

وقت كان والسهور الاول وقولها اذ لم يتشديد الدال  
 وهو سير اجز الليل قولها فرأي سواد انسان اي شخصه قولها  
 فاستيقظت باسترجاعها اي انبثت من نومى بقوله انا وانا  
 اليه راجعون قولها خربت وجهي اي غطيته قولها نزلوا  
 صوعيرين في بحر الظهيره الموعر بالعين المعجمة التازل في وقت  
 الوعرة بفتح الواو واسكان العين وهي شدة الحركه فسرهما  
 في الكتاب في اجز الحديث وذكر هناك ان منهم من روه موجزين  
 بالعين المهملة وهو ضعيف وخر الظهيره وقت القاسية  
 وشدة الحركه قولها وكان الذي تولى كبره اي معظه بكسر الكاف  
 على البقرة المشهورة وقرئ في السواد بضمها وهي لغة  
 قولها وكان الذي تولى كبره عبد الله بن ابي سلول  
 هكذا صوابه بن سلول برفع ابن وكناسته بالالف صفة لعبد الله  
 وقد سبق بيانه مرات وتقدم ايضا في كتاب الامانيات  
 في حديث المقداد مع نظائره قولها والناس يفيضون في حديث  
 اهل الافك اي يحوصون فيه والافك بكسر الهمزة واسكان  
 الفاء هذا هو المشهور وحكى القاسمي فتحها جميعا قال هما لغتان  
 كجس ونجس وهو الكذب قولها وهو يربيني اي لا اعرف  
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم اللطف الذي كت ارى منه  
 يربيني بفتح اوله وضمه يقال رابه ورازه اذا اوهمه ونككه  
 واللطف بضم اللام واسكان الط ويقال بفتحها معا لغتان  
 وهو البر والرفق قولها لم يقول كيف تبتكم هي اشارة الى  
 المؤنثة كذا الكم في المذكر قولها خرجت بعد ما نمت هو بفتح  
 القاف وكثيرها لغتان حكاهما الجوهري في الصحاح وغيره  
 والفتح اشهر واقصر عليه بما عه يقال نقة نقة نقوها فهو  
 ناقه ككله يكلم كلوا فهو كالمح ونقة نقة نقوها فهو ناقه كمنح

يفرح

يفرح فرحا وجمع نقة بضم النون وتشديد القاف وانقته  
 الله والناقية هو الذي افاق من الرض وبراميه وهو قريب  
 عهد به لم يترجم اليه كالصحة قولها وخرجت نعام مسطح قبل  
 الناصع اما مسطح فكسر الميم واما الناصع فبفتحها وهي مواضع  
 خارج المدينة كما نفا يتبرزون فيها قولها قبل ان تتخذ الكنف  
 هي جمع كنف قال اهل اللغة الكنف النائم مطلقا قولها وامرنا  
 امر الغراب الاول في التنزه ضبطوا الاول بوجهين احدهما ضم  
 الهمزة وتخفيف الواو والنائي الاول بفتح الهمزة وتشديد  
 الواو وكلاهما صحيح والتنزه طلب الزاهية بالخروج الى  
 الصحرا قولها وهي بنت ابي رهم وابها مسطح بن امانة اما رهم  
 فنضم الراء واسكان الهاء واثانة بهمزة مضمومة واثانة مثلثة  
 مكررة ومسطح لقب واسمه عامر وقيل عوف كنيته ابو عمار  
 وقيل ابو عبد الله توفى سنة سبع وثلاثين وقيل اربع وثلاثين  
 واسم ام مسطح يلى قولها فعزت ام مسطح في مرطها فقالت  
 نفس مسطح اما عزت فبفتح التاء واما نفس فبفتح العين وكسرهما  
 لغتان مشهورتان واقصر الجوهري على الفتح والقاف معنى  
 على الكثير وفتح بعضهم الكسر وبعضهم الفتح ومعناه عشر  
 وقيل هلك وقيل لزمه السر وقيل بعد وقيل سقط لوجهيه  
 خاصة واما اليرط فكسر الميم وهو كسان صوف وقد يكون  
 من غيره قولها اي هنتاه هي باسكان النون وفتحها الاسكان  
 اشهر قالت ضاهب نهاية الغريب وتضم لها الاخير وتكن  
 ويقال في التنحية هنتان وفي الجمع هناة وهنان وفي المذكر  
 هن وهنان وهنون وذلك ان تلفظها بالبيان المحركة فتقول  
 يا هنه وان تشبع حركة النون فتصير الناف فتقول يا هناه وذلك  
 ضم لها فتقول يا هناه اقبل الواو هينه اللفظة تختص بالنداء