

عن الضمة وهو الواو والالف والنون وتقدم معني الرفع
 لغة واسطلاحاً ثم كرم ما يكون كوا وحده من هذه العلامة الرفع
 على سبيل المد والشر المرب يقول **فاما** الفاق الفصيح
 سميت بذلك لكونها اوضح من شرط معد تقديره اذ اذنت
 معرفة ما كوا علامة من هذه العلامة ما في الضمة الواو
 شرط وتفصيل **الضمة** مترا مرفوع بالاسم وعلامة رفع الضمة
 الظاهرة **فتكون** الفاق والفتحة في جوابها ما تكون فعل مضارع
 متصرف من كان الناقص يرفع الاسم وينصب الجبراسها ضمير مستتر
 تقديره هي يعود على الضمة **علامة** بالنصب حين يكون منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **الرفع** اللاحق جازم لرفع مجرور
 باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
 وجملة تكون اسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة **فان**
 في حرف جر ووجه مجرور وفي علامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف
فمواقع مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نية عن الكسرة
 لانه اسم لا يعرف والمكان من العرف صيغة منتهى الجموع **فلام** في حرف
 جر الاسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر
 مما قبله **المرفوع** يفتح للاسم ونعت الجبرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 يعني ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة على الرفع الاسم المرفوع والمرفوع
 هنا ما ليس مشى ولا مجموع ولا متعلقاً بالاولى والاسم الخيبة فان كان
 هذه الاربعة لا يقال له مرفوع في هذا الباب ثم لارق في الاسم المرفوع
 بين ان يكون معرباً بالضمة الظاهرة او المنقولة فالظاهرة متعلق
 زيد واعرابه جافعل ماض وزيد جافعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعد او مقدرة للتقبل
 فالمقدرة للتعد نحو جافعتي واعرابه جافعل ماض والفتحة جافعل مرفوع
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الرفع معناه هو الضمير المقدرة
 للتعد

اجواب

مثال الملحق
اشتان وعشرون

للتعد نحو جافعل ماض واعرابه جافعل ماض والفتحة جافعل مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة المقدرة على الرفع من ظهورها التعلل والشار للموضع الثاني من موضع
 الضمة بقوله **وجمع** واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الرفع
 على الجبرور جمد روعلة جمة الكسرة الظاهرة وجمع مضاف **والضمة**
 مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الثاني
 مما تكون فيه الضمة علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلقاً للتفسير
 ان يكون تغير شكل فقط نحو اسد واسد وزيادة فقط نحو حضو وضوان
 او نقص فقط نحو خنخة وخنخة ونقص مع تغير الشكل فقط نحو كتاب
 وكتب وروزل وروزل بزيادة مع تغير شكل نحو حمار ورجال او بالاختلاف
 نحو غلام وعلان ثم لارق بين ان يكون مذكراً ومؤنثاً او بالضم والظاهرة
 او المقدرة ولا فرق في المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعد او للتقبل بجرها
 الرجل والاسارى والهنود والعداري واعرابه جافعل ماض والفتحة
 علامة التايشا لرجال في علم فرج وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى
 معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع من نوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 مقدرة على الرفع من ظهورها التعلل ولا يعود معطوفاً بضمير الرجال
 والمعطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والمعزاري معطوف
 على الرجال والمعطوف على الرفع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعداري
 معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على الرفع من ظهورها التعلل والشار للموضع الثالث بقوله
وجمع الموقوت السالم واعرابه وجمع معطوف على الاسم المعطوف على الجبرور
 الجبرور وجمع مضاف والموقوت مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت
 الجمع ونعت الجبرور يعني ان الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه
 علامة للرفع جمع الموقوت السالم وهو جمع بالفتحة وناحز يد تين
 نحو هذات تقول ايها المهندات واعرابه جافعل ماض والفتحة جافعل مرفوع
 فاعل نوع الضمة الظاهرة فان كانت التايشا صليمة مثل يثوا موات

واصلها جافعل ماض وعلامة
 مقدرة على الرفع في التعيين
 بين
 مثال الملحق
اشتان وعشرون