لانكرا ذا قلت في جاءني الذي هو زيد جاءني الذي زيد بدون هو لفظا او تقديرا لزم
التعدي لامتناع تقدير الضمير في زيد بالتعرف يقع التنافي بين الموصول والصلة
فلا يضم احدهما الى الاخر فيمتنع حصول الفرض وهو تكميل الموصول بضم الصلة
اليه كذا قال صاحب المفاتيح وانما بنيت المبهمات بقسميها لانها اشبهت الحروف
في عدم استقلالها وافتقارها الى الصلة او الصفة ولقائل ان يقول ان هذه الاسماء
اذا كانت مبنية لما ذكرتا فكيف قالوا في تثنيتها هذان في الرفع وهذين في غير
الرفع كما قالوا في مسلمات ومسلمين وكذا اللذان واللذين والجواب
عنه من وجهين الاول انا لم نسلم ان هذان وهذين تثنية هذا على حد مسلم ومسلمين
بل هذان صيغة موضوعة للرفع وهذين صيغة اخرى موضوعة للجر والنصب
كما صاغوا الضمائر في الاحوال الثالث والدليل على ان هذان وهذين
ليسا بتثنيتين هذا حذف الالف من هذان وعدم قلبها ياء اوواوا
لانهم قلبوا الف عصا واو الف رحى ياء في عصوان ورحيان والجواب الثاني
ان التثنية من خواص الاسم فجيئها ازال شبه الحرف فيعود معربا وعلى هذا
ان النون يكون بدلا من الحركة والتنوين لانه لما صار معربا بالتثنية استحقها
وان كان الواحد لا يستحقها ونظيره احد ان فالنون فيه عوض من الحركة
والتنوين وان كان الواحد لا يستحق التنوين لعدم الانصراف والخامس
من اقسام المعارف المضاف الى احد هذه الاربعة اضافة معنوية وقيد بها لانه
قد يضاف الى احدها لفظية لم يتعرف المضاف من المضاف اليه وتعريف المضاف الى
احدها على حسب تعريف المضاف اليه والنكرة ما شاع في امته اى في جماعته كرجل
وفرس

وفرس فانها شاعا في امتها الفصل الثاني في بيان التذكير والتانيث اما
المذكر فهو ما ليس فيه تاء التانيث وهي اى تاء التانيث الموقوف عليها اى
على التاء ها وو احترز بهذا القيد عن التاء في اخت وبنت فان التاء فيهما
ليس للتانيث اذ الوقف عليهما بالتاء بدل عن الواو والالف اى المذكر ليس
فيه ايضا الف التانيث مقصورة كانت او ممدودة نحو صلى وبشرى وحمراء وصحراء
واما المؤنث فهو ما فيه شيء من ذكرا ذ من تاء التانيث والالف مقصورة كانت او
ممدودة ولم يذكر الياء لقلتها لاختصاصها بكلمة وهي هذي وانما زيد اخص
بالمؤنث ولم يحتج المذكر الى ذكر اذ الزيادة فرع الحج والمؤنث فرع المذكر فناسب
ان يختص الفرع بالفرع والاصل بالاصل مثال ما فيه تاء التانيث كفرفة ومثال ما فيه
الالف المقصورة نحو صلى ومثال ما فيه الالف الممدودة نحو صحراء اعلم ان الاولى ان
يقدم المؤنث على المذكر لما قالوا انما قدم على المؤنث لان المذكر اصل والمؤنث
فرع والاصل بالتقديم اولى من الفرع لانا نقول انما يكون ذلك لو كان المراد منهما
ذاتهما وانما المراد مفهومهما لان البحث في تعريفهما والتعريف ليس بحسب الذات
بل بحسب المفهوم ومفهوم المؤنث يستدعي التقديم لكون مفهومه وجوديا
ومفهوم المذكر يستدعي التاخير لكونه عدميا وكذا صاحب الباب وابن الحاجب
وغيرهما من النحويين تقديم المؤنث على المذكر وهي اى المؤنث على ضربين حقيقي
بالجر والرفع اما الجر فعلة البدلية واما الرفع فعلى الخبرية او المبتداء المحذوف والاول
اولى لعدم البادئ الى الحذف بخلاف الرفع فانه يؤدي اليه وهي اى المؤنث الحقيقي
الخلق - اى ما لفرجي كالمراة والجبلى والناقة وزينب وهند وغير حقيقي بالجر والرفع ايضا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)