

ان التخييل يجوز ان يستعمل فيما يمكن وقوعه واما لا يمكن وقوعه نحو قول الشاعر
ليت الشباب يعود يوما فاجزه بما فعل المشيب التخييل لا يستعمل الا في
ما يمكن وقوعه اذ المحال لا يترجم وقوعه اعلم ان المصنف في اللسان قد ذكر اول ان بالكسر
الصيغة البديهة وهي اللف والنشر على التفسير لانه ذكر اول ان بالكسر
ثم ان بالفتح ثم كان ثم لكن ثم ليت ثم لعاقا وادره مثال الاول بعد بقول ان
زيد انطلق ومثال الثاني بقوله وبلغني ان زيدا اذهب اي ذهاب زيدا ومثال الثالث
بقوله وكان زيدا الاسد اصله ان زيدا اسد فالتحريك كافي للتشبيه ما قبله للعالم
في اول الامر ان هذه الكلام للتشبيه ثم ابدلت كسر الهمزة الى الفتح في حفظ الخطاب
الكافي لكونها من الحروف الجارة وهي مختصة بالمفردات وهمزة ان يفتح في مكان
المفرد ان فان قيل ان هذا من حيث المعنى كلام تام وكل الهمزة في مكان الجملته
ولما بعثته ان ذلك سلم الا ان الفاء الصور في اسرع ظهورها من المعنوية فاذا ارفع
الاول يكون او في من التاء ومثال الرابع بقوله وما جاء في زيد لكن عمر حاضر هذا انما
يتبين اذا كان بحيث لا يتفكر مدعا عن الاخر ومثال الخامس بقوله وليت انما يعود
يوما فاجزه بما فعل المشيب اعلم ان قولك والاكثي الشباب يعود يوما كان او في بيت
الاول ولو به فاجزه على ان لم ادنى شعور في العود ومثال السادس بقوله لعازل زيدا اعاب
والفرق بين ان وان بعد اشتركا في افادة التحقيق ان ان للسودة مع اسمها
وهي كلام تام مفيد وان المفتومة بخلافها لا يفيد بل يحول الجملته بمنزلة المفرد
حتى يكون ما قبلها اي ما قبل المفتومة فعل كبلغني او يكون قبلها اسم فقولك حق
ان زيدا انطلق وانما التزموا تقدم حق على ان المفتومة مع امها وهو خبر هال انهم
واخروها

واخروها كان غرضية لدخول ان عليها نحو ان زيدا انطلق وقا وهذا ليس بحال
لا متناعا جاعلا للحرفين اللذين يكونان بمعنى واحد ولا جاز ان المفتومة لا يفيد
بل يحول الجملته التي يرضى عليها بمنزلة المفرد يفتح اذا كان واقعة بعد نحو لو انك
جئتني لا كرمته لانها مع امها وخرها فاعلم ان الفعل محذوف او تقديره لو شئت فقل
لا كرمته فاذا لم يفتح بعد لوان الفاعل لا يكون الا مفردا او يفتح ايضا اذا وقعت
لولا لانها بعد لولا مستداه محذوف خبره وهو لا يكون الا مفردا فاذا اقلت لولا ان
زيد انطلق كان كذا فكذا قلت لولا انطلق زيد وهو كذلك ان لو كسر كان
جملة وبجملته لا يصح ان يكون خبرا عنها وايضا يفتح اذا كان واقعة بعد علمت
وبعد اخواتها نحو علمت مسبت لانك اذا اقلت علمت ان زيدا عالم وكان كذا
قلت علمت علم زيدا صلا الا انهم تركوا الثاني المفعولين مع ان لطوار الكلام بان
وصله فلما صرح الثاني لم يبق الا اول وهو مفرد فلم يفتح بعد علمت واخواتها
وكذلك يفتح اذا كانت مضافا اليها نحو عجب من وقت انك اذ جال لوجه يكون
المضاف الميمر فان اذ علمت اللام في خبرها اي خبر ان كسرت ان مثال لقول الله يعلم
انك رسول لان علمت صادرة عنك اي لان علم باطلا لفظا عند دخول اللام على خبره
نحو علمت لزيد منطلق فاذا كان كذلك يكون ما بعده من الجملة فتاكد في ذلك
ما الكافة على غيرها اي صيغ الحروف المشبهة بالفعل فتكلمها اي تمنعها اي الحروف المشبهة
بالفعل عن العار مثلا لقول تعالوا الله الواحد لا تملأ انما اتصلت بها باصا ربك
منها فانها عن الشبه الذي هو علمت بنا واخرها على الفتح واتصال الضم
بها كما تصالها بالفعل فذل انضصاص هذه الحروف بالاسماء بعد دخولها