفاعل الذكر هو النخل لان المنزلة الذكر  
 اياها فلا اختلف الفاعل ففضله بالدم وعلى هذا جاء قوله  
 تتلى لذكرها وزينة فان تزكيتها بتقدير ان تزكها هو علة خلق  
 النخل والنخل والي وتجي بزينة بالدم لا اختلف الفاعل لان  
 فاعل الخلق هو الله سبحانه وتعالى وفاعل الزكوة سجد ولم يجر  
 بقوله حل ثناوه وزينة منصوب لان فاعل الخلق والخلق والزين  
 هو الله تعالى **والفصول** **فيه** **وهي** **سلط** **عليه** **عامل** **على**  
**معي** **في** **من** **ام** **مما** **كصرت** **نحو** **الخبث** **في** **محمدا** **او** **ليرعا**  
**او** **تم** **تكرار** **مهمهم** **وهي** **المجا** **الاست** **كالامام** **والفرق**  
**واليمين** **عكسهن** **ونحو** **من** **كفرو** **لدي** **والفقا** **س**  
**كالنسخ** **وما** **صحيح** **من** **مصدر** **عالمه** **كقوله** **مقعد** **بمعد** **يد**  
 الرابع من المفعولات المفعول فيه وهو المسبب في ما وهو ان  
 او مكان سلط عليه عامل على معنى في كقولك صحت  
 يوم الخميس وحلست امامك وقوله ما ذكرا له ليس من  
 الظرف يوما وحيث من قوله تعالى تخاف من ربنا وما  
 عسى وقوله تعالى الله اعلم حيث جعل الالات فانها ان  
 كانا زيانا او تحانا لكنهما ليسا على معنى في اللفظ  
 المراد انهم يخافون نفس اليوم وان الله تعالى يعلم نفس  
 المكان المستحق لوضع الرسا لربه فلهذا اعراب كل  
 منهما مفعول به وعامل حيث فعل مقدم على علم  
 ان يعلم حيث جعل رسالاته وان ليس بها ايضا نحو  
 تتكلم من قوله تعالى وترعون ان تتكلم من الالات وان دل  
 على معنى في كقولك زيانا ولا كما قالوا علم ان جميع  
 اسماء الزمان تقبل نصب على الظرفية لافرق في  
 ذلك بين المختصين بها والمعدود والبهم ونحو المختص  
 ما يقع جوارب المتي ليعي الجيس والمعدود ما يقع جوارب

49