الذي هو مفسر الضمير الذي ناب به فان الياء مفرد والاخوين مثنية فقد ارالامر
بين اضماره مفرد اليوافق المخبر عنه وهو الياء وبين اضماره مثنى ليوافق المفسر
وهو الاخوين وفي كلا يهما جائز ولا محيص عنه فوجب العدول الى الاظهار فقلت انما
فوافق المخبر عنه وهو الياء في الافراد ولم يضره مخالفته الاخوين لانه اي انما اسم ظاهر
لا يحتاج الى ما يفسره هذا تقرير ما قاله الوافي هذه المسئلة قال الموضح تعالى الجاعة على
سبيل البحث والذي يظهر لي فساد دعوى التنازع في الاخوين لان يظنني لا يطلبه
الا كونه مثنى والمفعول الاول مفرد وجواب ان التنازع فيه مطلق الاخوة من غير نظر الى
كونه مفردا او مثنى فاله صاحب المتوسط معناه وفيه نظر لان التنازع لا يكون في مبتدأ
وخبر الكونين انهم اجازوا فيه وجهين حذفه واضماره مقدما على وفق المخبر عنه نبوا
على المذهب الاظهر وبظاهر الزبيدين اخوين وبحذفون اخالد لانا اخوين عليه وبهذا نون
على الاضمار الاظهر وبظاهر الزبيدين اخوين كذا مسئلة في شرح الكافية مقدما لا لانه
المقتضية تاخير خبر وبني تاخير المفسر مفقود هنا وان اعملنا الثاني فالحكم فيه كما سبق
من وجوب الاظهار ومن اجاز الوجهين المحكيين عن الكوفيين ولكن يضعف مرجحا قاله المرادي
في شرح التسهيل وفيه بحث التاسع **هذا باب المفعول المطلق** اي الذي يطلق عليه ونوبنا به مفعول بغير واسطة حرف
غير مفيد صفة صدقا بالجار حرفا واسم متعلق مفيد خلافا لبقية المفاعيل فانه صدق
المفعولية عليها مفيد بالجار كالمفعول به والمفعول له والمفعول فيه والمفعول معه وهذه
النسبة المبحث بين واما غير هذه فلا يسمى مفعولا الا المفعول به خاصة ويقولون في غيره
مشبه بالمفعول قاله الموضح في الحواشي المفعول المطلق هو اسم يؤكد عامله فيفيد ما افاده
العامل من الحدث من غير زيادة على ذات او يبين نوعه اي نوع العامل فيفيد زيادة على التوكيد
او يبين عدده اي عدد الفاعل فيفيد عدد مرات العامل زيادة على التوكيد وليس هو حيرا
لمبتدا ولا الا من غير خوضربت ضربا او ضربت ضرب الامير او ضربت ضربتين
فالاول مثال لما يؤكد عامله والثاني مثال لما يبين نوعه والثالث مثال لما يبين عدده
خلافا لخو ضربك ضربتان وضربك ضرب اليم فانه وان بين العدد في الاول والنوع
في الثاني لوصفه باليم فهو خبر عن ضربك فلا يكون مفعولا مطلقا وخلافا لي مدبرا
فانه وان كان يؤكد العامل له فهو حال من الضمير المستتر في عامله فلا يكون مفعولا مطلقا
والى ان المفعول المطلق يفيد المعاني الثلاثة اشار الناظم بقوله او نوعا يبين او عدده
واكثر ما يكون المفعول المطلق مصدرا كما تقدم من الامثلة والمصدر كما قال الناظم
اسم ما سوى الزمان من مدلولي الفعل وهو اسم الحدث الجاري على الفعل وليس علما ولا مبدوءا
بميم زايدة لغير المفاعلة كما قاله الموضح في باب اعمال المصدر وخرج بهذا القيد وهو الجريان
على الفعل نحو غسلا ووضوءا وعطاس من قولك اغتسل غسلا وتوضأ وضوءا واعطى عطا

فان

Copyright King Saud University

فان هذه اسماء مصادر وليست مصادر لعدم جريانها على افعالها الا ان اغتسل فياس مصدره
الجاري عليه الاغتسال وتوضا فياس مصدره الجاري عليه التوضو واعطى فياس مصدره
الجاري عليه الاعطاء وخرج بقولنا وليس على نحو حمادا على التحميد وبقولنا ليس سيرا بميم زايدة
لغير المفاعلة نحو مقتلا بمعنى القتل فانها من اسماء المصادر والفرق بين المصدر واسمه ان المصدر
يدل على الحدث بنفسه واسم المصدر يدل على الحدث بواسطة المصدر فمدلول المصدر معنى ومدلول
اسم المصدر لفظ المصدر وسمي المصدر مصدرا لان فعله صدر عنه اي انبعث منه كمصدر
الابل للمكان الذي ترد منه تصدر عنه والمصدر المنصوب على المفعولية المطلقة عامله
اما مصدر مثله لفظا او معنى نحو فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا او الجزاء مفعول مطلق
وعامله جزاؤكم وهو مصدر مثله او معنى لا لفظا نحو الحمد لله اني بمانك تصدقا وقول الحرمي
لابعد المصدر في المصدر ومرد وبالاية ونحوها **اوما اشتق** لفظه **منه** من فعل غير نحو يعجبني
ولانا قصر ولا تبغ عن العمل نحو وكلم الله موسى تكليما وخرج عنه فعل التعجب فلا يقال
ما احسن زيدا حسنا او الافعال الناقصة فلا يقال كان زيد قايما كونا او الافعال المقاربة
فلا يقال زيد قايم ظننت ظنا او من وصف اسم فاعل او مفعول او المبالغة دون اسم التفضيل
والصفة المشبهة فاسم الفاعل نحو والصافات صفا واسم المفعول نحو الحبر ما كولا او اسم
المبالغة نحو زيد ضراب حمرا والاعجوز زيد حسن وجهه حسنا ولا تقوم منك قياما واما قوله
اما الملوك فانت اليوم الوم لوما وابيضهم سربال طباخ فلوما منصوب بحذوف قاله
صاحب البديع والي ناصب المفعول المطلق اشار الناظم بقوله منه اوما وصف نصب
وما ذكر من ان الفعل والوصف مشتقان من المصدر هو الصحيح من مذهب البصريين
واليه يرشد قول الناظم وكونه وصفا هذين انتخب **وزعم بعض البصريين** كالفارسي
واختاره الشريف عبد القاهر **ان الفعل اصل للوصف** فيكون فرع الفرع **وزعم الكوفيون**
ان الفعل اصل لهما اي المصدر والوصف وزعم ابن طلحة ان الفعل والمصدر اصلان وليس
احدهما مشتقا من الاخر والصحيح الاول لان الفرع لابد فيه من معنى الاصل وزيادة والفعل يدل
على الحدث والزمان والصفة تدل على الحدث والموصوف ولا دلالة لها على الزمان المعين **فصل**
ينوب عن المصدر في الانتصاب على المفعول المطلق ما يدل على المصدر من صفته
له كصوت احسن السير والاصل سرت سيرا احسن السير فحذف الموصوف له لدلالة اضافة
صفته اي مثله عليه ونابت مناب وانتصبت انتصابه **واشتمل الحما** والاصل اشتمال
الحما فحذف الموصوف ونابت صفته مناب وضربته **ضرب الامير الخراج** الاصل
ضربا مثل ضرب الامير الخراج فحذف الموصوف وهو ضربا **ثم المضاف** ومثل
وحسن وقوعه نعتا النكرة وان اضيف المعرفة لانه لم يكتسب التعريف بالمضاف اليه لشيوعه
في الاجناس مرو فيه البواقي المسئلة بقوله وكذلك صفة المصدر اذا اضيفت اليه خو سرت
اشد السير لان الصفة هي الموصوف في المعنى وانما ذكرت لتدل على المبالغة انتهى وما ذكر

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)