

اي في ساعته قدومه من غير تاخير فانه امانة عنده فليتيق اليها قال الله تعالى  
ان تؤدوا الامان الى اهلها انتهى **وذكر في** رياض الصالحين للإمام النووي  
يستحب اعادة السلام على من تكسر لقاءه على قرب بان دخل ثم خرج ثم  
دخل في الحال **او حال** يبخرها بشيء او نحوها **وعن** ابن قتيبة رضي عن النبي عليه  
السلام قال اذا لقا احداكم اخاه فسلم عليه فان حالت بينهما شجرة او  
جدارا فحج ثم لقيه فسلم عليه رواه ابو داود انتهى ذكر في التاتارخانية  
ان من بلغ انسانا سلاوما عن غائب كان عليه ان يرد الجواب على المبلغ اولا  
ثم على ذلك الغائب **ولا يخبر** بالسلام المعارف الذين يعرفهم بل يسلم عليهم و  
على الذين لا يعرفهم والمعنى انه لا يميزهم بالسلام بان يخصه بهم فان ذلك  
التخصيص من اشرار الساعة اي من علامات القيامة **ويصلح** بعد السلام  
من لقي من الاخوان المؤمنين فان المصافحة من تمام التحية ونزول  
في المحبة **وقد قال** من مامن مسامرين يلتقيان يتصافحان الاغفر لهما قبل  
ان يفترقا ولا ينزع يده عند المصافحة من يد صاحبه حتى يكون صاحبه  
هو الذي ينزع **ولا ينزع** الثياب اي من غير اخراج يده من الكم فانه من الجفا  
على اخيه **ومن السنة** ان يعانق القادم من سفره ولا يتقبله اذ لم يأس  
الشهوة **اما** اذا المؤمن منها فلا يأس فيه بل انه عليه السلام عانق جعفرا  
عند قدومه من الحبشة وقبل بين عينيده **واعل** **السر** في قوله من سفره بالضمير  
لا باللام ان يعود الضمير على المعانق ويكون جواز المعانقة مشروطا  
بان يكون سبب السفر من جهة المعانق ويكون القاد قادما من سفره  
خديمة كافي الحريث كذلك فتأمل **لا يخفى** اي لا يميل اليه راسه وظهره  
تواضعا وخدمية لتكونها مكرهين **قال** بعضهم لا يكدم التقبيل لزيد  
وكبر سن **ومن قبل** قال لا يقبل الفم بل اليد والوجه والرأس **والقبول**  
**التمتع** **عند** قبل عيني النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما قبض **ولا بأس** بتقبيل  
يد العالم والسلطان العادل كذا في التزيين **ما يستحب في الصلوة**  
اي في داخل الصلوة والفرق بين الادب والمستحب والنفل  
عسير

عسير وفي الاصطلاح جمل بل لا فرق بينهما وبه صرح الشيخ في كشفه حيث  
**قالوا** **اتحاد** الفاعل هو المسمى بالمدحوب والمسحوب والسطوع ما فعله خير  
من تركه **وهي خمس وعشرون** المستحبات المعروفة عند المصنف خمس وعشرون  
قال الفاضل البركلي **لا قول** **نظر الصفة في القيام** **الموضع سجود**  
لان الله تعالى امرنا بالمخضوع حيث قد اطلع المؤمنون الذين هم في صلواتهم  
خاشعون **قال ابو طحانة** ما الحشيع يارسوانته قال عليه السلام ان يكون  
منتهي نظهر المصالي في القيام الموضع سجوده **وفي الركوع** الى ظهر قدميه  
**وفي السجود** الى اربعة اذنه **وفي القعود** الى حجره **وعند التسليم** الاولي الى  
كتفه الايمن **وعند الثانية** الى كتفه الايسر انتهى **وكظم** فنه عند التناوب  
وهذا **ان** تعدت خطاه بيده فيضع ظهر الكف على الفم كذا في المسكين **قول**  
**وكظم** فنه عند التناوب بالهزة بعد الالف والواو غلط لقوله عليه السلام  
اذا تناوب احداكم في الصلوة فليخط فاه **وهو** دليل على انه لا يباح في غير ذلك  
الحالة **وهذا** اذا كان لا يمكنه الامتناع من التناوب فان امكنه بان ياخذ شفتيه  
بسيته فلم يفعل فغضى فنه بنقوبه او بيده يكره لقوله عليه السلام ان التناوب  
في الصلوة من الشيطان فاذا تناوب احداكم فليكظم ما استطاع **وفي رواية**  
فليضع يده على فيه ودل هذا على ان التناوب مكره كذا في شرح المنية  
لابن ابي عمير رحمه الله تعالى واخرج بيده من كفيه عند التكبير **ووضع** السعال  
ما استطاع **والقيام** حين قيل قد قامت الصلوة لان المؤذن امين الشرع وهو  
يجب تصديقه وذلك فيما قلنا **وقال** ابو سفيان رحمه الله الشرح فرغ المؤذن  
من الاقامة لما فيه من فضيلة جواب المؤذن وفضيلة ادراك التسمية  
المؤذن لكن الاضمار وردت بذلك في الاذان **وشروع** الامام من  
قيل قد قامت الصلوة وهذا عندنا **قال** ابو يوسف **سأ** يشع اذا فرغ  
من الاقامة محافضة على متابعة فضيلة المؤذن واعانة المؤذن  
على الشروع معه **ولهما** ان المؤذن امين وقد اختلف بقيام الصلوة به  
فيشع عنده صوتا للكلام عن الكذب وفيه مسارعة الى المناجيات