

لأنه يشعرون الفعل لا يشعرون الابتداء به وبما يتبعه ويقدر متعلقه مؤخر الارتفاع والارتفاع
الاهتمام في قوله تعالى اقرأ باسم ربك بالامر بالقراءة فدم المتعلق وانما قدم
الله ان كانت لا تتخصص الاسم به تعالى وضعه في لفظ الله وفي الترتيب
بالاسم او الاستعانة به كما ان التعظيم المستعمل في التبرك والاستعانة به لما
كان كونه اسما له يكون الرفع في تعظيم المستعمل والمعنى ملائمة وبما تكا
بلمه تعالى او استعانة اسمه لا بغيره ابتدئ او اختلف لان كل فعل قويت التسمية
بمتعلقه بالاسم ذلك الفعل بمثل اقوم واقهر وااكل واشرب للشرب والاكل
والقاعد والقائم والاداء العلم للذات الواجب الوجود على المختار العلامة
الشان سئل الملة والدين الثغما اذ اصل اللفظ بمعنى معبود حذف من تله
في حذف القياس ثم ادخل عليه الالف واللام وادغم اللام في اللام او
ادخل اللام للتصريف قبل حذف الهمزة بنقل حركتها الى اللام وان غوي حركتها
حركة اللام الاول في حذف الهمزة في الوجه الاول خلاف قياس الاداء علم
نحو الثاني في حذف الهمزة قياس والاداء مشاذا لان ما حذف قياس كالباء
فكان الاداء مائة مع الفاصل بين المتجانسين وجوز سببونه كون
من قبله ليرتأى تسوية والظاهر ان مراده انه كلفه قلبه للباء الفاعل خلف
القياس وما كل وجه فهو خارج عن القياس كما ان تلاءم خارج عن تعدي
فالاول بالاداء بتوسيط الهمزة والرجح فعد من ربحه ليس العين بعد جعله

هذا الكلام على الارتفاع
والاهتمام في قوله تعالى
اقرأ باسم ربك بالامر
بالقراءة فدم المتعلق
وانما قدم الله ان كانت
لا تتخصص الاسم به
تعالى وضعه في لفظ
الله وفي الترتيب
بالاسم او الاستعانة
به كما ان التعظيم
المستعمل في التبرك
والاستعانة به لما
كان كونه اسما له
يكون الرفع في
تعظيم المستعمل
والمعنى ملائمة
وبما تكا بلمه
تعالى او استعانة
اسمه لا بغيره
ابتدئ او اختلف
لان كل فعل قويت
التسمية بمتعلقه
بالاسم ذلك
الفعل بمثل اقوم
واقهر وااكل
واشرب للشرب
والاكل والقاعد
والقائم والاداء
العلم للذات
الواجب الوجود
على المختار
العلامة الشان
سئل الملة والدين
الثغما اذ اصل
اللفظ بمعنى
معبود حذف
من تله في
حذف القياس
ثم ادخل عليه
الالف واللام
وادغم اللام
في اللام او
ادخل اللام
للتصريف
قبل حذف
الهمزة بنقل
حركتها الى
اللام وان
غوي حركتها
حركة اللام
الاول في
حذف الهمزة
قياس والاداء
مشاذا لان
ما حذف قياس
كالباء فكان
الاداء مائة
مع الفاصل
بين المتجانسين
وجوز سببونه
كون من قبله
ليرتأى
تسوية والظاهر
ان مراده انه
كلفه قلبه
للباء الفاعل
خلف القياس
وما كل وجه
فهو خارج عن
القياس كما ان
تلاءم خارج
عن تعدي فالاول
بالاداء بتوسيط
الهمزة والرجح
فعد من ربحه
ليس العين
بعد جعله

الارتفاع على الارتفاع من قوله تعالى اقرأ باسم ربك بالامر بالقراءة فدم المتعلق وانما قدم
الله ان كانت لا تتخصص الاسم به تعالى وضعه في لفظ الله وفي الترتيب
بالاسم او الاستعانة به كما ان التعظيم المستعمل في التبرك والاستعانة به لما
كان كونه اسما له يكون الرفع في تعظيم المستعمل والمعنى ملائمة وبما تكا
بلمه تعالى او استعانة اسمه لا بغيره ابتدئ او اختلف لان كل فعل قويت التسمية
بمتعلقه بالاسم ذلك الفعل بمثل اقوم واقهر وااكل واشرب للشرب والاكل
والقاعد والقائم والاداء العلم للذات الواجب الوجود على المختار العلامة
الشان سئل الملة والدين الثغما اذ اصل اللفظ بمعنى معبود حذف من تله
في حذف القياس ثم ادخل عليه الالف واللام وادغم اللام في اللام او
ادخل اللام للتصريف قبل حذف الهمزة بنقل حركتها الى اللام وان غوي حركتها
حركة اللام الاول في حذف الهمزة في الوجه الاول خلاف قياس الاداء علم
نحو الثاني في حذف الهمزة قياس والاداء مشاذا لان ما حذف قياس كالباء
فكان الاداء مائة مع الفاصل بين المتجانسين وجوز سببونه كون
من قبله ليرتأى تسوية والظاهر ان مراده انه كلفه قلبه للباء الفاعل خلف
القياس وما كل وجه فهو خارج عن القياس كما ان تلاءم خارج عن تعدي
فالاول بالاداء بتوسيط الهمزة والرجح فعد من ربحه ليس العين بعد جعله

هذا الكلام على الارتفاع والاهتمام في قوله تعالى اقرأ باسم ربك بالامر بالقراءة فدم المتعلق وانما قدم الله ان كانت لا تتخصص الاسم به تعالى وضعه في لفظ الله وفي الترتيب بالاسم او الاستعانة به كما ان التعظيم المستعمل في التبرك والاستعانة به لما كان كونه اسما له يكون الرفع في تعظيم المستعمل والمعنى ملائمة وبما تكا بلمه تعالى او استعانة اسمه لا بغيره ابتدئ او اختلف لان كل فعل قويت التسمية بمتعلقه بالاسم ذلك الفعل بمثل اقوم واقهر وااكل واشرب للشرب والاكل والقاعد والقائم والاداء العلم للذات الواجب الوجود على المختار العلامة الشان سئل الملة والدين الثغما اذ اصل اللفظ بمعنى معبود حذف من تله في حذف القياس ثم ادخل عليه الالف واللام وادغم اللام في اللام او ادخل اللام للتصريف قبل حذف الهمزة بنقل حركتها الى اللام وان غوي حركتها حركة اللام الاول في حذف الهمزة قياس والاداء مشاذا لان ما حذف قياس كالباء فكان الاداء مائة مع الفاصل بين المتجانسين وجوز سببونه كون من قبله ليرتأى تسوية والظاهر ان مراده انه كلفه قلبه للباء الفاعل خلف القياس وما كل وجه فهو خارج عن القياس كما ان تلاءم خارج عن تعدي فالاول بالاداء بتوسيط الهمزة والرجح فعد من ربحه ليس العين بعد جعله