وانفصلت رسما فلا يجوز فصل احديهما عن الاخرى قطعا ويكون هذه الكلمة على قرأتهما قطعت رسما واتصلت لفظا ولا يجوز اتباع الرسم فيها حينئذ في الوقف اجماعا واما قطع الموصول فوقع مختلفا فيه وكتابة وفي الآيسجدوا اما وكتابة كلاهما في القصص فاجمعت المصاحف على كتابتهما كلمة واحدة ولا اخلاّ بينهما في الوقف على الكلمة باسرها واما الا يسجدوا فيأتي الكلام عليها في سورة النمل ان شاء الله الموفق ياء الاضافة اورد مباحث ياء الاضافة عقيب الوقف على المرسوم لان لها مناسبة من حيث ان احكامها متعلقة بالوصل والوصف وعرفها بانها ياء زائدة اخر الكلمة يصلح ان تعاقبها ياء الغائب وكاف الخطاب او احدهما بيني وبينه وبيك وفي فاذكروني فاذكره فتذكرها وقال كقالون آذن لي دين سكّن واخوتي وربّي فتح اصلا واسكن الباب حملا الوزن بنقل همزة اصلا واسقاط همزة اسكن الاعراب ادراج امرئ اي ارجع الى فتح ياء الاضافة كقالون حال فاعلها منع للعامية في العجمة او على الكوفة وسكن يا لي دين امرئ ومفعولها وافتح ياء اخوتي كالسابقة وياء ربّي عطف على المفعول اصلا صفة مصدر اي فتحا واسكن باء الباب امرئ ومعه مفعولها عوّض اللام عن المضاف اليه حملا لصفة مصدر محذوف اي اسكانا ثم استثنى وقال سوى عند لام العرف الا النداء غير محيای من بعدی اسمه واحد فز ولا الوزن بقطع راء غير وقصر النداء ولا الاعراب سوى استثنار من مفعول اسكن عند لام العرف اي المعرفة صفة محذوف اي ياء وقع عنده والمراد صفة النكرة الا ياء النداء اي المنادى استثناء من الاستثناء وغير ياء محياي عطف على سوى فهو استثناء ايضا من مفعول الامرئ آخر البيت السابقة وياء من بعدي اسمه عطف على محياي واحذف من امرئ ولا متابعة مفعول به امرئ وقال عبادي لا تيسموا وقوفها فتحا له وقل لعبادي طب قشا له ولا الوزن يا عبادي وقصر ولا الاعراب يا عبادي لا مفعول الامرئ آخر البيت السابقة يسمو يعلو صفة مصدر محذوف اي حذفا يعلو وافتح ياء قوم امرئ مقدمة المفعول له لمرموز الياء متعلقها وطب بفتح ياء قل لعبادي امرئ وكان الاصل طب بقل لعبادي فحذف الباء ونصب ثم قدم والفتح فشا شاع فعلية ولم لمرموز

الفاء

الفاء ولا نصرا سمية ولا يحمل المبتدأ على ولاء المتابعة للابطاء ثم ذكر متعلق النصر وقال رحمة لدى لام عرف نحو ربّي عباد لا النداء مستثنى اتاني اهلكني ملا الوزن بحذف ياء عبادي وتفكيك المشددة من كلمة النداء وقصره فالثلاثة الاول من كلمته للنصف الاول والثلاثة الاخير للاخير وبحذف ياء اتان الاعراب لدى لام عرف صفة لمحذوف تقديره وله نصب في فتح ياء لدى لام عرف وهو ياء ربّي اسمية و عبادي معطوف على ياء ربّي لا النداء عطف على عبادي المنادى ومستثنى واتاني و اهلكني معطوفات لعباد ملا خبر مبتدأ محذوف اي فتح تلك الياآت ذو ملا الوجع ملاة بالضم والمد وهي المجحفة البيضاء ويكنى بذلك عن الحجج الواضحة تفصيل ذكر ابا جعفر في هذا الباب مخالفة لورش فلذا صرح بموافقته قالون وقال كقالون آذن اي قرأ مرموز الف اذن ابو جعفر مثل قالون بفتح ياء الاضافة سواء كان عنده همزة وصل او قطع مخذوحة ومكسورة او مضمومة وسواء كان غير الهمزة ففتح حيث فتح قالون فرع عند اسكن حيث اسكن وحذف المختلف فيه من هذه الياآت ثمانيا واثنا عشر ياء منها عند الهمز المفتوح تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند همز الوصل المفرد سبع ياآت والباقي وهو ثلثون ياء عند غير ذلك من باقي الحروف فاتفق ابو جعفر مع قالون في جميع ذلك الا ما استثني لي دين سكن واخوتي وربّي فتح اصلا فانه خالف في هذه الثلثة اما في لي دين في سورة الكافرين فاته اسكن وفتح نافع واما في اخوتي ان في يوسف فانه فتح كورش وسكن قالون واما في ربّي ان لي عند في فصلت فانه فتح كورش واسكن قالون واما في بل اذن قولا واحدا لقالون وجهان وقوله واخوتي يتم عليه النصف ويوقف عليه فينفصل بقوله سكن فلا يعيد اذ توهم انه من جملة ما اتصل والواو في وربّي فيصل فيحتمل الترجمة فلو قال وفتح اخوتي وربّي اصل ينقل حركة همزة الوصل الى ياء ربّي على احد تبقي امره لا زال الوهم وكان احرم في اشتراك الوسط مع الثالث في الفتح الى يعقوب وقال واسكن الباب حلا اي قرأ مرموز حاء حلا يعقوب باسكان ياآت الاضافة مطلقا سواء لقيته لقيت الياء الهمزة المقطوعة او الموصولة باللام او المفردة عنها او لقيته غير الهمزة فالف

ثم انتقل