

بالعموم الذي هو زيادة التعدي ولو كان العموم مقصودا لترجى المتقدمة
 لعمومها على القاصرة والمرتجى عندهم ولان الوصف فرع النص لكونه مستنبطاً
 منه والنص الخاص والعام سواء عندنا وعند غيره الخاص مرتجى على العام فكيف
 صار العام احق من الخاص **وقلة الاوصاف فاسد** هذا هو القسم الرابع
 مثل ترجم بعض اصحاب النافع وصف الطعم على الكيل والجس لو حدث
 لان علة ذات وصف لكونها مضبوطة اكثر تاييداً من ذات وصفين وهذا
 فاسد عندنا لان ثبوت الحكم بالعلة فرع لثبوت النص والنص الموجز لا يترجم
 على المطول فكذا العلة بل الاعتباري للتاثير للعلة والكثرة اعلان الاصول
 ذكر وفي التبراج الصحيح والفاصلة وجوبها كثرة الا ان المصنف اقتصر
 على الاربعة في الصحيح وفي الفاسدة ايضا لانها هي المتروكة بين امير الفق
 ولان ماسواها من الوجوه الصحيح يندرج فيها اذا المعنى النظر بها فكذا
الفاسد واذا ثبت دفع العلة بما ذكرنا اى بنوع من انواع الدفع كانت
غايته اى ثمرته ان يلحق المعلق بالانتقال وهو اى وهو على الاربعة اقسام
اذا ان يتصل من علة الى علة اخرى لاثبات العلة الاولى وهذا القسم من
 الانتقال انما يتحقق اذا كان الدفع بالممانعة بان يعلق المعلق بوصف غير
 مسك عليه عند السائل كما قيل في الصحة المودع اذا استعملت الودعة
 انه لا يضمن لانه مسلط على الاستهلاك فقال السائل لانه مسلط
 فانتقل المعلق الى علة اخرى لينتج بها كون ايداعه عند الصحة تعلقه على
 على الاستهلاك **او يتصل من حكم الى حكم اخر بالعلة الاولى** مثال ما اذا علق
 جواز اعتاق المكاتب الذي لم يودع شيئاً من بدل الكتابة عن كفارة العيين
 بان الكتابة عقد مغاوضة يحتمل الفسخ بالاقالة او بغيره المكاتب عن الاداء
 فلا يمنع الضرف الى الكفارة كالبيع بشرط الخيار فان لا يمنع الضرف الى الكفارة
 بالاجماع فان قال الخصم اننا قائل بموجبه فعندى عقد الكتابة لا يمنع الضرف
 الى الكفارة ولكن المانع نقصان تمكن في الترق بسبب هذا العقد لان
 العتق مستحق العبد بسبب الكتابة قيل له هذا العقد لا يوجب نقصاناً
 مانعاً

ما نقل من المجلد الثالث
 من كتاب حاشية على
 شرح مني الصلح
 في حاشية على
 شرح مني الصلح
 في حاشية على
 شرح مني الصلح

مانعاً من الضرف اذ لو تمكن النقصان لما جاز فسح لان نقصان انما
 يثبت بثبوت الحرية بوجه والحرية انية بوجه لا يحتمل الفسخ فهذا اثبات
 الحكم الثاني بالعلة الاولى ايضا فكان هذا آية كمال فقه المعلق حيث علق على
 وجه اسكذ اثبات حكم افرينتك العلة المسند بالاجماع فان قال الخصم نعم
 انه لا يوجب نقصاناً في الترق ولكن فيه مانع اخر وهو صيرورة كالترايل عن
 ملك المولى قلنا البيع بشرط الخيار ترايل عن ملكه بوجه ولهذا لو مات
 من الخيار لزم البيع ثم انه لا يمنع الضرف الى الكفارة لكونه محتملاً للفسخ فكذا
 الكتابة **او يتصل الى حكم اخر وعلة اخرى** بان تغذرات الحكم بالعلة الاولى
 فاراد اثباته بغير اخرى كما في الصورة المذكورة لما قال المصنف عند هذا العقد
 لا يمنع ولكن المانع نقصان الترق على بوصف اخر فقال هذا عقد معاملته يحتمل
 الفسخ فوجب ان لا يوجب نقصاناً في الترق وهذا جاز لانه انما ضمن به
 بتعليق اثبات الحكم الذي زعم ان خصمه من زعمه فاذا اظهر الخصم فيه للموافقة
 واراد ان يثبت حكماً اخر مسأله الحكم الاوّل جاز له ان يثبت بغيره اخرى ولكن
 مثل هذا التعليل الذي يحتاج فيه الى الانتقال الى علة اخرى وحكم اخر لا يخلو
 عن ضرب عقلة حيث لم يعرف المعلق موضع الخلاف في ابتداء تعليله **او يتصل**
من علة الى علة اخرى لاثبات الحكم الاوّل لاثبات العلة الاولى وهذا
الوجود صحيحه الا الرابع لان مثل هذا الانتقال بعد انقطاعه لان مجلس
 المناظرة لم تعقد الا لاثبات الحق وانما الاثبات اذا كان الدليل متناهي ولو
 جازنا هذا الانتقال لم يجعل النقطة على طول مجلس المناظرة من غير حصول
 المقصود الا ترى انه اذا لزمت النقض فادعية انقطاعه ولا يصح من المعلق
 ادراج وصف زائد يحصل به الاحتراز عن النقض فلا لا يصح هذا التعليل
 المستبعد كان اولى **فحاجة الخليل عليه السلام مع اللعين** وهو ممنوع من كتمان
 بقوله ربي الذي لمحي ومبخت وعارضة اللعين بقوله انا امي واميت انتقل
 الى حجة اخرى لاثبات الحكم الاوّل **ليس من مدة القليل ان الحجة الاولى**
 التي ذكرها كانت لازمة على اللعين لانه عليه السلام اراد بقوله لمحي ومبخت حقيقة

