

حركة حمزة إلى الراء انت حذوها وقصر ولاء الاعراب وفر امرته ولما مفعولها بال
لواحدة تقديرا أي بولدا ففتح الحافض ونصب لا نوح عطف على المفعول وترك تنوينه
اما الضرورة او لعدم ضرورة على الكونية للعينية او على اللغة السفلى على انه علم
للتسوية فلا نظر إلى المسكون فافتح امرته متفرعة على السابقة وانت يكاد اخري
مخذوف اي افتح حمزة التي انا اخري مقدمة المفعول أو رجع ماضية حال وخبر
مخذوف اي افتح اوصفة مخذوف اي فتحا وحط الكسر امرته ومفعولها ولا ممتا
بفتح مفعولها وحال اي اذا ولا اوصفة مخذوف اي كسر تفصيل وفر ولذا لا نوح
فاتح يريد به ما ذكر في الشاطبية وهو مالا وولدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ان ذكرا
للرحمن ولدا ان اتخذ ولدا فهذه السورة قل ان كان للرحمن ولدا في الرحم و
هذا ايضا من جملة اطلاقا يعني قرآموز فاء فز بفتح الواو واللام في الخمسة
وعلم من الفرق للآخرين كذلك فاتفقوا ويريد بقوله لا نوح انه لم يخالف اصله
كالآخر في سورة نوح ماله وولده فضم الواو واسكن اللام كما صله وكذلك
يعقوب فاتفقوا ولدي جعفر فتح الواو واللام وهما الفتان نحو العرب والعرب
او بالضم جمع ولد بالفتح كاسد واسد وقد يكون كل منهما واحدا وجمعا
وقيل فافتح تحية الواو واللام معا فاطلة ولم يقتد بهما يدل على فتحهما اعتمادا
على الشهرة ويمكن ان ينزل قوله فافتح على حمزة كما هو الظاهر من الافراد اعتمادا
على انه يلزم من فتح احدهما فتح الاخرى بحسب اللغة فلو فافتح اولد لا نوح قال
لصرح بالمقصود ثم استأنف وقال يكاد انت اني انا افتح اد والكسر وحط ولا
يريد بقوله يكاد الواقع هنا وفي السورة فهذا ايضا من جملة اطلاقا اي قرأ
مرزاد يكاد السموات بالتأنيث وعلم من الفرق للآخرين كذلك فاتفقوا تمت
سورة يرميات الاضافه ست من ورائي وكانت اسكنها الكل جعل لامية اني
اعود واخاف ربي ان كان فتح الاربعة ابو جعفر واثاني الكتاب ففتحها الكل
ثم شرع في سورة طه بقوله اني انا افتح اد يعني قرآموز الفاد اني انا رايك
بفتح حمزة اني على تقدير يودي بالي ويريد بقوله والكسر حط انه قرآموز
حاطح بكسر حمزة اني على حكاية قول الله اوضما رقبلا ولان اللداء بمعنى القول
وعلم من الفرق خلف ذلك فاتفقوا وفي قول حط ولا اشارة الى ان من قرأ بالكسر
حفظ

من اد يوداه

حفظ المتابعة بعد انك بالراء المقدس واثني انا الله فهو انسب من الفتح
ثم قال انا اخترت قد سكن لتصنع واجزما خلفه اسنى اصم سوي حمز
وطولا الوزن باسكان فاء خلفه كالقوة الاعراب انا اخترت قد امرته ومفعولها
واجزما عينا اخري مخذوف المفعول كجزء خلفه متعلقها اسنى ماضية صفة مصدر
مخذوف اي جزما فاع القاري اصم سوين سوي امرته ومفعولها وفتح اخري مفعولها
عطف عليها وطولا ماضية مجهولة مستأنفة من التطويل ثم ذكر فاعله وقال
فيسحت ضم كسر وبالقطع اجمعوا وهذا ان حذفت بحذف الجمل الاعراب
فيسحت فاعل طولا وضم والكسر امرته ان حذفت به مفعولها اي الحاء والياء
واجمعوا مبتدأ بالقطع ههنا وبتقطع الهزة متعلقة والف هذا مبتدأ ثان خري
امرته خبر المبتدأ وقد مر مثله غير مرة او يقد رجزا اجمعوا بالقطع امرته ومفعولها
ومتعلقة والف هذا موقوف على مفعولها انت تختل امرته ومفعولها المختل
صفة مصدر مخذوف اي تأنيثا وخبر مخذوف اي التأنيث تفصيل انا
اخترت قد اي قرآموز فاء فد وانا اخترت تخفيف فوق انا اخترت
وبناء المتكلم وحذف كماله فاعلم ما وعلم من الفرق للآخرين كذلك فاتفقوا ثم
استأنف وقال سكن لتصنع واجزما خلفه اسنى اي قرآموز الفاد اسنى
بتسكين لام لتصنع تخفيفا وجزم لام اي عينه على الامرته وعلم من افراده للا
خري بكسر اللام ونصب عينا اي لامه كاجتماعها وان بعد لام كي وقوله لا نوح
يريد التشبيه في الجزم اي قرأ ايضا مرزاد الف اسنى في قوله لا نوح بالجزم على
التهى وعلم من افراده للآخرين بالرفع على التثنية كاجتماعه ثم استأنف وقال اضم
سوي حمزي قرآموز حاء حمزا سوي بضم السين وعلم من الفرق
لخلف كذلك فاتفقوا ولدي جعفر بالكسر وهما الفتان ثم فصل وقال وطولا
فيسحت ضمة الكسر يعني روى مرزاد طاء وطولا فيسحت ضمة الياء و
كسر الحاء من اسحت وعلم من الفرق خلف ذلك فاتفقوا ولدي جعفر ففتحها
من سمحت وهما الفتان بمعنى استأصل وقال وبالقطع اجمعوا وهذا ان خري
اي قرآموز حاء جزفا اجمعوا بقطع الهزة وكسر الميم من اجمع وعلم من الفرق
للآخرين ذلك فاتفقوا واستخرج كسر الميم لا يخلو عن خفاء لعدم منع

مقدمة المفعول بان افتح
فتح الحافض ونصب
لام لتصنع امرته

اي انا اولد