

داو القاء مفتوح العين فان فانه تحذف في مثل المصارع وفي الامروفي
 المصدر الذي على فوهة بكسر الهمزة ويحذف المصدر وهو من الهاء من المحدث وتقول اعيه
 ونعد ونعد ونعد ويا زيد عد عد واما الوصه فاسم للوجه لا للوجه وقد
 يتوكنا المصدر وينذوكفوه وخلقفوه والامر الذي وعدوا للثمة الثا
 تعلق بين الفعل وذلك ان الفعل اذا كان ثلثا كسوا العين وعينه ولامه
 من جنس واحد فانه يستعمل في حال الاسناد الى الفعل المحذوف على ثلاثة اوجه
 تام وحذف العين بعد فعل كنها ومع ترك الفعل وذلك نحو ظلت تقول
 ظلت وظلت وظلت كذلك في ظلمن قال الله تعالى فظلم ظلماتهم اذ انما
 الفعل مضارع او امر او اتصال بنون النسوة جاز الوجهان المذكورين
 بقرن وقرن وقرن ولا يجوز في نحو ظلت ان سلك في نحو ظلمن
 رواكدا لا الا نام لان العين مفتوحة وقران في وقرن بكسبه وهو قليل
 لانه تحذف المفتوح ولان المشهور قوت في المكان بكسبه او بالفتح كما انكسبه
 في قوله تعالى فظلم ظلماتهم اذ انما المثلان باعد شمس
 اهلها ان يكونا في كسبه وعل وجب اصلهن شدته بالفتح والى بالكسر
 حبب بكسبه فان كانا في كسبه من جعل لك كان لا في جازال وجبا
 الثاني ان لا يقصد رانما له كدوين الثالث ان لا يصل اولها بدم كسبه
 جمع جازي الرابع ان لا يكونا في وزن الحقيق سواء كان المصحف احد المثلين كقرن
 ومهدد او غيرهما كهيكل وشمال او كليهما نحو افسس فانها الحقيقه بفتح
 ودمج ولحجج الخامس السادس والسابع والثامن ان لا يكونا في اسم