

واضربنا بقولنا في كلمة واحدة عما اجتمع فيه الامثال في كلمتين نحو اودوا ونروا وبيان  
الاجتماع في حالة بقاء الواو هو ان فاء الفعل قد يقع واوا فلوزيدت عليها واوا اخرى بالفتح  
ودخلت عليها الواو العطف لاجتماع الامثال المستكربة فلما علموا ان زيادة الواو مستكربة  
ابدلوا منها التاء لانهما اكثر مما ثبت من الواو نحو تارث ونجاه والاصل فهم اودا واث  
ودوجه ثم جعلت الغايبة تبعاً للخطاب في التا في المضارع لانها في الماضي جعلت  
تابعة لمع ان الماضي اصل جعلها تابعة لفي الفرع اودوا اخرى ولم يفرقوا بينهما  
بلا كان التاء لعدم امكان اسكانه لوقوعه اولاً بخلاف الماضي فان اسكانه فيه يمكن  
لعدم وقوعه اولاً ولا بالتحويل كما في الضمير وقوع الالتياس بين العلوم والمجموع ولا بالكسرة  
الالتياس بلغة اخرى فان قيل ان في الفتح الالتياس بين المذكور المؤنث فلم يفرقوا بينهما  
اجيب بان التغيير التقديري معتبر عندهم نحو كفلك الواو اصد والمجمع قال اللغوي في الفلك  
المشعرون وقال اللغوي صح اذ كنتم في الفلك جريتم بهم برح طيبة فالضمة في الاول اصلية  
كضمة برود في الثاني عارضية كضمة سقيف لانه جمع التثنية فلا بد له من تغيير ما سواها كان  
بزيادة ابدال في رسله وينقصان كاذر او بتغييره كسقيف في سقيف فلا وجود لاو  
لين في فلك فتعنين الثالث وتقدير التغيير في المضارع من حيث ان تاء للخطاب  
اصلها واو بخلاف التاء الثالث فرى باقية على حالها ثم قصدوا بزيادة الالف للمتكلم  
اواصد وجهاً بين الالف لطلب التوافق لاوله اناو الثاني ان الالف من مبداء المخارج اذ  
من اقص الحلق وهو صمد المخارج والمتكلم هو الذي يبداء الكلام فناسب الالف له ثم  
هاليتبداء الابداء بها فلما لم يشي من روض المدرك اللين لان يزداد المتكلم مع غيره قصدوا  
الي زيادة حرف قريب منها فوجدوا النون قريباً منها والياء بزيادتها لكونها علماً في الماضي

وانما

وانما يزداد وهذا الحرف الماضي مع انه قد كان اما صادراً عن الغايبة او عن الخطاب عن المتكلم  
وصدراً عن ضمير غيره لان الزمان الحاضر والمستقبل بعد الزمان الماضي والحزب ايضا بعد الجزب  
فناسب ان يعطى المقدم للمقدم والمؤخر للمؤخر فاذا تحقق هذا فاقول في قولنا والياء اللغات  
المذكورة التاء للخطاب المذكور الغايبة المؤنث نظراً للصواب ان يقولوا والياء للغايبة المذكور الجمع  
المؤنث الغايبة والتاء للخطاب مطلقاً والغايبة ويسمى ما يتفاجى على اول امره والياء  
الادبع المضارع قال شهاب الدين في شرح الزينبية وانما يسمى بذلك لعشائره اسمته الامم من وجوه  
الاداء انهما متفقان في اليكمان والكمات نحو ضارب ويضرب وهو ينتقض بالماضي غير التثنية  
نحو ضارب وضاربه بالماضي الثاني نحو طلب طلبا وهرب هربا وامثال ذلك كثيرة واو  
جاء الثاني ان للفعال شيوفاً كونه صالحاً للزمان الحاضر والمستقبل والتكثير والتقليل كشيوع الامم  
نحو رسله كما يختص الامم بواحد معين بدخول الامم كذلك الفعل يختص بالزمان المستقل  
بدخول الامم او سوف وبدخول قدر بالتقليل وهذا ايضا ينتقض بالماضي فان يشاركون  
الامم في الشيوع اذ كان مجرداً عن قدرانه بحيث لا يقرب والبعد ولا اصله قد يختص  
بالقرب والوجه الثالث وقوع المضارع موقع الامم نحو زيد يضرب كما تقول زيد ضارب  
والوجه الرابع دخوله لام الابتداء على كل واحد من الامم والمضارع وينتقض هذا ايضا  
بالماض لان الامم الواقعة بعد توصف الامم والفعل الماضي فاصلة كقولهم ولوا انهم امنوا  
والتعوي المتولية وقولهم ولو سمعهم لنولون والوجه الخامس ان الفعل المضارع والامم  
عند اول قسمها يبادر الفهم الوهم الى الحالا نحو زيد يصل وعمر مصلة قلت للماضيه ومثل  
ومثل هذا الوجه وان لم يكن له هذا وهو ان الماضي والامم شبهة كان في دخوله من عند علمها  
دون المضارع وفي دخوله تاء الثالث التي تليق باو اخرهما دون المضارع وما ظهر بطلان